

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



SECRETARÍA ACADÉMICA
COORDINACIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN DESARROLLO EDUCATIVO

“Los docentes y los usos del libro de texto gratuito de Historia para Educación Primaria”

Tesis para obtener el Grado de
Maestra en Desarrollo Educativo

Presenta:

Eréndira Alejandra Chapula Cruz

Director de tesis: **Dr. Víctor Gómez Gerardo**

México, D.F.

DICIEMBRE 2014

AGRADECIMIENTOS

Dar las gracias en el momento en que se ha puesto fin a un trabajo es inevitable y agradable a la vez.

Quiero agradecerle a mi tutor el Dr. Víctor Gómez Gerardo que con sus orientaciones y calidad humana por encima de todo, me permitió superar varios momentos de incertidumbre durante la elaboración del documento; sus valiosos consejos y supervisión fueron imprescindibles para la culminación

Doy las gracias a quienes generosamente aceptaron participar como lectores y jurado de examen: la Dra. Etelvina Sandoval, a la Dra. Gabriela Soria, a la Dra. Rosalía Menéndez y al Mtro. Ricardo Monter, por sus pertinentes observaciones y sugerencias, las cuales contribuyeron a preparar la versión final del documento. A todos ellos les expreso mi más profunda gratitud y reconocimiento.

Finalmente, un agradecimiento a los maestros y directora de la escuela estudiada, quienes generosamente me abrieron las puertas de sus salones y me permitieron la observación de las clases de historia, sin su ayuda esta investigación no habría podido realizarse.

ÍNDICE

No.		Págs.
1 .	Introducción.....	1

CAPÍTULO I

CONSIDERACIONES TEÓRICO METODOLÓGICAS

1.1.	El libro de texto.....	6
1.2.	Problemas y objetivos de la investigación.....	7
1.3.	Perspectiva metodológica.....	9
	1.3.1. Trabajo de campo.....	10
1.4.	Consideraciones teóricas.....	13
	1.4.1. La cultura escolar.....	13
	1.4.2. La práctica y el saber docente cotidiano.....	14
1.5.	Estado de la cuestión.....	16

CAPÍTULO II

ANÁLISIS DE LOS LIBROS DE PRIMARIA DE HISTORIA EN LA REFORMA INTEGRAL DE EDUCACIÓN BÁSICA

2.1.	Reformas a los libros de texto gratuito para educación primaria en México.....	20
	2.1.1. Reforma 1972.....	22
	2.2.2. Reforma 1992.....	23
2.2.	Reforma Integral de Educación Básica (RIEB).....	24
2.3.	La materia de Historia en el Plan de estudios 2011. Educación Básica..	25
2.4.	Análisis de los libros de historia para educación primaria.....	30

2.4.1. Autores.....	31
2.4.2. Enfoque o perspectiva historiográfica.....	32
2.4.3. Estructura.....	33
2.4.4. Libro de texto Historia. Cuarto grado.....	37
2.4.5. Libro de texto Historia. Quinto grado.....	41
2.4.6. Libro de texto Historia, Sexto grado.....	45
2.5. Reflexiones sobre los libros de historia en la Reforma Integral de Educación Básica.....	49

C A P Í T U L O I I I

LA ESCUELA, SUS DOCENTES Y LA CLASE DE HISTORIA

3.1. La escuela y sus alrededores.....	52
3.1.1 Características físicas del edificio escolar.....	53
3.2. Características de las clases de historia.....	56
3.2.1. Docente 4°B.....	58
3.2.2. Docente 5°B.....	63
3.2.3. Docente 6°A.....	67
3.3. A modo de síntesis.....	73

C A P Í T U L O I V

EL LIBRO DE TEXTO GRATUITO EN LA CLASE DE HISTORIA

4.1. La presencia de los libros de texto.....	78
4.2. Clases sin libro de texto	79
4.2.1. Clases con otro material.....	80
4.2.2. Clases exposición de los alumnos.....	81
4.3. Clases con libro de texto	84
4.3.1. El libro en la planeación.....	85

4.3.1.1. Identificar los materiales a solicitar.....	86
4.3.1.2. Conocer los contenidos programáticos.....	87
4.3.2. El libro durante el desarrollo de la clase	88
4.3.2.1. Lectura grupal del libro y actividad.....	89
4.3.2.2. Actividad, lectura del libro y actividad.....	101
4.3.2.3. Actividad.....	109
4.3.2.4. Revisión de tarea, lectura del libro y actividad.....	114
4.3.3. El libro en la tarea.....	116
4.3.3.1. Indicador de actividades.....	117
4.3.3.2. Fuente de información.....	119
4.4. Consideraciones generales sobre el uso del libro de texto.....	120
Reflexiones finales.....	125
Bibliografía.....	129
Anexos.....	135

RELACIÓN DE ANEXOS

No.	TÍTULO	Págs.
1.	Referente empírico del proyecto de investigación. Observaciones.....	136
2.	Referente empírico del proyecto de investigación. Entrevistas.....	138
3.	Sitios circundantes a la escuela de estudio.....	139
4a	Croquis de la escuela de estudio. Planta baja.....	140
4b	Croquis de la escuela de estudio. Planta alta.....	141
5	Espacio de los salones de clases.....	142

INTRODUCCIÓN

Hace 54 años fue creada la Comisión Nacional de Libros de Texto gratuito, a lo largo de su existencia ha publicado más de 5 000 millones de libros para la población estudiantil de México de educación básica, lo cual indica que es uno de los logros que el Estado Mexicano ha tenido en materia educativa.

Las investigaciones sobre los libros de texto son abundantes en nuestro país. Existen numerosos estudios que han analizado este material desde distintas ópticas y con diferentes objetivos: los contenidos, la iconografía, los mensajes y valores ideológicos transmitidos.

Se sabe que los libros de texto están presentes en los salones de clases, que es el medio de enseñanza hegemónico y predominante, que los contenidos que se enseñan y las actividades que se realizan están extraídas de sus páginas, pero poco se sabe de las formas de uso durante el desarrollo de la clase.

Esta investigación surgió con la intención de ofrecer evidencias de lo que pasa en la realidad escolar, concretamente con las funciones, momentos y formas de uso que cuatro docentes de una escuela primaria le asignan a los libros de texto gratuito de la materia de historia.

La elección de este problema de investigación no fue una decisión casual, se vincula con mi experiencia laboral como profesora frente a grupo de educación primaria. Trabajar con dos ediciones de libros de texto gratuito (1994, 2010) me permitió conocer para qué se utilizan estos materiales y vislumbrar el por qué los docentes recurrimos a él continuamente para desarrollar la clase de historia.

Otro hecho determinante para la elección de la temática, fue la reforma educativa conocida como Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB) puesta en marcha en el año 2004, lo que significó nuevamente, la elaboración de planes de estudio y libros de texto, tanto para el nivel preescolar, primaria, y secundaria. Para

el ciclo escolar 2011 – 2012 se consolidó la totalidad de estos materiales en las aulas, lo que le implicó al docente conocerlos, apropiarse de ellos, y traducir los enfoques, contenidos y actividades que establecen.

El trabajar en la escuela primaria y convivir con mis compañeros docentes me permitió vivir y conocer las inquietudes, interrogantes y resistencia que genera la implementación de nuevos programas de estudio y libros de texto gratuito. Dicha situación provocó que me surgieran diversos cuestionamientos ¿Para qué se emplea el LTG? ¿Cómo se utiliza el material? ¿Por qué los docentes deciden usar el LTG en su práctica de enseñanza? ¿Las características de los materiales se relacionan con la manera en que se usa?

Todas estas interrogantes motivaron el desarrollo del presente estudio, y en su conjunto dieron pie a este trabajo de investigación que se presenta como tesis de Maestría, elaborado con la finalidad de caracterizar, identificar y comprender los usos que el docente le asigna al libro de texto gratuito de historia para cuarto, quinto y sexto grado de primaria, en el contexto de la práctica docente cotidiana.

Bajo un contexto educativo que se caracteriza por la utilización generalizada y permanente de los libros de texto gratuito, cobra relevancia que existan estudios que exploren en la práctica, cómo, cuándo, para qué y por qué los usan los profesores para la enseñanza de la historia en educación primaria.

La importancia que tiene este trabajo radica en: mostrar información detallada sobre la estructura de los materiales, conocer el acontecer de la clase de historia, exponer desde las voces de los docentes las necesidades y expectativas que tienen respecto a los libros de texto, además de analizar los usos del libro de texto gratuito para cuarto, quinto y sexto grado de primaria.

Toda investigación educativa de campo entraña una serie de tareas laboriosas a las que también me enfrenté: 1) Conocer la metodología etnográfica, siendo pieza importante el Seminario–taller *“El oficio de la investigación social”* como parte de las actividades académicas extracurriculares del Posgrado de la Universidad Pedagógica Nacional. 2) Recoger el material empírico, integrado por un archivo de 135 páginas entre las observaciones en el aula y las entrevistas. 3) Ordenar y

sistematizar la información, lo que implicó un tejer y destejer hasta encontrar las categorías que de manera adecuada plasmaran de forma fidedigna la realidad escolar, porque era consciente de que mis propias creencias y formación académica podría contaminarla y de alguna manera sesgarla.

Este trabajo se estructura en cuatro capítulos, un apartado de reflexiones finales y anexos. En el Capítulo I, se presentan las concepciones sobre el libro de texto, el problema y los objetivos de la investigación, la perspectiva metodológica, así como los referentes teóricos y el estado de la cuestión.

El Capítulo II, aborda el surgimiento de los libros de texto gratuito y sus diferentes reformas, al igual que un análisis de los libros de historia en los que se centra el presente estudio, surgidos como respuesta a la Reforma Integral de Educación Básica. Se destaca el número de secciones que integran a estos materiales como parte de sus características distintivas.

En el Capítulo III, se describe el contexto y las condiciones materiales de la escuela, con la finalidad de lograr un acercamiento a la vida escolar, así como la presentación de los profesores, sus concepciones y acciones en la clase de historia. Las principales fuentes de información para su estructuración fueron los recorridos por las calles aledañas a la escuela, las pláticas sostenidas con la directora y el jefe de sector, al igual que las entrevistas a los docentes que participaron.

En el Capítulo IV, se presenta el análisis de las clases que se observaron, donde se destaca la presencia o ausencia de los libros de texto gratuito, sus funciones, los momentos y formas de uso, también se exponen las actividades, secciones, y páginas que se realizan en la clase de historia. Para organizar y ejemplificar la información, se muestran tablas, gráficas e imágenes.

En la parte final de este documento, se presentan las reflexiones y otras perspectivas de investigación, abiertas a innumerables interpretaciones y a nuevos cuestionamientos, debido a que este estudio únicamente ofrece algunas evidencias de lo que pasa en la realidad escolar, concretamente con el uso que el docente hace del libro de texto gratuito.

También se incluye una sección de anexos donde aparecen cuadros con la organización del material empírico para que el lector conozca la referencia que se empleó para cada una de las clases y entrevistas, además de información gráfica sobre el contexto escolar y las aulas.

CAPÍTULO I

CONSIDERACIONES TEÓRICO METODOLÓGICAS

En este primer capítulo se distribuyen tres apartados principales. En el primero, se presentan las concepciones sobre el *libro de texto* a partir de tres autores: Jonhsen (1996), Choppin (2003), y Apple (1994), con el objetivo de mostrar la complejidad que conlleva el intentar definirlo, debido a las diversas dimensiones que se deben de tomar en cuenta para su análisis. También se expone el problema y los objetivos de la investigación, así como la perspectiva metodológica y el trabajo de campo.

En el segundo apartado, se presenta un breve estudio sobre la cultura escolar, y la práctica y el saber docente cotidiano, para entender los usos de los libros de texto de historia en educación primaria. Se consideraron los trabajos desarrollados en el DIE – CINVESTAV, principalmente los realizados por las investigadoras: Elsie Rockwell (1995), Ruth Mercado (1991), y Justa Ezpeleta (1995). De igual forma, se retomó a Agnes Heller (1977) para profundizar sobre la vida cotidiana, y Joan Pagès (1997) para resaltar la importancia de realizar investigaciones sobre el pensamiento de los profesores de ciencias sociales.

El último apartado principal, tiene como propósito dar a conocer las investigaciones que han abordado el estudio de los usos de libros de texto gratuito de historia en las escuelas primarias mexicanas, y ubicar las contribuciones que aporta la presente investigación. En el breve estado de la cuestión se muestran tres estudios etnográficos: Taboada (2001), García (2001), y Sánchez (2004), y dos que se basan en la aplicación de cuestionarios en diversas entidades del país: Villa (2009), y Arista, Bonilla y Lima (2010).

1.1. El libro de texto

Todos los días millones de niñas y niños de diferentes escuelas, entran a las aulas mexicanas con mochilas que contienen entre otras cosas, los libros de texto gratuito. Forman parte de un universo cotidiano para padres, docentes y alumnos, pero ¿Qué es un libro de texto? El término libro (del latín *liber, libri*)¹ se refiere a la reunión de muchas hojas de papel que encuadradas forman un volumen.

Jonhsen (1996) utiliza la analogía del *calidoscopio* para ilustrar la necesidad de interpretar desde diversos ángulos a los libros de texto. Destaca que las investigaciones en torno al libro de texto lo definen de manera amplia o puntual, dependiendo de sus propósitos. Así señala, "...la definición del libro de texto puede ser tan general como para incluir otros libros hechos y publicados para propósitos educativos, o incluso cualquier libro utilizado en el aula" (p. 26).

Por su parte, Choppin (2003) plantea lo que es un libro de texto al destacar sus funciones: 1) *Función referencial*. Traducción de los programas, el depositario de los conocimientos que se considera necesario transmitir a las futuras generaciones. 2) *Función instrumental*. Propuestas de ejercicios o actividades que tienen como objetivo facilitar la memorización de los conocimientos, así como favorecer la adquisición de competencias. 3) *Función ideológica y cultural*. Instrumento para la construcción de identidad, cuya tendencia es aculturar, hasta adoctrinar. 4) *Función documental*. Proporcionar documentos textuales o icónicos, para desarrollar el espíritu crítico del alumno.

Estas cuatro funciones las manifiesta al conceptualizar de la siguiente forma al libro de texto gratuito:

Los libros de texto son instrumentos de poder: se orientan a espíritus jóvenes aun manipulables y necesariamente poco críticos. Pueden ser reproducidos en gran número y difundidos en todo el territorio de un país. Fijando por escrito el contenido educativo, garantizan, frente a la palabra del profesor, una cierta ortodoxia; su eficacia procede también de la lenta impregnación que permite su utilización frecuente, prolongada, repetida. Constituyen así poderosas herramientas de

¹ De acuerdo a la Real Academia Española.

unificación – hasta uniformización - nacional, lingüística, cultural e ideológica. (Choppin, 1998, p. 169).

En esta misma línea, la definición de Apple (1994), aporta elementos que describen al libro de texto como la consecuencia de un conjunto de actividades. Por un lado, argumenta que son el resultado de "...construcciones particulares de realidad, formas específicas de selección y organización de este vasto universo de conocimiento posible" (p. 21) en el que se involucran elementos políticos, sociales y culturales. En tal sentido, contienen una carga política, social y cultura que "... les permite participar en lo que la propia sociedad reconoce como legítimo; además ayudan a establecer los cánones de lo verdadero y también a crear un mayor punto de referencia respecto a lo que realmente son el conocimiento, la cultura, las creencias y la moralidad" (p. 22).

Las ideas anteriores, permiten evidenciar que definir a un libro de texto es una tarea compleja y amplia, porque en su análisis se involucran diversas dimensiones fundamentales que permiten comprenderlo: curricular, pedagógica, educativa, funcionalidad, relevancia e intencionalidad.

A partir de 1959 en nuestro país el concepto de *libro de texto* se asocia al libro de texto gratuito que entrega la Secretaría de Educación Pública (SEP), y se destina para ser utilizado en las aulas. Forma parte esencial de las finalidades de la educación mexicana, en su mismo nombre lo resalta, la gratuidad.

1.2. Problema y objetivos de la investigación

En México, se han generado espacios para discutir e investigar en torno a los libros de texto, es el caso del seminario "Libros escolares mexicanos, siglos XVIII, XIX y XX" del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), en el que participan investigadores de diversas instituciones mexicanas, de España, Argentina y Brasil, coordinado por la Dra. Luz Elena Galván Lafarga.

También, existen numerosas publicaciones y ponencias que analizan al libro de texto desde diferentes líneas: 1. Los contenidos (Mac Gregor, 2011; Taboada y

Valenti, 1993; Vázquez, 1970; Vargas, 2011; Villa, 2011). 2. La iconografía (Galván, 2011), 3. Las implicaciones políticas e ideológicas (Anzures, 2010; Loaeza, 1988).

Lo anterior da muestra de la fuerza de este campo de estudio, pero de acuerdo con Lerner (1997), García (2001), Taboada (2001), y Restrepo (1993) continúan existiendo escasas investigaciones enfocadas a la manera en que éstos son usados en el aula. Al respecto Valls (2000) señala:

Existe un consenso cada vez más amplio entre la comunidad científica dedicada al análisis, a la revisión y, en suma, a la mejora de los textos escolares, de que este tipo de estudios ya no pueden quedar limitados a los contenidos de los propios textos escolares, sino que tales investigaciones deben de ampliarse necesariamente a su uso en el contexto de las aulas. (p. 32).

Debido a que el tema de los libros de texto ha generado cierto interés en nuestro país, además de los escasos estudios sobre sus usos, la presente estudio, tiene como objetivo general de caracterizar, identificar y comprender los usos que el docente le asigna al libro de texto gratuito de historia para cuarto, quinto y sexto grado de primaria, en el contexto de la práctica docente cotidiana.

A partir del objetivo general se plantearon tres objetivos específicos:

1. Comprender por qué deciden los docentes emplear el libro de texto en su práctica de enseñanza, a través de conocer sus concepciones sobre la materia de historia y del libro de texto.
2. Analizar los tres libros de texto para identificar si sus características guardan relación con su uso.
3. Identificar en qué momentos, cómo y para qué se utiliza el libro de texto a partir del acontecer de la clase de historia.

1.3. Perspectiva metodológica

Esta investigación² se realizó a partir de una perspectiva etnográfica, forma de proceder o producto final de la investigación de los científicos sociales, en particular por los antropólogos. Rockwell (2009) ha planteado las dificultades para delimitar qué es la etnografía, y por lo mismo la existencia de diversas corrientes metodológicas y epistemológicas que la abordan.

Levinson, Sandoval y Bertely (2007) anotan:

A través de sendas acepciones y elaboraciones, la etnografía sigue siendo básicamente una metodología interpretativa – descriptiva, fundamentada en la observación, la entrevista, la estancia prolongada del investigador y la recolección de documentos, cuya misión primordial es dar cuenta del conocimiento local a través de la construcción interpretativa de las relaciones sociales, los saberes, y la “cultura” de determinado agrupamiento humano, institución o proceso social. (p. 825).

Para Goetz y LeComte (1988) mediante la observación y descripción de un fenómeno educativo, la etnografía brinda datos de los contextos, actividades y creencias de los participantes que están siendo investigados en un escenario real, y así determinar las causas y consecuencias que afectan al comportamiento y las creencias en relación con dicho fenómeno.

Se seleccionó dicha metodología porque se consideró como la más acorde con la naturaleza del objeto de estudio, debido a que permite tener contacto directo donde la acción tiene lugar, y lograr no sólo describir lo que ocurre, sino interpretarlo. Como lo menciona Rockwell (1987) “elegir la etnografía no sólo significa “documentar lo no documentado” sino contribuir a la comprensión de prácticas que conforman la cultura escolar, desde una perspectiva en que podamos reconocer los significados que dichas prácticas tienen para los sujetos participantes” (pp. 7 – 8).

Esta investigación retoma condiciones esenciales para la etnografía: producción de un documento descriptivo a partir de un trabajo analítico; tener una

² Se entiende como investigación al proceso de construcción de conocimiento que se realiza a partir de una problemática.

experiencia directa, y permanecer durante un tiempo variable que permita precisar algunas interrogantes y construir respectivas respuestas; crear relaciones relevantes para las inquietudes teóricas y prácticas.

1.3.1. Trabajo de campo

El referente empírico de la presente investigación (Anexo 1 y 2) se construyó en una escuela primaria pública matutina, con cuatro docentes de diferentes formaciones profesionales, experiencias laborales y antigüedades contrastantes, ubicada al sur del Distrito Federal en la delegación política de Coyoacán.

Es una escuela primaria elegida porque accedió a ser observada sin ningún trámite oficial de por medio, además de que no se conocía con anticipación a los docentes lo que permitió tener una relación directa con ellos sin que estuviera mediada por algún tipo de relación.

El jefe de sector fue quien posibilitó el acceso a la escuela, porque sabía que la directora cursó estudios de maestría en una Unidad de la Universidad Pedagógica Nacional, situación que favoreció el trabajo, porque al momento de plantearle los objetivos de la investigación aceptó, me presentó a los docentes y estuvo pendiente de que no se presentaran obstáculos para la realización del estudio.

La aproximación a la práctica educativa, estuvo integrada por tres momentos:

1. Reunión con los profesores, para la presentación de los objetivos de la investigación, y sensibilización hacia los trabajos de la misma.
2. Observación directa durante el desarrollo de las clases de historia.
3. Entrevistas a profesores.

La escuela cuenta con 18 grupos, tres de cada grado. El día de la reunión con los nueve profesores que trabajan con los grados de 4º, 5º y 6º para la presentación de los objetivos del estudio, la directora les mencionó que el propósito era observar el desarrollo de la clase como ocurre cotidianamente así que únicamente se observarían a los docentes que estuvieran de acuerdo, y además de que el horario de la clase de historia coincidiera con los días lunes y viernes porque en éstos se llevaría a cabo el trabajo de campo. De esa manera fueron cuatro los docentes que

me permitieron conocer la clase de historia desde adentro: 4°B, 5°B, 6°A y 6°C. Se decidió observar a los dos docentes de sexto porque permitiría hacer un comparativo entre un mismo grado.

El trabajo de campo se realizó de manera continua durante doce semanas del ciclo escolar 2013 - 2014, dos de ellas enfocadas a presentar la investigación a la directora y docentes. Las siguientes ocho semanas se destinaron para realizar observaciones no participantes a los diferentes grupos, y las últimas dos semanas para agendar y realizar las entrevistas.

A partir del día 7 de octubre de 2013 hasta el 25 de noviembre de 2013 se observó la clase de historia³. En total se obtuvieron veinte registros de observación, doce en los grupos 4°B y 5°B y ocho en los grupos 6°A y 6° C. Las entrevistas se realizaron al finalizar las observaciones, durante la clase de educación física para evitar el mayor número de interrupciones posibles, del 10 al 12 de diciembre de 2013. La tabla 1.1. muestra el periodo de trabajo de campo por grado y grupo.

Tabla 1.1.

Periodo de trabajo de campo por grado y grupo

Grado y Grupo	Periodo de observación	Número de registros	Fecha de entrevista
4° B	7 de octubre de 2013 al 25 de noviembre de 2013	6	10 de diciembre de 2013
5° B	11 de octubre de 2013 al 22 de noviembre de 2013	6	11 de diciembre de 2013
6° A	11 de octubre de 2013 al 11 de noviembre de 2013	4	12 de diciembre de 2013
6° C	18 de octubre de 2013 al 15 de noviembre de 2013	4	12 de diciembre de 2013

³ Entiendo por “clase de historia” a un conjunto de actividades de enseñanza, de duración variable (50 minutos a 1 hora 10 minutos), que gira en torno a un tema definido por el Programa de estudios 2011.

La información obtenida durante el trabajo de campo, se analizó de acuerdo con la tradición etnográfica, apoyada en la elaboración de registros, y complementada con información documental (libros y cuadernos), fotografías y grabaciones de audio.

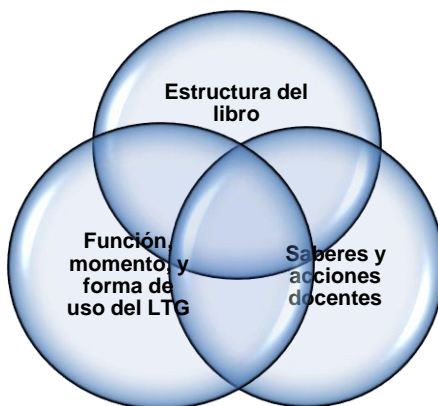
El proceso para organizar el material empírico implicó un quehacer extenuante debido a los diversos momentos y niveles de análisis. En primer lugar, se clasificó en papel bond los registros de cada grupo: características del docente y los alumnos, clases con libro y sin libro, actividades que se desarrollan en la clase, el tiempo que se le destina a la materia, momentos y formas en que se usa el libro de texto.

En segundo lugar, se crearon relaciones entre los distintos grupos, hice uniones sobre las hojas de papel bond para resaltar las características particulares y generales de la clase de historia. En tercer lugar, observé las recurrencias hasta lograr nombrarlas de cierta forma y obtener así categorías descriptivas y analíticas que explicaran lo que ocurría en la clase de historia y principalmente con el libro de texto.

Al finalizar advertí que para comprender lo que ocurría en torno al libro era indispensable entrelazar tres dimensiones de análisis que se lustran en la figura 1.1.: a. Las características de los libros, b. Los saberes y acciones de los docentes en la clase de historia, c. Las funciones, momentos y formas de uso de los libro de texto gratuito.

Figura 1.1.

Dimensiones de análisis de la investigación



Cada dimensión de análisis se aborda respectivamente en los capítulos II, III y IV, sustentados por tres fuentes de información: los libros de texto editados en el año 2010, las 20 observaciones de clase, y la entrevista a los cuatro docentes participantes.

1.4. Consideraciones teóricas

1.4.1. La cultura escolar

La cultura escolar está ligada con los orígenes de la escuela como institución, se visualiza en la manera de dividir los tiempos, separar los espacios de trabajo, clasificar a los estudiantes, fragmentar el conocimiento por materias, cumplir con ciertos criterios para acreditar, la manera de hablar. Es decir, la escuela está constituida por formas de hacer y pensar, mentalidades y comportamientos.

En la segunda mitad de los años noventa por historiadores y educadores introdujeron la expresión cultura escolar en el ámbito histórico - educativo. Dominique Julia, fue de los primeros en introducir la expresión, considerando a la cultura escolar como “un conjunto de normas que definen los saberes a enseñar y los comportamientos a inculcar, y un conjunto de prácticas que permiten la transmisión y asimilación de dichos saberes y la incorporación de estos comportamientos” (Viñao, 2000, p. 71).

Giménez (1987) ha expresado que “...la cultura, considerada como hecho simbólico, se define como una configuración específica de reglas, normas y significados sociales constitutivos de identidades y alteridades, objetivados en forma de instituciones y de *habitus* conservados y reconstruidos a través del tiempo en forma de memoria colectiva, actualizada en forma de prácticas simbólicas puntuales y dinamizadas por la estructura de clases y las relaciones de poder” (p. 17). Dicha definición, permite explicar la continuidad de ciertas prácticas, así como la aparición de nuevas.

Para Rockwell (2000) es posible que la cultura escolar tenga rasgos de larga duración⁴, tal es el caso de las herramientas y prácticas culturales, que “obligan a observar continuidades – elementos, signos, objetos, prácticas – producida hace tiempo, hace milenios incluso, que aún están presentes en las aulas que observamos o formamos actualmente” (p. 17).

En síntesis, abordar lo que ocurre en los salones de clases, donde se conjugan saberes y prácticas, permite reflejar la implementación de herramientas culturales como el uso de los libros de texto, así como apreciar la diversidad que existe en la forma de utilizarlo. Al mismo tiempo, se puede explicar la continuidad de ciertas prácticas transmitidas de generación en generación, porque la cultura escolar “es algo que permanece y que dura; algo que en las sucesivas reformas no logran más que arañar superficialmente, que sobrevive a ellas, y que constituye un sedimento formado a lo largo del tiempo” (Viñao, 2002, p. 71).

Adentrarse al estudio de la cultura como símbolo, nos acerca a conocer qué piensan y cómo perciben la realidad los docentes, a analizar las concepciones, las ideologías y la construcción histórica de las prácticas institucionalizadas por la escuela. El análisis de la cultura será “...no una ciencia experimental en busca de leyes, sino una ciencia interpretativa en busca de significaciones” (Geertz, 1987, p. 20).

1.4.2. La práctica y el saber docente cotidiano

Referirse a la práctica docente cotidiana, es describir lo que se hace en el salón de clases, y no lo que se debería de hacer, es el reconocimiento de la heterogeneidad como un elemento esencial, resaltando las características particulares de los sujetos y de ahí construir categorías que organicen la realidad (Rockwell y Ezpeleta, 1995).

En el quehacer cotidiano, los docentes producen un saber que ha sido construido sobre una práctica histórica y social, entrecruzándose las condiciones

⁴ El historiador francés Fernand Braudel (1958), remitía la idea de la larga duración a aquellos cauces culturales profundos, caracterizados por relaciones y prácticas arraigadas que parecen perdurar y sobrevivir cualquier acontecimiento, cualquier trastorno social, cualquier revolución. (Rockwell, 2000, p. 16)

materiales de la escuela, los saberes del maestro, su biografía personal, sus relaciones con los compañeros de trabajo.

Para Heller (1977) la noción de saber remite al “conocimiento sobre la realidad que utilizamos de un modo efectivo en la vida cotidiana, del modo más heterogéneo (como guía para las acciones, como temas de conversación, etcétera)” (p. 317). Es decir, los saberes de los profesores se expresan en la organización del grupo, en el tratamiento de los contenidos curriculares, las formas de evaluar, en el empleo de los materiales, en todas las acciones que desarrollan en la escuela.

El sujeto se apropia de lo que puede serle necesario para mantener y estructurar su vida en la época y en el ambiente determinado. “En instituciones concretas debe aprender a “usar” las cosas, apropiarse de los sistemas de uso y de los sistemas de expectativas.” (Heller, 1977, p. 334). Al respecto, Mercado (1991) señala que apropiarse de los saberes implica “una relación activa con ellos: se reproducen, se rechazan, se reformulan y se generan otros saberes desde las situaciones concretas de enseñanza a las que se enfrenta cada maestro” (p. 69).

Es decir, los usos que el profesor le asigna a los libros de texto partirán de sus referencias de docencia, de las situaciones concretas de enseñanza a las que se enfrenta, y de los saberes disciplinares con los que cuenta. Respecto al último aspecto, Pagés (1997) plantea que para comprender lo que sucede en las aulas durante la enseñanza de la geografía, la historia y las ciencias sociales, es necesario conocer las creencias que les mueven a los profesores a tomar determinadas decisiones y a actuar de una determinada manera.

Respecto a las investigaciones enfocadas en los saberes y las prácticas de los profesores de ciencias sociales, se encuentran los estudios realizados por Thornton (1991) y Evans (1991), que se pueden sintetizar en dos aspectos: 1. El pensamiento de los docentes como resultado de sus creencias, conocimientos, de su formación y de su práctica, determina la toma de decisiones sobre el currículo y la enseñanza. 2. El pensamiento del profesor influye en la planificación y en el currículo que se imparte en clase.

En sus investigaciones, Evans (1991) logró establecer una tipología de profesores de historia tomando como referencia sus concepciones: el narrador de historias, el historiador científico, el reformista, el filósofo cósmico y el ecléctico. Para el presente estudio no se busca hacer una tipología de profesor de acuerdo a sus saberes, además de que el material empírico no lo permitiría, únicamente se busca identificar y relacionar los saberes docentes con el uso del libro de texto.

1.5. Estado de la cuestión

A partir de una investigación cualitativa con perspectiva etnográfica, Taboada (2001) observa en diversas escuelas primarias, que el libro de texto es un recurso de apoyo básico para la docencia pero no es el único. Se utiliza en la mayoría de las clases de historia, donde el docente despliega diversas estrategias y recursos para el aprendizaje de la historia. Encuentra que la lectura en voz alta o en silencio del LTG se acompaña por preguntas o explicaciones del maestro, se subraya antes de la elaboración de resúmenes, y el alumno responde por escrito o de manera oral cuestionamientos. Sus imágenes le son de ayuda al docente para explicar el contenido.

Taboada (2001) concluye su texto al citar a Stodolsky (1991) quien expone:

Diversos estudios coinciden con nuestras observaciones en el sentido de que aun cuando los maestros utilicen un mismo libro, nunca enseñan exactamente los mismos contenidos: algunos se apegan más a los contenidos de los libros de texto, mientras otros son más selectivos, y ambos recurren en mayor o menor medida a otros libros y materiales didácticos. (p. 133).

García (2001) hace un estudio etnográfico con el objetivo de describir los usos que el docente de tercero y cuarto de primaria le dan a los libros de texto gratuito. Realiza entrevistas a los docentes y observa 32 clases de las diversas asignaturas; 13 de español, 12 de matemáticas, 3 de ciencias naturales, 2 de geografía, una de historia y una de civismo, en cuatro grupos.

Mediante su estudio hace evidente tres distinciones hacia los libros: 1° La presencia y pertenencia. Denomina *uso evidente* cuando el alumno emplea de manera individual el libro, y el *uso de apoyo* cuando hay presencia de otros libros de texto, ya sea a través de la guía de la profesora o por medio de fotocopias. 2° Momentos didácticos de uso. Encuentra que el libro no solo es utilizado en el momento de la clase sino también en la preparación de la misma. 3° Las formas en que los utilizan los docentes. a) Una exposición inicial sin libro y, para finalizar, el trabajo con el libro de texto a manera de reforzamiento. b) El trabajo de los niños solos con su libro. c) en conjunto, las maestras y los niños van revisando o contestando el contenido de la lección, y d) con la lección previamente contestada, generalmente de tarea, las maestras y los niños revisan el contenido. En las tres formas de usarlo hay trabajo individual por parte del alumno, un ejercicio de reforzamiento, y ejercicio como tarea.

Para la investigadora existen cuestiones que le gustaría profundizar: los estilos de enseñanza de los docentes, el pensamiento de los profesores en relación al uso que le dan a los libros de texto, las decisiones preactivas e interactivas que toman para su manejo, los criterios para su forma o momento de uso, las teorías o creencias de los docentes sobre la enseñanza y aprendizaje de las asignaturas.

Otro estudio etnográfico es el de Sánchez (2004) cuyo objetivo es conocer de qué manera se utilizan los libros de texto gratuito de historia en educación primaria y complementarlo con el enfoque del Plan y programas de Estudio, el Libro para el Maestro de Historia y algunas sugerencias de los libros de texto.

Por medio de 14 observaciones a 12 grupos de 3° a 6° de primaria, el estudio se enfoca a observar el uso del libro de texto desde la normatividad, los maestros, y los alumnos. Encuentra que el docente utiliza el libro de texto de diversas formas: a) como material de lectura, b) como refuerzo simbólico, c) clase complementada con el uso de texto adicional, d) como recurso de evaluación, e) como material presente en clase, más no utilizado, f) ausencia de texto oficial. Presencia de un texto adicional en forma de material fotocopiado, g) estrategias variadas.

Sánchez (2004) en su tesis, expone las concepciones docentes sobre la enseñanza y el aprendizaje de la historia con el libro de texto gratuito, basándose en sus observaciones y entrevistas. Debido a las finalidades de esta investigación resaltaré cuatro puntos fundamentales:

1. Cada docente aborda la clase de historia de acuerdo a su criterio y grupo en particular.
2. Los profesores tienen una conceptualización de sí mismos, una percepción sobre el significado de ser maestro y la responsabilidad de dicho sentido.
3. En el momento de enseñar historia usualmente predomina una concepción maniquea.
4. Los docentes mencionan que para los estudiantes la materia de historia es distante, ajena a ellos y no les gusta porque consideran que el temario es tedioso y aburrido.

La investigación de Villa (2009) se basó en encuestar en el año 2008 a 179 profesores de educación primaria de diversas entidades del país, para conocer la manera en que utilizan los libros de texto y sus opiniones al respecto. En el caso de los libros de texto de historia encuentra, que son utilizados dos veces a la semana, las actividades que los maestros realizan con mayor frecuencia son: apoyar las explicaciones durante el desarrollo de un tema, reforzar los contenidos, realizar trabajo en equipo, e introducir un tema. Las actividades que menos realizan con él son: resolver ejercicios, resumir o concluir un tema, evaluar el aprendizaje y apoyar las exposiciones de los estudiantes.

En este estudio, encuentra la autora que los libros de historia son los que recibieron mayor cantidad de críticas, poniendo en duda la pertinencia de sus contenidos. Los maestros comentan que están bien hechos, sin embargo contienen demasiada información, no son atractivos para los niños, la letra es muy pequeña, y el formato no es el adecuado.

Como parte de un proyecto realizado por la Dirección General de Desarrollo Curricular, perteneciente a la Subsecretaría de Educación Básica de la Secretaría

Educación Pública, Arista, Bonilla y Lima (2010) aplicaron un cuestionario durante los años 2009 y 2010 a 111 docentes de los seis grados de primaria de las entidades de Yucatán, San Luis Potosí, Morelos, Puebla, Quintana Roo y Sonora, para conocer el uso que se le dan a los libros de texto.

Esta investigación permite conocer que el docente considera al libro de texto como parte vital para su trabajo, constituye una guía de las actividades, contribuye en el aprendizaje de los alumnos, y es la fuente de consulta obligada. Hacen referencia de algunas problemáticas que encuentran: la gran cantidad de datos, las actividades no permiten comprender las temáticas, la presentación de la información propicia la memorización, y ausencia o planteamiento no adecuado de las secuencias didácticas.

CAPÍTULO II

ANÁLISIS DE LOS LIBROS DE PRIMARIA DE HISTORIA EN LA REFORMA INTEGRAL DE EDUCACIÓN BÁSICA

El presente capítulo se estructura en dos partes principales. La primera se refiere al surgimiento del libro de texto gratuito y a las reformas que sucedieron en 1972 y 1993, centrándose en el contexto nacional, y en las características de los materiales para la enseñanza de la historia. El sustento para este apartado tiene como fuente principal la revisión de diversos textos que me permitieron un acercamiento a su análisis, citando ideas de autores como: Villa (2009; 2012), Loaeza (1988), Vargas (2011), Merino (1982), y Vázquez (2011).

La segunda parte se enfoca al análisis de los tres libros de primaria de historia elaborados en la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB). Fue necesaria una continua revisión hasta obtener dos categorías analíticas: la primera se denomina *Características generales*, que incluye a los autores, el enfoque, y la estructura del libro. La segunda es *Características particulares*, que se enfoca a dos aspectos que diferencian a los libros: los contenidos, y el número de secciones por bloque, analizadas detalladamente porque es una característica particular de estos textos.

2.1. Reformas a los Libros de texto gratuito para educación primaria en México

A lo largo de su historia, los libros de texto han provocado intensos debates entre diferentes actores: políticos, intelectuales, y académicos, debido a que su gratuidad y obligatoriedad los convierten en los mejores instrumentos para difundir ideologías y fijar una versión del pasado de nuestra nación.

Debido a las necesidades y demandas de una sociedad en continua transformación han sufrido reformas, pero continúan siendo un material vigente para la enseñanza y el reflejo de los conocimientos que se espera alcancen los estudiantes.

Los años cincuenta, sirven de marco para el desarrollo educativo y la creación de los libros de texto gratuitos. México se caracterizaba por un crecimiento económico sostenido gracias a la implementación del llamado modelo de sustitución de importaciones. Mientras que la situación educativa presentaba un rezago como consecuencia de la incapacidad del Estado para atender la demanda de escolaridad. Muestra significativa es la información que Villa (2012) aporta:

En un informe oficial de finales de los años cincuenta se decía que “de cada 1000 niños que lograban ingresar al primer año de primaria sólo uno llega a obtener el título profesional” (cuando para adquirir dicho título es necesario un recorrido de 16 años de estudio): en el curso de seis años de primaria desertaban 866 alumnos. De los 144 egresados de primaria se inscribían a secundaria 59, pero de ellos no la terminaban 32. De los 27 alumnos que concluían, sólo ingresaban nueve al bachillerato, del que desertaban 3. A la universidad entran los seis estudiantes que terminan el ciclo anterior, pero sólo uno logra concluir una carrera profesional. (p. 3).

Durante el gobierno de Adolfo López Mateos (1958 – 1964) se propone una planeación educativa a largo plazo, el Plan Nacional para la Expansión y el Mejoramiento de la Enseñanza Primaria, elaborado por el secretario de educación pública Jaime Torres Bodet, con el objetivo de crear nuevas escuelas, preparar a maestros, y revisar planes y programas de estudio.

El 12 de febrero de 1959, se creó la Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuito (CONALITEG), y con ella los Libros de Texto Gratuitos, con el objetivo de que el gobierno federal editara y distribuyera los materiales de manera gratuita a todos los estudiantes de la escuela primaria y subsanar las diferencias socioeconómicas, satisfacer las necesidades educativas, mejorar la calidad de la enseñanza, e impulsar la gratuidad de la educación pública en México. Desde entonces, como lo menciona Villa (2009) “En muchos hogares siguen siendo los únicos libros a los que accede la familia” (p. 60).

Los libros de historia de esta primera generación, proponen hasta tercer grado, ubicar al alumno en el hogar, la escuela y la comunidad, y a partir de cuarto

con la comunidad inmediata y con las distantes, en los medios económicos, sociales y culturales.

Para Loeza (1988) la primera edición de los libros de historia texto gratuitos se proponen explícitamente “crear un sentimiento de “amor por la patria y de unidad nacional” a partir de resaltar las virtudes de sus héroes y de los símbolos nacionales” (p. 235).

2.1.1. Reforma 1972

Después de su creación, los libros de texto se reformaron por primera vez durante el gobierno del presidente Luis Echeverría Álvarez (1970 – 1976), como uno de los resultados de un contexto caracterizado por la movilización social, especialmente por el movimiento estudiantil de 1968, por el deterioro de una ideología nacionalista tendiente a la unificación y la conciliación de clases.

Las modificaciones más importantes fueron el cambio de asignaturas al trabajo por áreas de estudio: español, matemáticas, ciencias naturales y ciencias sociales, y las áreas complementarias: educación física, actividades artísticas y actividades tecnológicas.

La materia de historia era enseñada en el área de las ciencias sociales junto con geografía y civismo. La reordenación académica tenía como finalidad estudiar al hombre como un ser eminentemente social. Englobaba conocimientos de antropología, geografía humana, economía, ciencias políticas, sociología e historia.

Para el área de las ciencias sociales se plantea un método inductivo, que abarcaba: observar, describir, consultar, ampliar, correlacionar, registrar, comparar, utilizar los medios de información para obtener datos, analizar problemas, interpretar y aplicar. “El método didáctico para la enseñanza consistía en una actitud reflexiva, es decir, el planteamiento de situaciones específicas que serían discutidas y analizadas para llegar a conclusiones” (Merino, 1982, p. 316).

La elaboración de los textos estuvieron a cargo de dos instituciones de investigación: matemáticas y ciencias naturales al Centro de Investigación y de

Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional (Cinvestav – IPN). Español y ciencias sociales a El Colegio de México.

La coordinadora del libro de ciencias sociales fue Josefina Zoraida Vázquez, quien comenta:

Favorecieron la investigación y el trabajo de equipo, un análisis histórico más interpretativo y menos estadístico. Se abandonó el tradicional eurocentrismo y se adoptó un enfoque universal que se atrevía a explicar todos los aspectos de la historia, influyendo acontecimientos recientes. (Vázquez, 2011, p. 339).

2.1.2. Reforma 1992

Durante el gobierno de Carlos Salinas de Gortari (1988 – 1994), México firma el Tratado de Libre Comercio, ingresa a la Organización Mundial de Comercio (OMC), y a la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), además de vivir la crisis financiera de 1994 y el levantamiento del Ejército Zapatista de Liberación Nacional.

Bajo ese contexto, surge el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica y Normal, “proyecto modernizador, pero ya no de corte industrial, y técnico como las reformas de 1959 y en 1972, sino de corte neoliberal” (Vargas, 2011, p. 499). La educación se asoció con las condiciones económicas de apertura y globalización, insistiendo en un modelo que fortalecía la autonomía de las entidades federativas.

Ernesto Zedillo como Secretario de Educación, firma el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación, surge así el *Plan y programas de estudio 1993*, y los libros de texto publicados en el año 1994, distinguiéndose cada grado por el color de fondo en sus portadas, ilustradas con obras representativas del arte mexicano.

Con el nuevo programa de estudios, se suprime la enseñanza de las Ciencias Sociales y se implementa el estudio de la Historia como disciplina específica a partir de cuarto grado de primaria, para contribuir a la adquisición de valores ético

personales y de convivencia social, así como a la afirmación consciente y madura de la identidad nacional.

La enseñanza de la historia en los seis grados, tenía cinco rasgos comunes:

1° Organizar los temas de manera progresiva, partiendo de lo que para el niño es más cercano, concreto y avanzado hacia lo más lejano y general. 2° Estimular del desarrollo de nociones para el ordenamiento y la comprensión del conocimiento histórico. 3° Diversificar los objetos de conocimiento histórico. 4° Fortalecer la función del estudio de la historia en la formación cívica. 5° Articular el estudio de la historia con el de la geografía. (SEP, 1993, pp. 89 - 91).

2.2. Reforma Integral de Educación Básica (RIEB)

La tercera reforma a los LTG, en la que se centra la presente tesis, es la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB), política pública con el objetivo de elevar la calidad educativa, e impulsar la formación integral de los estudiantes a partir de favorecer el desarrollo de competencias⁵ para la vida y la articulación de los tres niveles que integran la educación básica. Inició en el año 2004 con la Reforma de Educación Preescolar, continuó en 2006 con educación Secundaria y en 2009 con primaria.

Con la finalidad de cumplir con el perfil de egreso propuesto en la RIEB la comisión Nacional de Libros de Texto Gratuito (CONALITEG) editó y distribuyó los nuevos materiales educativos, entre ellos el libro de texto. Para la educación primaria se realizaron dos fases, la piloto y la de instrumentación. La primera, se desarrolló durante el ciclo escolar 2008-2009 con los materiales de 1°, 2°, 5° y 6°, y en el ciclo escolar 2009-2010 con los materiales de 3° y 4° grados. La segunda fase se desarrolló en el ciclo escolar 2009 – 2010 con los materiales de 1° y 6°, para el ciclo

⁵De acuerdo al *Plan de estudios 2011* una *competencia* es la capacidad de responder a diferentes situaciones, e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes). (SEP, 2011a, p. 29).

2010-2011 se generalizaron los de 2º y 5º grados. Para el ciclo escolar 2011-2012 se consolidó la totalidad de materiales en las aulas.

A partir de 2008 se inició una evaluación y asesoría en el proceso de elaboración de los libros de texto, siendo necesaria la participación de docentes frente a grupo, organizaciones de la sociedad civil, e instituciones nacionales como la Universidad Nacional Autónoma de México; la Universidad Autónoma Metropolitana; la Universidad Pedagógica Nacional; la Secretaría del Trabajo y Previsión Social del Gobierno Federal, y la Unidad de Planeación y Evaluación de Políticas Educativas de la Secretaría de Educación Pública del Gobierno Federal, así como instituciones internacionales, como el Ministerio de Educación de Cuba, entre otras.

2.3. La materia de Historia en el *Plan de estudios 2011. Educación Básica*

La enseñanza de la historia es una de las formas en que el Estado transmite de manera intencional a las nuevas generaciones la red básica de símbolos que constituyen la verdad básica de los ciudadanos acerca de su propio país. Se forma un cierto tipo de ciudadano de acuerdo con las aspiraciones del orden político (Vázquez, 1970, p. 9), por lo mismo cobra relevancia estudiar los materiales educativos como los programas de estudio y libros de texto.

El *Plan de estudios 2011* es el documento rector que define las competencias para la vida, el perfil de egreso, los *Estándares curriculares*⁶, y los *aprendizajes esperados*⁷, con el fin de favorecerlos a lo largo de la Educación Básica y contribuir a la formación de ciudadanos democráticos, críticos y creativos.

⁶ Los *Estándares Curriculares* son descriptores de logro y definen aquello que los alumnos demostrarán al concluir un periodo escolar; sintetizan los aprendizajes esperados que, se organizan por asignatura-grado-bloque. Son equiparables con estándares internacionales y, en conjunto con los aprendizajes esperados, constituyen referentes para evaluaciones nacionales e internacionales que sirven para conocer el avance de los estudiantes durante su tránsito por la Educación Básica, asumiendo la complejidad y gradualidad de los aprendizajes. (SEP, 2011a, p. 29).

⁷ Los *aprendizajes esperados* son indicadores de logro que, en términos de la temporalidad establecida en los programas de estudio, definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser; además, le dan concreción al trabajo docente al hacer constatable lo que los estudiantes logran, y constituyen un referente para la planificación y la evaluación en el aula. (SEP, 2011a, p. 29).

Como parte de la articulación del preescolar, la primaria y la secundaria, el mapa curricular, presenta espacios organizados en cuatro campos de formación, que organizan, regulan y articulan los espacios curriculares y permiten la expresión gradual del aprendizaje: *1. Lenguaje y comunicación, 2. Pensamiento matemático, 3. Exploración y comprensión del mundo natural y social, 4. Desarrollo personal y para la convivencia.*

La materia de Historia se encuentra en el campo *Exploración y comprensión del mundo natural y social*, que integra diversos enfoques disciplinares relacionados con aspectos biológicos, históricos, sociales, políticos, económicos, culturales, geográficos y científicos. Constituye la base para formar el pensamiento crítico, y se orienta al reconocimiento de la diversidad social y cultural, además de explorar y entender el entorno mediante el acercamiento sistemático y gradual a los procesos sociales y fenómenos naturales.

La asignatura de historia en Educación Básica, tiene un carácter formativo y desarrolla conocimientos, habilidades, actitudes y valores que facilitan la búsqueda de respuestas a las interrogantes del mundo actual. El enfoque formativo de Historia se refiere:

El conocimiento histórico está sujeto a diversas interpretaciones y a constante renovación a partir de nuevas interrogantes, métodos y hallazgos, además de que tiene como objeto de estudio a la sociedad, es crítico, inacabado e integral; por lo tanto, el aprendizaje de la historia permite comprender el mundo donde vivimos para ubicar y darle importancia a los acontecimientos de la vida diaria, y usar críticamente la información para convivir con plena conciencia ciudadana. (SEP, 2011a, p. 53).

De acuerdo a la distribución del tiempo para el estudio de cada materia, las escuelas primarias de medio tiempo, y las de jornada ampliada se destinan 1.5 horas semanales al estudio de historia, en el caso de las escuelas de tiempo completo es de 2.5 horas a la semana. A partir del tiempo propuesto son cuatro los propósitos que se pretende alcancen los estudiantes:

- Establezcan relaciones de secuencia, cambio y multicausalidad para ubicar temporal y espacialmente los principales hechos y procesos históricos del lugar donde viven, del país y del mundo.
- Consulten, seleccionen y analicen diversas fuentes de información histórica para responder a preguntas sobre el pasado.
- Identifiquen elementos comunes de las sociedades del pasado y del presente para fortalecer su identidad y conocer y cuidar el patrimonio natural y cultural.
- Realicen acciones para favorecer una convivencia democrática en la escuela y su comunidad. (SEP, 2011c, p. 144).

Para lograr los objetivos de la asignatura es necesario que el docente propicie el gusto e interés por la historia, centre su atención en el cómo sin descuidar el qué enseñar, conozca los intereses, inquietudes y características de los estudiantes, que parta de las ideas previas de los alumnos para afirmarlas, corregirlas o profundizarlas, y realice actividades lúdicas y significativas que representen retos o solución de problemas. Además de valerse de diferentes recursos didácticos: líneas del tiempo, esquemas cronológicos, objetos, imágenes, fuentes escritas, fuentes orales, mapas, gráficas, estadísticas, esquemas, tecnologías de la información y la comunicación (TIC), museos, sitios y monumentos históricos.

Como se mencionó, con la RIEB se busca favorecer el desarrollo de competencias. La materia de historia promueve tres: *Comprensión del tiempo y del espacio histórico*, *Manejo de información histórica*, y *Formación de una conciencia histórica para la convivencia*. En la tabla 2.1. se exponen las características de las competencias.

Tabla 2.1.

Características de las competencias a desarrollar en el programa de historia

Competencias	Características
Comprensión del tiempo y del espacio histórico	Favorecer la aplicación de los conocimientos sobre el pasado y establecer relaciones entre las acciones humanas, en un tiempo y un espacio determinados, para comprender el contexto en el cual ocurrió un acontecimiento o proceso histórico. Implica el desarrollo de las nociones de tiempo y de espacio históricos, el desarrollo de habilidades para comprender, comparar y analizar hechos, así como reconocer el legado del pasado y contar con una actitud crítica sobre el presente y devenir de la humanidad.
Manejo de información histórica	Movilizar conocimientos, habilidades y actitudes para seleccionar, analizar y evaluar críticamente fuentes de información, así como expresar puntos de vista fundamentados sobre el pasado.
Formación de una conciencia histórica para la convivencia	Desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes para comprender cómo las acciones, los valores y las decisiones del pasado impactan en el presente y futuro de las sociedades y de la naturaleza. Asimismo, fomentar el aprecio por la diversidad del legado cultural, además de reconocer los lazos que permiten a los alumnos sentirse parte de su comunidad, de su país y del mundo.

Fuente: SEP, 2011c, pp. 153-154.

El estudio de la historia se organiza con un criterio cronológico y presenta las características de las sociedades a partir del análisis de los ámbitos: económicos, políticos, sociales y culturales, con la finalidad de que el alumno perciba la realidad como un todo, y entienda que diversos factores inciden en el desarrollo de las sociedades. La tabla 2.2. presenta una síntesis de las características de los ámbitos de la materia de historia.

Tabla 2.2.

Características de los ámbitos de análisis en la materia de historia

Ámbitos	Características
Económico	Presenta la manera en que los seres humanos se han relacionado a lo largo de su historia para producir, intercambiar, distribuir y consumir bienes.
Social	Muestra las formas en que los grupos humanos se han organizado y relacionado. Tiene que ver con la dinámica de la población en el espacio, las funciones e importancia de distintos grupos en las sociedades a lo largo de la historia.
Político	Se relaciona con las transformaciones que han caracterizado el desarrollo de la humanidad por medio de las distintas formas de gobierno, leyes, instituciones y su ejercicio para la organización de los pueblos a lo largo del tiempo.
Cultural	Contempla la manera en que los seres humanos han representado, explicado, transformado e interpretado el mundo que les rodea. Se ha procurado seleccionar algunos aspectos relacionados con la vida cotidiana, creencias y manifestaciones populares y religiosas, la producción artística, científica y tecnológica de una época determinada.

Fuente: SEP, 2011c, pp. 155 – 156.

Con base en el programa de estudios, la enseñanza de la historia en educación primaria se hará de manera gradual. En los dos primeros grados se pondrá atención a la noción del tiempo y cambio, para ello se partirá de ordenar cronológicamente acontecimientos personales, familiares, y del lugar donde viven los alumnos.

En tercer grado, se estudia la historia de la entidad, para generar en el estudiante habilidades para el manejo de la información histórica, establecer relaciones entre el pasado y el presente, y continuar desarrollando nociones y habilidades para la ubicación espacial.

En cuarto y quinto grado se estudia la historia de México. En estos grados se busca avanzar en el desarrollo de la noción del tiempo histórico y profundizar en los cambios y permanencia en la vida cotidiana, y en el espacio geográfico.

En sexto grado los alumnos aprenden historia universal, centrándose en la simultaneidad, multicausalidad y en las transformaciones y permanencias en la manera de pensar y en la organización social y política de las sociedades.

2.4. Análisis de los libros de historia para educación primaria

Si se considera que el profesor utiliza al libro como principal recurso en el aula, (Prats, 2012), cobra importancia reflexionar sobre los aspectos que sirvan para caracterizarlo. Por lo mismo, se analizó cada una de sus páginas, para que junto con el tipo de utilización que se le da en la práctica diaria dentro del salón de clases, identificar si sus características guardan relación con su uso.

Se revisaron los tres libros de texto gratuito, cuarto, quinto y sexto grado de primaria de historia pertenecientes al proyecto de Reforma Integral de la Educación Básica (SEP, 2010a; SEP, 2010b; SEP, 2010c). Después de conocerlos, se establecieron categorías y subcategorías de análisis que se muestran y describen en la tabla 2..3.a. y 2.3.b.

Tabla 2.3.a.

Categorías subcategorías para el análisis de los libros de texto

Categoría	Subcategoría	Objetivo
Características generales. Las tienen en común los libros de texto gratuito de historia	Autores	Conocer la formación académica de los autores, para saber su relación con la educación primaria, e inferir el enfoque que buscan plasmar
	Enfoque	Establecer la escuela historiográfica con la que guarda relación a través del análisis de las páginas.
	Estructura	Mostrar la forma en que se organiza la información a partir de la identificación de los principales apartados.

Tabla 2.3.b.

Categorías subcategorías para el análisis de los libros de texto

Categoría	Subcategoría	Objetivo
Características particulares. Las poseen cada uno de los libros de texto gratuito de historia.	Contenidos	Exponer los contenidos que se trabajan por bloque, y el número de páginas que abarca cada uno, con la finalidad de conocer si hay temáticas que reciben más atención.
	Número de secciones por bloque	Identificar, clasificar y cuantificar las secciones que aparecen, para mostrar su relevancia y finalidades.

2.4.1. Autores

El objetivo de esta categoría es conocer la formación académica que tienen las personas encargadas de hacer los libros de texto gratuito de historia, para establecer cuál es su relación con la educación primaria, sus perspectivas y el tipo de enfoque que proponen para este material.

El grupo de autores se encuentra integrado por siete académicos: Carlos Alberto Reyes Tosqui, Amílcar Carpio Pérez, Lidia Leticia Osornio Manzano, Daniel Alatorre Reyes, Lorena Llanes Arenas, Sergio Miranda Pacheco y Mario Rafael Vázquez Olivera.

Seis de los autores son licenciados en Historia por la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH) o por la por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). De los seis, cinco tienen el grado de maestro, y uno de doctor, en el área de humanidades. Trabajan como investigadores en institutos, o imparten clases a nivel licenciatura.

Únicamente un autor tiene estudios de licenciatura en Educación Primaria por la Benemérita Escuela Nacional de Maestros (BENM), en la misma institución estudió la maestría en Educación Básica Programa Interplanteles, y ha trabajado como docente frente a grupo.

A partir de la información académica de cada autor no se pueden establecer conclusiones contundentes sobre la manera en que influye su formación en la

elaboración del libro, Pero se puede resaltar que en su mayoría los autores no tienen contacto con la vida cotidiana de las aulas de educación primaria, por lo mismo, desconocen las necesidades de los docentes y alumnos, el significado del libro en la realidad escolar y sus implicaciones. Su formación principalmente histórica, les permitirá plasmar los conocimientos o información que se busca aprenda el estudiante, pero no es suficiente, hace falta que los equipos de autores estén integrados por docentes de educación primaria, pedagogos, psicólogos e historiadores, todos aportando para enriquecer desde su área al libro de texto.

2.4.2. Enfoque o Perspectiva historiográfica

A partir de su análisis, el libro de texto se apega a dos ideas rectoras de la corriente historiográfica francesa *Annales*⁸:

1. Se propicia la historia de toda la gama de las actividades humanas en lugar de una historia primordialmente política. (Burke, 1999).

Respecto a esta primera idea, el libro presenta aspectos culturales, deportivos, tecnológicos y sociales. Además del desmenuzamiento de la historia, al trabajar aspectos como las mujeres, la niñez, los juguetes, entre otros. Por ejemplo, en el libro *Historia. Quinto grado*, bloque III “Del Porfiriato a la Revolución Mexicana”, se presentan pistas para que el alumno conozca deportes que se introdujeron en México durante el Porfiriato, con el objetivo de que el estudiante identifique la influencia de la cultura francesa en los diversos ámbitos.

2. Colaboración con otras disciplinas, con la geografía, la sociología, la psicología, la economía, la lingüística, la antropología social, etc. (Burke, 1999).

⁸ Corriente historiográfica que surge en Francia a partir de la publicación del primer número de la revista *Annales* el 15 de enero de 1929, cuyos editores eran Marc Bloch y Lucien Febvre. Su finalidad era hacer a un lado la historia socioeconómica, la narración de sucesos políticos y militares, y la presentación de una historia cronológica, para darle paso a una historia sociocultural y total, donde el marco de investigación se centrara en problemáticas que permitieran conocer las costumbres y pensamientos de los seres humanos de diferentes épocas, además de mantener una relación con otras disciplinas.

Por ejemplo, en los tres libros de historia, se muestran mapas para que los alumnos ubiquen algunos lugares o situaciones, apoyándose así la historia de la geografía.

Así como el libro se apega a planteamientos de *Annales*, también se aleja de sus fines al mostrar una historia cronológica, el estudio de grandes acontecimientos y personajes principales a partir de la tradicional narración, y el poco empleo de la problematización para propiciar una historia analítica.

2.4.3. Estructura

En los tres libros de texto gratuito de historia para cuarto, quinto y sexto grado de primaria, los contenidos están divididos en cinco bloques. A su vez, cada bloque organiza los temas históricos en tres apartados, que se ilustra en la figura 2.1:

1. *Panorama del periodo.* Introducción sobre el tema que se va a estudiar.
2. *Temas para comprender el periodo.* Análisis sobre los acontecimientos y procesos históricos.
3. *Temas para reflexionar.* Esbozan características de la vida cotidiana, la salud, la tecnología, la sociedad, entre otros, sobre cierta época.

Figura 2.1.

Aparatados en los que se organiza cada bloque



Fuente: SEP, 2010b, p. 4.

En cada bloque aparecen diferentes secciones que pretenden enriquecer el estudio de la historia, en ocasiones a partir de la sugerencia de actividades a realizar en el mismo libro o en el cuaderno. Considero que es una característica distintiva de estos libros debido a la frecuencia en que aparecen.

En total son 12 secciones, sus nombres y finalidades se anuncian e ilustran a continuación:

- Lo que conozco.* Revisión de los conocimientos previos.
- ¿Cuándo y dónde pasó?* Permite localizar en mapas y líneas de tiempo el acontecimiento estudiado. (Figura 2.2.)

Figura 2.2.

Ejemplo de sección *Lo que conozco* y *¿Cuándo y dónde pasó?*

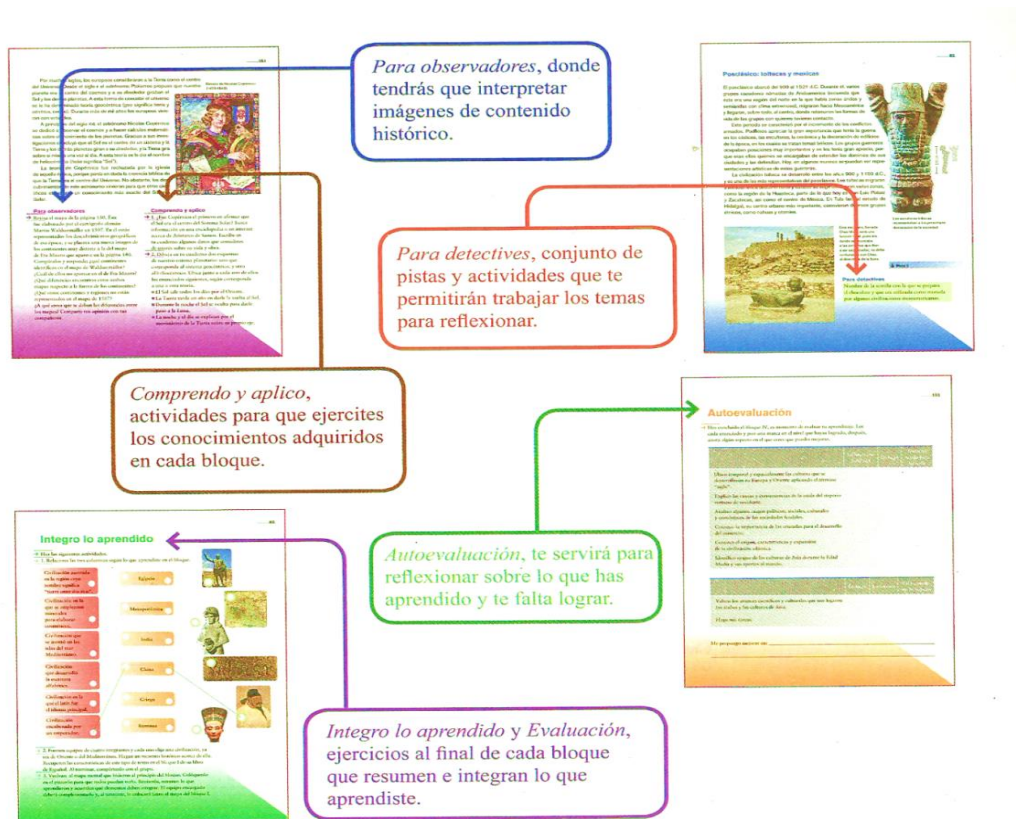


Fuente: SEP, 2010a, p. 4.

- Comprendo y aplico.* Propuesta de actividades para ejercitar los acontecimientos aprendidos.
- Para detectives.* Pistas y actividades para trabajar los temas abordados. (Figura 2.3.)

Figura 2.3.

Ejemplos de las secciones que integran al libro de texto



Fuente: SEP, 2010c, p. 4.

- e. *Para observadores.* Interpretación de imágenes con contenido histórico.
- f. *Autoevaluación.* Reflexión sobre lo aprendido y lo que falta por lograr.
- g. *Integro lo aprendido.* Ejercicios al final del bloque para reconstruir las temáticas estudiadas.
- h. *Evaluación.* Cuestionamientos que se hacen al alumno sobre la información revisada.
- i. *Un dato interesante.* Información curiosa relacionada con los temas.
- j. *La infancia en....* Información de la vida cotidiana de los niños de la época estudiada.
- k. *Se dijo entonces....* Citas textuales de documentos de la época analizada.

- I. *Consulta en....* Recomendaciones de fuentes de información, como periódicos, libros, revistas e internet. Hay icono que recomienda hacer la revisión en internet.

Al revisar las páginas de los tres libros se identificó que los cinco bloques se presentan de la misma forma:

1° Presentación del nombre del bloque acompañado de una imagen que ilustra la temática que se estudiará.

2° Exposición de los *Propósitos*

3° Se indagan los conocimientos previos de los estudiantes a partir de la sección *Lo que conozco*.

4° Presentación de una línea del tiempo ilustrada donde se enmarcan los acontecimientos de México y del resto del mundo.

5° Aparece el *Panorama del periodo*, generalmente acompañado por un mapa y la sección *¿Cuándo y dónde pasó?*

6° Se muestran los *Temas para comprender el periodo*, donde se desarrollan los contenidos que integran cada bloque.

7° Exposición de los *Temas para reflexionar*, vinculados con la vida cotidiana.

8° Elaboración de actividades para recapitular los contenidos a partir de la sección *Integro lo aprendido*

9° Planteamiento de cuestionamientos a través de la sección *Evaluación*.

10° *Enunciación de indicadores para la Autoevaluación*.

A partir de revisar los libros de historia para los tres grados, no se observa ninguna diferencia en la estructura, es la misma de cuarto a sexto grado, permitiéndole al estudiante y docente familiarizarse con el material, o mecanizar el trabajo de clase.

2.4.4. Libro de texto *Historia. Cuarto grado*

Figura 2.4.

Libro de texto gratuito 2010 *Historia. Cuarto grado*



1. Contenidos

En cuarto grado se inicia el aprendizaje de la Historia de manera específica. En este grado se pretende que los alumnos estudien desde el poblamiento de América hasta la consumación de la Independencia, para que desarrollen una visión amplia de las sociedades prehispánicas y virreinales que les permita reconocer las raíces multiculturales del México actual. En la tabla 2.4. se presentan los contenidos por bloque.

El primer bloque, inicia con el estudio de los primeros pobladores de América y las características generales de Aridoamérica, Oasisamérica y Mesoamérica, con el fin de que los alumnos comprendan cómo se fue poblando lo que hoy es el territorio mexicano y los factores que permitieron el desarrollo de las culturas mesoamericanas.

Tabla 2.4. Contenidos de cuarto grado de primaria

Bloques	Contenidos
<p>Bloque I Poblamiento de América al inicio de la agricultura</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ubicación espacial y temporal de poblamiento de América y el surgimiento de la agricultura. 2. Ubicación espacial de Aridoamérica, Mesoamérica, y Oasisamérica. 3. El poblamiento: migrantes de Asia y América. 4. Los primeros grupos humanos en el actual territorio mexicano. 5. Una nueva actividad: la agricultura. 6. Aridoamérica, Mesoamérica y Oasisamérica: Características geográficas y culturales. 7. La pintura rupestre. 8. La importancia del cultivo del maíz.
<p>Bloque II Mesoamérica</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ubicación temporal y espacial de las culturas mesoamericanas. 2. Culturas mesoamericanas: Olmeca, Maya, Teotihuacana, Zapoteca, Mixteca, Tolteca, Mexica. 3. Las expresiones de la cultura mesoamericana: Conocimientos matemáticos y astronómicos, calendario, escritura, prácticas agrícolas, herbolaria, festividades y arte. 4. Las ideas prehispánicas sobre la creación del hombre. 5. La presencia indígena en la actualidad.
<p>Bloque III El encuentro de América y Europa</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ubicación temporal y espacial de los viajes de exploración de Cristóbal Colón en América y de la conquista de México. 2. Las necesidades comerciales de Europa y los adelantos en la navegación. 3. Los primeros contactos de España en América. 4. La conquista de México Tenochtitlan. 5. Expansión y colonización a nuevos territorios. 6. Mestizaje e intercambio cultural. 7. Distintas concepciones sobre la guerra: mesoamericanos y españoles. 8. Los sabores de la comida tradicional mexicana.
<p>Bloque IV La formación de una nueva sociedad: El Virreinato de Nueva España</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ubicación temporal y espacial del Virreinato de Nueva España. 2. La sociedad virreinal. 3. La organización política: el Virreinato. 4. Las actividades económicas: agricultura, minería, ganadería y comercio. 5. La iglesia novohispana. 6. Motines, rebeliones y descontento social en el Virreinato. 7. Legado de la época virreinal. 8. El aporte asiático y africano a la cultura virreinal y en la actualidad. 9. Las leyendas de la época como reflejo de la vida cotidiana.
<p>Bloque V El camino a la independencia</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ubicación temporal y espacial del movimiento de independencia. 2. Causas de la independencia el pensamiento ilustrado, reformas borbónicas, invasión napoleónica a España, nacionalismo criollo, conspiraciones contra el Virreinato 3. El inicio de la Guerra y la participación de Hidalgo y Allende. 4. El pensamiento social y política de Morelos 5. La consumación de la independencia. 6. La independencia y la búsqueda de una sociedad más igualitaria. 7. Las mujeres en el movimiento de independencia.

Fuente: SEP, 2011a, pp. 156 – 160.

En segundo bloque, se analiza el ámbito económico, cultural, social y político, de las culturas de Mesoamérica, para valorar sus aportes y entender por qué nuestro país es heredero de un pasado indígena diverso.

El tercer bloque, se centra en el estudio del encuentro de América y Europa, desde las necesidades comerciales de Europa y los adelantos en la navegación, hasta la conquista de México-Tenochtitlan, mediante el cual los alumnos podrán comprender las condiciones que influyeron en la conquista y colonización española, y cómo se inició el proceso de mestizaje cultural.

El cuarto bloque da cuenta de los cambios en la organización económica, social, política y cultural de los habitantes de Nueva España, con el propósito de observar la vida durante el Virreinato y comprender cómo en esa época también se sentaron algunas de las tradiciones y costumbres del México actual.

Finalmente, en el quinto bloque se reflexiona sobre el proceso de Independencia, para comprender los factores que llevaron a los novohispanos a independizarse de España.

El libro cuenta con 192 páginas, en 180 se distribuyen cinco bloques con sus respectivas temáticas, y en las 12 restantes están: la presentación, el índice, la bibliografía, los créditos iconográficos, y la evaluación que hace el alumno al material.

La tabla 2.5. señala el nombre de los bloques y su número de páginas. El más extenso es el bloque II *Mesoamérica* con 44, con una diferencia de 12 páginas respecto al bloque menos amplio que es *Del poblamiento de América a los inicios de la agricultura*, indicador de la relevancia de estudiar el México prehispánico en cuarto grado de primaria. Entre los cuatro bloques restantes no varía mucho el número de páginas.

Tabla 2.5.

Nombre de los bloques y número de páginas del libro de cuarto grado

	Bloque	Número de páginas
I.	Del poblamiento de América a los inicios de la agricultura	32
II.	Mesoamérica	44
III.	El encuentro de América y Europa	34
IV.	La formación de una nueva sociedad: el Virreinato de Nueva España	34
V.	El camino a la Independencia	36

2. Número de secciones por bloque

En el libro de texto *Historia. Cuarto grado*, aparecen 152 veces las diferentes secciones, con un promedio de 30.4⁹ secciones por bloque. *El camino a la Independencia* Bloque V, es el que tiene menor cantidad con un total de 25, y *El encuentro de América y Europa* Bloque III el que contiene más secciones, 35.

Tabla 2.6.

Número de secciones por Bloque del libro de cuarto grado

SECCIÓN	BLOQUE	BLOQUE	BLOQUE	BLOQUE	BLOQUE	TOTAL
	I	II	III	IV	V	
<i>Lo que conozco</i>	1	1	1	1	1	5
<i>¿Cuándo y dónde pasó?</i>	1	1	1	1	1	5
<i>Comprendo y aplico</i>	8	11	7	13	11	50
<i>Para detectives</i>	3	4	4	3	3	17
<i>Para observadores</i>	1	1	3	1	-	6
<i>Consulta en...</i>	5	4	7	2	4	22
<i>Se dijo entonces....</i>	1	1	3	3	-	8
<i>La infancia en....</i>	1	1	2	2	1	7
<i>Un dato interesante</i>	3	4	4	5	1	17
<i>Integro lo aprendido</i>	1	1	1	1	1	5
<i>Evaluación</i>	1	1	1	1	1	5
<i>Autoevaluación</i>	1	1	1	1	1	5
TOTAL	27	31	35	34	25	152

De acuerdo a la Tabla 2.6. la sección con mayor frecuencia es *Comprendo y aplico* con 50 apariciones, seguida por *Consulta en...* con 22, y *Para detectives* y *Un dato interesante* con 17 cada una. Permite conocer, que una de las finalidades del libro es que el alumno refuerce los contenidos a partir de una serie de actividades,

⁹ Para obtener el promedio se sumó el total de secciones por bloque y se dividió entre el número de bloques.

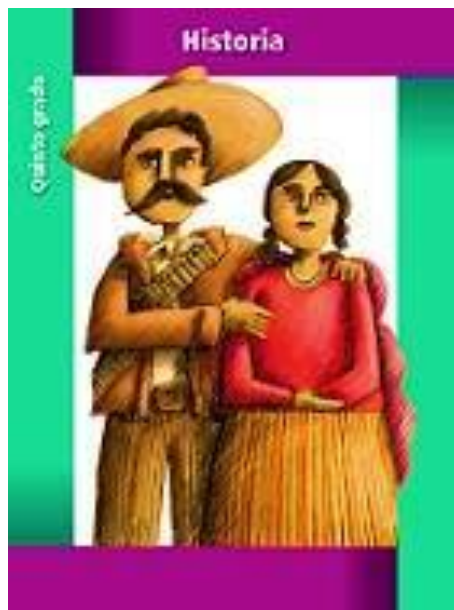
debido a que la sección más frecuente es la que contiene propuestas de actividades para ejercitar los conocimientos aprendidos.

Hay secciones que aparecen una vez por bloque, las que se presentan al inicio, para saber lo conocimientos previos de los estudiantes (*Lo que conozco*) y hacer una ubicación espacial y temporal (*¿Cuándo y dónde pasó?*). Y las que se encuentran al final, que pretenden hacer un repaso de las temáticas estudiadas (*Integro lo aprendido*), evaluarlas (*Evaluación*), y autoevaluar el desempeño del estudiante en el transcurso del bloque (*Autoevaluación*).

2.4.5. Libro de texto *Historia. Quinto grado*

Figura 2.5.

Libro de texto gratuito 2010 *Historia. Quinto grado*



1. Contenidos

En quinto grado se da la continuidad del estudio de la Historia de México, desde el México independiente hasta los cambios ocurridos a finales del siglo XX y los albores del siglo XXI. Se pretende que los alumnos, comprendan los factores que han

favorecido o limitado el desarrollo de nuestro país y valoren los principios que han permitido construir una sociedad democrática. En la Tabla 2.7. se presentan los contenidos por bloque, junto con el aprendizaje esperado.

El primer bloque, inicia con el estudio de los primeros años de la vida independiente, para que los estudiantes reflexionen sobre los factores que limitaron el desarrollo del país después de la Independencia.

En el segundo bloque, se analizan los procesos históricos que favorecieron el establecimiento de la República con la finalidad de comprender cómo México buscó reformar su gobierno y transformar su economía y cultura hacia una sociedad más laica y liberal.

El tercer bloque, se centra en estudiar el Porfiriato y la Revolución Mexicana, para entender los factores que favorecieron que Díaz se mantuviera en el poder y cómo se inició una etapa de lucha en favor de la democracia y mejoras sociales.

El cuarto bloque, da cuenta de cómo al terminar la Revolución surgieron nuevas instituciones que influyeron en la transformación del país, a partir de valorar la participación política en la construcción de la vida democrática.

El último bloque, presenta las transformaciones del país en las décadas recientes, así como las características económicas, políticas, sociales y culturales el México contemporáneo, con el objetivo de que los estudiantes entiendan cómo la historia del país tiene que ver con la historia que viven sus familias y reflexionen sobre los retos que tenemos los mexicanos.

Tabla 2.7. Contenidos de quinto grado de primaria

Bloques	Contenidos
Bloque I Los primeros años de vida independiente	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ubicación temporal y espacial de los procesos del México independiente en la primera mitad del siglo XIX. 2. México al término de la guerra de independencia. 3. Luchas internas y los primeros gobiernos: federalistas y centralistas. 4. Los intereses extranjeros y el reconocimiento de México. 5. Un vecino en expansión: La separación de Texas. La guerra con Estados Unidos. 6. La vida cotidiana en el campo y la ciudad. 7. "Por culpa de un pastelero..." 8. Los caminos y los bandidos
Bloque II De la Reforma a la República Restaurada	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ubicación temporal y espacial de la Reforma y la República restaurada. 2. Los ideales de liberales y conservadores: la situación económica. La Revolución de Ayutla. La Constitución de 1857 La Guerra de Reforma. El gobierno republicano y el segundo imperio. 3. La restauración de la República. 4. Benito Juárez y los liberales. 5. Aspectos de la cultura en México. 6. "Las armas nacionales se han cubierto de gloria" 7. Los periódicos e la época: escenario para las ideas y la caricatura.
Bloque III Del Porfiriato a la Revolución Mexicana	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ubicación temporal y espacial e los principales acontecimientos durante el porfiriato y la revolución mexicana 2. Las diferencias políticas entre los liberales y la consolidación de la dictadura de Porfirio Díaz. 3. El Porfiriato: estabilidad, desarrollo económico e inversión extranjera. Ciencia, tecnológica y cultura. La sociedad porfiriana y los movimientos de protesta: campesinos y obreros. 4. La revolución mexicana: El maderismo y el inicio de la revolución mexicana. El desarrollo del movimiento armado y las propuestas de caudillos revolucionarios: Zapata, Villa, Carranza y Obregón. 5. La influencia extranjera en la moda y el deporte. 6. La vida en las haciendas.
Bloque IV De los caudillos a las instituciones (1920 – 1982)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ubicación temporal y espacial de los principales acontecimientos del México posrevolucionario principios de los ochenta. 2. De los caudillos al presidencialismo: La rebelión cristera. La creación y consolidación el PNR y el surgimiento de nuevos partidos. 3. El impulso a la economía: La expropiación petrolera y el reparto agrario durante el cardenismo México en el contexto de la Segunda Guerra Mundial. El crecimiento de la industria y los problemas del campo. Las demandas de obreros, campesinos y clase media. 4. La seguridad social y el inicio de la explosión demográfica. 5. Las mujeres y el derecho al voto. 6. La cultura y los medios de comunicación: literatura, pintura, cine, radio, televisión y deporte. 7. La educación nacional. 8. La solidaridad de México hacia los pueblos en conflicto. 9. El movimiento estudiantil de 1968.
Bloque V México al final del siglo XX y los albores del siglo XXI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ubicación temporal y espacial de los cambios políticos, económicos, sociales y tecnológicos de las últimas décadas. 2. La situación económica en el país y la apertura comercial. 3. Expansión urbana, desigualdad y protestas sociales del campo y la ciudad. 4. Reformas en la organización política, la alternancia en el poder y cambios en la participación ciudadana. 5. El impacto de las nuevas tecnologías: los avances de la ciencia y los medios de comunicación. 6. El compromiso social para el cuidado del ambiente. 7. Las expresiones culturales. 8. La solidaridad de los mexicanos ante situaciones de desastre. 9. Los retos de la niñez mexicana.

Fuente: SEP, 2011b, pp.158-162

El libro *Historia. Quinto grado*, también tiene 192 páginas, que se agrupan en cinco bloques. La tabla 2.8. señala el nombre del bloque y la cantidad de páginas que lo integran, lo que permite conocer que existe una diferencia de 14 páginas entre el bloque que tiene más (*De los caudillos a las instituciones*) y el que tiene menos (*México al final del siglo XX y los albores del siglo XXI*).

Tabla 2.8.

Nombre de los bloques y número de páginas del libro de quinto grado

Bloques		Número de páginas
I.	Los primeros años de la vida independiente.	38
II.	De la Reforma a la República restaurada.	32
III.	Del Porfiriato a la Revolución Mexicana.	36
IV.	De los caudillos a las instituciones (1920 – 1970).	44
V.	México al final del siglo XX y los albores del siglo XXI.	30

2. Número de secciones por bloque

En el libro de texto, aparecen 137 veces las diferentes secciones, con un promedio menor de secciones por bloque (27.4) en comparación con el libro de cuarto grado. El bloque que tiene más secciones es *De la Reforma a la República restaurada*, y los que tiene menos son: *Los primeros años de la vida independiente*, y *De los caudillos a las instituciones*. Es decir, el bloque que tiene mayor número de páginas es uno con el menor número de secciones presentes. (Tabla 2.9.)

Tabla 2.9.

Número de secciones por Bloque del libro de quinto grado

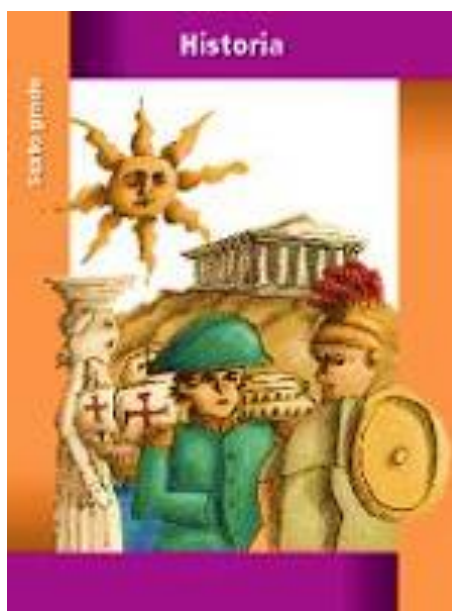
SECCIÓN	BLOQUE	BLOQUE	BLOQUE	BLOQUE	BLOQUE	TOTAL
	I	II	III	IV	V	
<i>Lo que conozco</i>	1	1	1	1	1	5
<i>¿Cuándo y dónde pasó?</i>	2	1	1	1	2	7
<i>Comprendo y aplico</i>	5	16	8	6	8	43
<i>Para detectives</i>	4	4	3	4	4	19
<i>Para observadores</i>	2	1	2	1	1	7
<i>Consulta en...</i>	3	2	3	2	2	12
<i>Se dijo entonces....</i>	-	-	3	1	5	9
<i>La infancia en....</i>	-	2	-	1	1	4
<i>Un dato interesante</i>	2	5	4	2	3	16
<i>Integro lo aprendido</i>	1	1	1	1	1	5
<i>Evaluación</i>	1	1	1	1	1	5
<i>Autoevaluación</i>	1	1	1	1	1	5
TOTAL	22	35	28	22	30	137

Las secciones que aparecen una vez por bloque, son: *Lo que conozco*, *Integro lo aprendido*, *Evaluación*, y *Autoevaluación*. Continúa la sección *Comprendo y aplico* con una frecuencia de 43, como la más recurrente en el libro. *Para detectives* y *Un dato interesante* son las que ocupan el segundo y el tercer sitio. Por lo tanto, el libro de quinto grado al igual que el de cuarto, se centra en proporcionar a los alumnos información y actividades para trabajar los temas abordados.

2.4.6. Libro de texto *Historia. Sexto grado*

Figura 2.6.

Libro de texto gratuito 2010 *Historia. Sexto grado*



1. Contenidos

En sexto grado es la primera ocasión en que los alumnos se acercan al estudio de la historia mundial. El curso, se enfoca desde el origen de los primeros seres humanos hasta las transformaciones que provocó el Renacimiento en todo el mundo. Comprende acontecimientos y procesos históricos de Europa, Asia, África y América, con el fin de conformar una visión más global de la historia.

El primer bloque abarca desde la aparición de los primeros seres humanos hasta la conformación de los primeros asentamientos agrícolas, con la finalidad de que los alumnos entiendan que todos los seres humanos tenemos un pasado común, su lenta evolución y el esfuerzo que representó comenzar a transformar la naturaleza.

En el segundo bloque se estudian las primeras civilizaciones agrícolas de Oriente y las culturas clásicas del Mediterráneo para reflexionar sobre cómo los seres humanos aprovecharon la naturaleza para resolver sus necesidades, y con ello sentar las bases de los conocimientos, las formas de expresión artística y de organización política, social y económica que siguen vigentes en la actualidad.

En el tercer bloque la mirada se vuelca sobre el continente americano, con el propósito de que los alumnos comparen el desarrollo de las civilizaciones agrícolas (andina y mesoamericana) y valoren sus aportes.

El cuarto bloque se centra en la Edad Media europea y en las culturas de Oriente, para conocer sus características políticas, sociales, económicas y culturales, y valorar los aportes de esa etapa.

El quinto bloque está dedicado al estudio del Renacimiento, con la finalidad de valorar las transformaciones científicas y culturales ocurridas durante dicho periodo y su trascendencia en la historia universal.

Tabla 2.10. Contenidos de sexto grado de primaria

Bloques	Contenidos
Bloque I La prehistoria. De los primeros seres humanos a las primeras sociedades urbanas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ubicación temporal y espacial de la prehistoria y del origen del hombre, del poblamiento de los continentes y el proceso de sedimentación. 2. Los primeros seres humanos: el hombre prehistórico, su evolución y el medio natural. La vida de los primeros cazadores – recolectores. La fabricación de instrumentos. El poblamiento de los continentes. 3. El paso del nomadismo a los primeros asentamientos agrícolas. 4. La invención de la escritura y las primeras ciudades. 5. A la caza del mamut 6. El descubrimiento de Lucy.
Bloque II Las civilizaciones agrícolas de Oriente y las civilizaciones del Mediterráneo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ubicación temporal y espacial de las civilizaciones agrícolas de oriente y las civilizaciones del mediterráneo. 2. Civilizaciones a lo largo de los ríos: Mesopotamia, Egipto, China e India. Forma de gobierno, división social, ciencia, tecnología y religión. 3. El mar Mediterráneo, un espacio de intercambio. 4. Los griegos: Las ciudades – Estado La democracia griega. La civilización helenística. 5. Los romanos: De la monarquía al imperio. La expansión y la organización del imperio. La vida cotidiana en Roma. 6. El nacimiento del cristianismo. 7. El legado del mundo antiguo. 8. Egipto “El don del Nilo”. 9. Alejandro Magno, un niño nutrido por la cultura griega.
Bloque III Las civilizaciones mesoamericanas y andinas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ubicación temporal y espacial de las civilizaciones mesoamericanas y andinas. 2. Mesoamérica, espacio cultural. 3. Las civilizaciones mesoamericanas: Preclásico: Olmecas. Clásico: Mayas, Teotihuacanos y Zapotecos. Posclásicos: Toltecas y Mexicas. 4. Las civilizaciones anteriores a los Incas: Chavín, Nazca, Moche, Tihuanaco, Húari. 5. Los Incas: Organización económica, social, política y cultural. 6. Mexicas e incas: elementos comunes. 7. Un día en el mercado de Tlatelolco 8. La educación de los Incas.
Bloque IV La Edad Media en Europa y el acontecer de Oriente en esta época	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ubicación temporal y espacial de la Edad Media en Europa y las culturas que se desarrollaron en Oriente. 2. Las invasiones bárbaras y la disolución del imperio romano. El nacimiento de los reinos bárbaros. 3. La vida en Europa durante la edad media: el feudalismo, señores, vasallos y la monarquía feudal. La actividad económica. La importancia de la iglesia. 4. El imperio Bizantino: la iglesia y la cultura bizantina. Las cruzadas. 5. El islam y la expansión musulmana: Mahoma y el nacimiento del Islam 6. India, China, Japón del siglo V al XV. 7. Los tiempos de peste. 8. El papel de los musulmanes en el conocimiento y la difusión de la cultura.
Bloque V Inicios de la Edad Moderna	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ubicación temporal y espacial del renacimiento y de los viajes de exploración. 2. El resurgimiento de la vida urbana y del comercio: las repúblicas italianas y el florecimiento del comercio de Europa con Oriente. 3. La formación de las monarquías europeas: España, Portugal, Inglaterra y Francia. 4. La caída de Constantinopla y el cierre de rutas comerciales. 5. El humanismo, una nueva visión del hombre y del mundo. 6. El arte inspirado de la antigüedad, florecimiento de la ciencia e importancia de la investigación. 7. Las concepciones europeas del mundo. 8. Los viajes de exploración y los adelantos en la navegación. 9. El encuentro de América y Europa. 10. La reforma religiosa. 11. El uso de la imprenta para la difusión del conocimiento. 12. La globalización económica del siglo XVI y la nueva idea del mundo y la vida.

Fuente: SEP, 2011C, pp.158-162

El libro de sexto tiene 176 páginas, en comparación con el de cuarto y quinto grado éste es el menos extenso. Como se muestra en la tabla 2.11. no existe gran diferencia entre el número de páginas que integran a cada uno de los cinco bloques. *Inicios de la época moderna: Expansión cultural y demográfica*, es el más amplio, y los bloques: *De los primeros seres humanos a las primeras sociedades urbanas*, y *Las civilizaciones agrícolas de Oriente y las civilizaciones del Mediterráneo* son los menos amplios.

Tabla 2.11.

Nombre de los bloques y número de páginas del libro de sexto grado		
	Bloques	Número de páginas
I.	De los primeros seres humanos a las primeras sociedades urbanas	30
II.	Las civilizaciones agrícolas de Oriente y las civilizaciones del Mediterráneo	30
III.	Las civilizaciones mesoamericanas y andinas	32
IV.	La Edad Media en Europa y el acontecer de Oriente en esa época	34
V.	Inicios de la época moderna: Expansión cultural y demográfica	38

1. Número de secciones por bloque

En el libro de texto *Historia. Sexto grado*, aparecen 132 veces las diferentes secciones, con un promedio de 26.4 secciones por bloque. *Las civilizaciones agrícolas de Oriente y las civilizaciones del Mediterráneo* es el que tiene mayor cantidad, con un total de 36, y el bloque *Las civilizaciones mesoamericanas y andinas* es el que posee menos, con 21 secciones.

Tabla 2.12. Número de secciones por Bloque del libro de sexto grado

SECCIÓN	BLOQUE	BLOQUE	BLOQUE	BLOQUE	BLOQUE	TOTAL
	I	II	III	IV	V	
<i>Lo que conozco</i>	1	1	1	1	1	5
<i>¿Cuándo y dónde pasó?</i>	2	2	1	1	1	7
<i>Comprendo y aplico</i>	3	6	4	5	4	22
<i>Para detectives</i>	4	4	4	4	4	20
<i>Para observadores</i>	3	3	2	1	4	13
<i>Consulta en...</i>	4	10	4	5	4	27
<i>Se dijo entonces....</i>	-	1	-	1	-	2
<i>La infancia en....</i>	-	2	1	2	-	5
<i>Un dato interesante</i>	2	4	1	7	2	16
<i>Integro lo aprendido</i>	1	1	1	1	1	5
<i>Evaluación</i>	1	1	1	1	1	5
<i>Autoevaluación</i>	1	1	1	1	1	5
TOTAL	22	36	21	30	23	132

De acuerdo a la Tabla 2.12. la sección con mayor frecuencia es *Consulta en...* con 27 apariciones en todo el libro, seguida de *Comprendo y aplico* con 22, y *Para detectives* con 20. Lo anterior permite deducir, que una de las finalidades del libro es que el alumno investigue y refuerce lo que aprende, debido a que las secciones más recurrentes son las que se enfocan en sugerir fuentes de información y actividades.

Hay secciones que no aparecen en algunos bloques como es el caso de *Se dijo entonces...*, y *La infancia en...* Y otras que se presentan una vez: *Lo que conozco*, *Integro lo aprendido*, *Evaluación*, y *Autoevaluación*.

2.5. Reflexiones sobre los libros de historia en la Reforma Integral de la Educación Básica

El presente capítulo, muestra el análisis de los tres libros de texto gratuito de historia 2010, con la finalidad de identificar si sus componentes guardan relación con su uso. De acuerdo a dicho análisis se estableció que tienen características generales y particulares. Respecto a las primeras, se encuentran: los autores, el enfoque de la asignatura, y la manera de organizar la información. Las cualidades particulares son los contenidos y el número de secciones por bloque.

Con estos libros, el alumno tiene que estudiar en los dos cursos de historia de México, desde el poblamiento de América hasta el México al final del siglo XX y los albores del siglo XXI, y durante el curso de historia mundial desde los primeros seres humanos hasta los inicios de la época moderna. Lo que no supondría un problema si no fuera porque no hay tiempo para estudiar todo, y mucho menos, para comprenderlo. Al respecto, Lerner (1993) plantea que una de las problemáticas fundamentales en cualquier curso de historia es la gran cantidad de temas que se deben cubrir.

Con relación a los contenidos, en los programas de estudio subyace la concepción de la escuela historiográfica francesa *Annales* porque propone el estudio de una historia total, situación que el libro incorpora a partir de abordar la información con los ámbitos económicos, sociales, culturales y políticos. Es decir, los programas de estudio y el libro de texto pretenden responder a un modelo historiográfico al

mostrar las diversas actividades humanas en lugar de enfocarse en una historia primordialmente política.

A pesar de sus intentos los libros continúan centrándose en los grandes personajes y acontecimientos, muestran una serie de hechos fragmentados donde falta una conexión entre todos, se presentan en diferentes tiempos sin lograr hacer un vínculo diacrónico o sincrónico, y además los sucesos le son ajenos al estudiante porque no tiene que ver con su vida cotidiana.

Los hechos se presentan cronológicamente a partir de una tradicional narración descriptiva, sin acercar al estudiante a las diferentes interpretaciones sobre un mismo suceso. Asimismo, el tratamiento de la información no problematiza al alumno, ya que se deja a un lado la historia analítica orientada por un problema. Ambas situaciones, no favorecen la formación de ciudadanos democráticos, críticos, participativos, es decir ciudadanos que piensen históricamente, que implica más que acumular información sobre hechos sobresalientes del pasado.

Debido al espacio que ocupan las 12 diferentes secciones en el libro de texto gratuito, es evidente la importancia que reciben. En el de cuarto grado aparecen 152 veces, en el de quinto 137, y en el de sexto 132, es decir, a lo largo de los tres años en los que se estudia historia en la primaria el alumno y el profesor se encontrarán con 421 secciones, muchas de estas “sugerirán” actividades que posiblemente se tomen en cuenta para el desarrollo de la clase. Lo anterior, hace evidente que a través del libro y de la inclusión de estas secciones, se pretende tener un mayor control sobre las actividades que los docentes implementan para la enseñanza y el aprendizaje de la historia.

La colocación de secciones novedosas con diversas actividades es el principal cambio del LTG, pero no coinciden con el enfoque del programa de estudios cuya finalidad es desarrollar en el alumno un pensamiento crítico creativo, es decir un análisis de la realidad existente para crear una realidad nueva.

Las secciones que aparecen mayor número de veces son: *Comprendo y aplico* y *Consulta en....* En la primera, se busca que el estudiante a partir de una “propuesta” de actividades ejercite los acontecimientos aprendidos. Esta situación

permite vislumbrar que los ejercicios se conciben como reforzadores de los contenidos y no rompen con la visión conductista y neopositivista de las ciencias sociales.

En la sección *Consulta en...*, se presentan recomendaciones de otras fuentes, principalmente páginas de internet. A partir de esto, se demuestra que uno de los fines del libro es vincular los temas con las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), lo que supone el acompañamiento de los profesores, y por ende su capacitación en los avances tecnológicos para optimizar su uso. En la escuela, hay 24 computadoras destinadas para que los estudiantes realicen consultas, para una matrícula de 537 alumnos es insuficiente el recurso.

Al respecto Kalman (2011) opina: “En el caso el LTG, la producción de libros impresos es una actividad que la SEP deberá conservar por mucho tiempo. No existe todavía la cobertura tecnológica necesaria, como tampoco una infraestructura confiable para eliminar la versión en papel” (p.619). Es decir, se continuarán incorporando las TIC en los libros de texto pero la versión que hoy en día se entrega en las aulas seguirá acompañando a las futuras generaciones.

CAPÍTULO III

LA ESCUELA, SUS DOCENTES Y LA CLASE DE HISTORIA

El presente capítulo tiene el objetivo de caracterizar el contexto y las condiciones materiales de la escuela, a los docentes que participaron y la clase de historia. Se estructura en dos partes principales.

La primera se centra en mostrar las características geográficas, el contexto, y las condiciones materiales de la escuela, para lograr un acercamiento a la comprensión de la vida escolar. Las principales fuentes de información fueron: los recorridos a las calles aledañas a la escuela, los datos proporcionados por el jefe de sector, la directora y los docentes.

La segunda parte está dedicada a exponer las características de los docentes y sus clases de historia, a través de las categorías - significados y acción docente - obtenidas del análisis del material empírico: notas de campo, registros de clase, y entrevistas.

3.1. La escuela y sus alrededores

El trabajo de campo de la presente investigación se realizó en una escuela primaria pública matutina del Distrito Federal ubicada en la Delegación política de Coyoacán.

Coyoacán se localiza en el centro del Distrito Federal, se encuentra limitada al norte con la delegación Benito Juárez, al oriente con Iztapalapa, al sureste con Xochimilco, al sur con Tlalpan, y al poniente con Álvaro Obregón. En Coyoacán se encuentran instituciones educativas y culturales importantes como la Universidad Nacional Autónoma de México, el museo Nacional de las Intervenciones, el museo Diego Rivera, el museo Nacional de las Culturas Populares, entre otros.

Sus calles albergaron las residencias de destacadas personalidades: Salvador Novo, Octavio Paz, León Trotsky, Diego Rivera, Frida Kahlo, y Emilio *El Indio* Fernández.

Al caminar por algunas calles del rumbo donde se localiza la escuela, se observan una gran cantidad de comercios, un Centro familiar del Gobierno de la Ciudad de México, el museo Diego Rivera, el parque ecológico Huayamilpas, el Centro Asturiano de México, el museo del Automóvil, y dos avenidas principales que recorren la ciudad (Anexo 3).

Por el lado oriente del edificio escolar hay una calle con varios locales comerciales: nevería, estudio fotográfico, tienda de abarrotes, pollería, clínica veterinaria, papelería, estética, y cocina económica. Sobre esta calle, está la entrada y salida de los alumnos de ambos turnos.

En la acera poniente de la escuela, se ubican un conjunto de departamentos, casas particulares, una papelería y fotocopidora. Del lado sur, se encuentra una calle cerrada, con adoquines en el piso y varios árboles, ahí se localiza el acceso a un jardín de niños particular y frente a él una iglesia católica.

En la calle que da al norte, la escuela tiene una puerta que se emplea únicamente para sacar la basura, hacia ella dan las ventanas de los grupos de primero, segundo tercero y cuarto grado, dirección y zona escolar. También en ella se localiza una farmacia y casas, es sumamente transitada por transportes colectivos que se dirigen al metro Universidad.

3.1.1. Características físicas del edificio escolar

Al entrar a la escuela lo primero que uno encuentra a lado derecho es una caseta de vigilancia, donde se tiene que informar al asistente de servicio al plantel el motivo de la visita y a la vez anotarse en un cuaderno (Anexo 4).

Al salir de la caseta, se encuentran unos escalones que permiten el acceso al patio que divide a los dos edificios de una planta que alojan los 18 salones de clases, la dirección del turno matutino y vespertino, y la zona escolar, rodeado por

construcciones de un solo nivel destinadas para la conserjería, los baños, y el aula digital.

Dado que la población escolar del turno matutino es de 537 alumnos, el patio resulta suficiente para la cantidad de alumnos que hacen uso de él durante el recreo y en las ceremonias. De tal forma que durante el recreo los alumnos juegan a tomarse de las manos para formar un círculo, otros optan por jugar con los materiales proporcionados por los maestros de educación física: pelotas, cuerdas, y aros.

El edificio que se encuentra hacia el lado norte es el más amplio, en su planta baja se localiza la dirección del turno vespertino y matutino, los tres salones de primero y de segundo grado. Para subir a la primera planta se puede hacer a través de las escaleras ubicadas a la mitad del edificio o las que están hacia el oriente. En la parte superior, está la zona escolar, y los tres grupos de cuarto y de tercer grado.

Hacia el lado oriente de este primer edificio se construyó una bodega de un solo nivel, acondicionada para que los tres docentes de educación física guarden sus materiales de trabajo.

El espacio para la dirección del turno matutino y vespertino es el de un salón de clases, sólo que se le construyó a la mitad una pared para dividirlos, y se le hizo su propio acceso. La dirección está dividida en dos partes, en la primera se encuentra el escritorio del secretario, y un librero con el equipo de sonido que se emplea para las ceremonias, y para colocar música para avisar que es el momento del recreo, la entrada o salida de los estudiantes. También hay una puerta que permite el acceso a la oficina de la directora.

La segunda parte, es un espacio más grande que el primero pero alberga una gran cantidad de materiales que hacen ver el espacio pequeño y desordenado. Al fondo está una ventana que llega a la mitad de la pared, debajo de ella se encuentra el escritorio de la directora, al costado derecho un par de libreros con algunos libros, documentos engargolados, diversos folders, una torre con CDs. Al izquierdo una vitrina rectangular donde se guarda la bandera nacional. Encima del escritorio hay varios documentos y alrededor varias sillas. En las paredes están colgados carteles

con información que al mismo tiempo sirven de decoración: calendario escolar, fotografías de la planta docente e imágenes con los símbolos patrios.

Frente al escritorio de la directora hay otro, que lo utiliza la docente de apoyo técnico y pedagógico, pero no tiene espacio libre, encima hay hileras con libros, juegos de mesa, y materiales para la enseñanza de las matemáticas. La siguiente conversación es muestra de esta gran cantidad de materiales que se observaron:

Con el material recibido por ser una escuela de calidad, hemos comprado material lúdico de matemáticas, pero todo el apoyo es para matemáticas. Yo soy la encargada de la biblioteca escolar así que espero pedir recursos para apoyar a la materia de historia. Me gustaría pedir donaciones para hacer un pequeño museo en la biblioteca escolar. (ED4°B/DIC10).

El segundo edificio, ubicado hacia el sur, es de un nivel. En la planta baja se encuentran los tres grupos de quinto grado, al subir las escaleras se encuentran los tres grupos de sexto grado.

Por lo que se refiere a los salones, éstos cuentan con buena iluminación artificial y de luz natural que entra por ventanas laterales. El aspecto general del mobiliario presenta un desgaste considerable y algunas bancas principalmente de los grupos 6°A y 6°C están rotas. Cada grupo cuenta con pizarrón blanco, escritorio, silla y estante para el docente, que están en mejores condiciones.

Los tres grupos de sexto y de quinto y uno de cuarto (4°B) tienen el equipo de Enciclomedia, pero no funciona debido a la falta de mantenimiento. En ocasiones el equipo de cuarto grado es el único que se puede utilizar porque el esposo de la docente es quien lo repara.

Las paredes de los salones son utilizadas para pegar los carteles que los estudiantes hacen para sus exposiciones. Las ventanas son cubiertas por cortinas para que los alumnos no se distraigan con lo que ocurre afuera o para que no entren los rayos del sol. Los cuatro grupos en donde se realizó la observación conservan la misma estructura de acomodo de mobiliario, y uso de las paredes (Anexo 5).

Del lado poniente, se sitúa la conserjería, baños, bebederos y un área verde. Los baños y los bebederos se conservan la mayor parte del tiempo aseados, al igual

que los salones debido a un concurso de limpieza que realizan para estimular a los estudiantes.

En el lado norte se sitúa el aula digital que cuenta con 24 computadoras colocadas en mesas con su respectiva silla, un multifuncional, 14 sillas y seis mesas al centro formando un rectángulo. El material con el que cuenta esta área se utiliza continuamente, al igual que el espacio. Ahí se exhibe la ofrenda del día de muertos, y se realizan las juntas de consejo técnico. Al lado del aula digital se encuentran los botes de basura y un zaguán que permite a los asistentes de servicio al plantel sacarla cuando llega el camión.

A partir de esta descripción se encuentra una relación con los cambios que observó Rockwell (2011) al hacer un estudio etnográfico en escuelas del estado de Tlaxcala en los años 80's y regresar en el 2011: desde la infraestructura, aulas destinadas para la dirección, uso de cortinas en los salones, la presencia del Internet, biblioteca, aula de computo, adquisición de muebles, útiles, libros y materiales de todo tipo para los salones.

3.2. Características de las clases de historia

La oportunidad de conocer el acontecer de la clase de historia, permite acercarse a las creencias, pensamientos, y conocimientos de los docentes, en ocasiones relacionados con el tipo de enseñanza que recibieron durante su formación académica, las influencias recibidas y con el contexto donde se labora (Mercado,1991; Pagès, 1997).

Por esta razón durante el periodo de trabajo de campo no sólo se observó la práctica, sino también se entrevistó a cada uno de los docentes. Ambas actividades permiten comprender desde la práctica cotidiana por qué deciden los docentes emplear el libro de texto en su práctica de enseñanza, a través de conocer sus concepciones sobre la materia de historia y del libro de texto.

A partir de la lectura cuidadosa del material empírico se obtuvieron dos categorías:

1. **Significados.** Concepción respecto a la docencia, el libro de texto, la importancia y fin de la enseñanza de la historia. Manifiesta la orientación de la práctica docente y del libro, así como el tipo de persona que se espera formar con el aprendizaje de la historia.

2. **Acción docente.** Labor que realiza el docente, centrándose en la organización del grupo, características de la enseñanza, relevancia y usos del libro de texto, para conocer el acontecer de la clase, y la relación que guarda el profesor con el libro de texto durante la práctica.

Por docente se analizó cada una de las categorías y subcategorías. Se partió de la presentación de cada uno, además de recuperar diálogos y palabras que emplea durante las clases y entrevista. En la tabla 3.1. se señalan las categorías, subcategorías, y sus correspondientes objetivos.

Tabla 3.1.

Categorías y subcategorías de las características de la clase de historia

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	OBJETIVOS
Significados	Historia como contenido curricular	Manifiestar importancia y finalidad de la historia
	Concepción de docencia	Orientación de la práctica docente
	Concepción de LTG	Orientación del material
	Características de un buen libro	Reflejar necesidades, relevancia, fines, usos
Acción docente	Organización del grupo	Saber la estructura de la clase
	Relevancia del LTG en la clase	Exponer por qué usar el LTG
	Usos del LTG en la práctica docente	Dimensionar para qué usa el LTG
	Características de un buen libro de historia	Reflejar las necesidades del docente

Con el propósito de conocer el desarrollo de la clase de historia como ocurre cotidianamente, se observaron los grupos 4°B, 5°B, 6°A y 6°C porque su horario de clase de historia coincidía con los días de observación.

Tres docentes son del género femenino y uno masculino. Sus edades son variadas, entre 27 y 50 años de edad, al igual que los años de servicio que se encuentran en un rango de 4 a 16.

Respecto al tipo de formación, dos maestros realizaron estudios enfocados en docencia para educación primaria y las otras dos son pedagogas. Por otra parte, todos los profesores trabajan en el turno matutino y vespertino, lo que lleva a pensar que esta condición afecta en su desempeño debido al tiempo real para planear y realizar su trabajo docente satisfactoriamente. En la tabla 3.2 se sintetizan los datos personales de los docentes.

Tabla 3.2.
Datos personales de los docentes

Docente	4°B	5°B	6°A	6°C
Sexo	femenino	femenino	femenino	Masculino
Edad	37	27	50	31
Años de servicio	8	4	16	9
Título profesional	Licenciada en Pedagogía	Licenciada en Pedagogía	Normal Básica	Licenciado en Educación Primaria
Escuela de procedencia	UPN	Universidad UNIVER	Escuela Juana de Arco	BENM
Trabaja dos turnos	si	si	si	si

3.2.1. Docente 4°B

La profesora del grupo 4°B tiene ocho años de servicio, cuatro de ellos los trabajó en una escuela particular y los restantes en la presente escuela. Para ella, ser docente

en una institución privada fue necesario para obtener herramientas de ayuda al trabajar con los estudiantes.

Es Licenciada en Pedagogía por la Universidad Pedagógica Nacional. Da clases porque pretende conocer cómo piensan los niños y sus inquietudes, porque quiere dedicarse a elaborar libros de texto con actividades menos tediosas, repetitivas y que les gusten a los estudiantes. Desde que estudiaba la primaria la materia de historia le parecía complicada.

Trabaja los dos turnos, el vespertino en una escuela en la delegación política de Xochimilco con un grupo de quinto grado. Vive en dicha delegación por lo que en las mañanas se tiene que trasladar en diversos transportes, dificultándole la movilidad de materiales para la clase.

1. Significados

- Historia como contenido curricular

Para la docente, la finalidad de la clase de historia es enseñar que el futuro y el presente están marcados por la historia. Para ella la importancia de la clase radica en recrear el tiempo que no vivimos para conocer el pasado y aprender para el futuro.

- Concepción de docencia

Se concibe como una docente dinámica, debido a que no le agrada enfocarse a leer y revisar únicamente los libros, prefiere incorporar otros materiales atractivos para los estudiantes. Para ella ser docente implica “crear y abrir mentes”. (ED4°B/DIC10).

Mencionó que en el momento de planear se le ocurren ideas novedosas para abordar los temas pero no las ejecuta porque se dispersa entre las actividades del turno matutino y vespertino, además de las labores de su hogar.

Le gustaría ser una profesora más exigente con ella misma, llegar a las clases con mayor organización, desarrollar la clase y hacer conclusiones junto con los estudiantes.

- *Concepción del libro de texto*

Concibe al libro de texto como una herramienta de apoyo, donde se concentran los contenidos y sirve para guiarlos.

- *Características de un buen libro de historia*

Para la docente un buen libro de historia es aquel que tiene contenidos específicos, que digan realmente cómo sucedieron las cosas. Información con historias reales, líneas de tiempo claras y con suficiente información.

2. Acción docente

- *Organización del grupo*

Grupo integrado por 30 estudiantes, sentados en sillas individuales. Para observar un video se dio la media vuelta a las bancas, pero no hay desplazamiento del mobiliario. La mayoría de las sesiones los estudiantes trabajaron de forma individual, sólo en una ocasión se reunieron en equipos para exponer.

Al entrar al grupo se percibió un ambiente silencioso y tranquilo, se escuchó con facilidad las intervenciones de la docente y de los estudiantes. La docente es una persona sonriente, bromea con los estudiantes, en ocasiones les dice “chavos” pero a pesar de ello no pierde su figura de autoridad.

Continuamente pidió responder en voz alta ciertos cuestionamientos, los estudiantes levantan la mano y esperan su turno para poder participar, es la profesora quien les da la palabra. Cuando un estudiante interviene sin que ella le indicara que podía hablar expresó: “no me llega la información de manera correcta porque alguien está hablando”. Manifestándose así las normas que son construidas por los profesores y alumnos para organizar la clase (Delamont, 1984).

La clase de historia se trabajó antes del recreo por lo que la docente apresuró a los estudiantes diciéndoles “deben de terminar porque falta poco tiempo para el recreo”. Si no culminan las actividades salen al recreo con cuaderno o libro para trabajar mientras desayunan.

- *Características de la enseñanza*

La materia de historia se estudia dos veces a la semana de 9:30 a 10:30 de la mañana. Durante la observación se trabajaron los últimos contenidos del bloque I *Poblamiento de América al inicio de la agricultura*: 1. Aridoamérica, mesoamérica y oasisamérica: características geográficas y culturales. 2. La pintura rupestre. 3. La importancia del cultivo del maíz, y del bloque II *Mesoamérica*: 1. ubicación temporal y espacial de las Culturas mesoamericanas. 2. Culturas mesoamericanas: Olmeca. Maya. Teotihuacana. Zapoteca. Mixteca. Tolteca. Mexica. 3. Las expresiones de la Cultura mesoamericana: Conocimientos matemáticos y astronómicos, calendario, escritura, prácticas agrícolas, herbolaria, festividades y arte.

Enumeró en la entrevista las actividades que realiza para la enseñanza de la historia: lectura, investigación, subrayar ideas principales, elaborar mapas mentales, actividades manuales, y las actividades que le pide el libro de texto.

Comentó que a los estudiantes se les dificulta la materia porque son sucesos que no vivieron, les resultan alejados de su realidad, además de la falta de recursos para su enseñanza. Por lo mismo procura que lean y se familiaricen con la época, y así piensen y se involucren en la historia. Implementa actividades donde los alumnos observen imágenes, visiten museos, y respondan preguntas.

Para el desarrollo de ciertas temáticas correlacionó la materia de historia con educación artística y español. Ella es quien siempre dirige la clase, lee en voz alta, da la palabra, pasa entre las filas para corroborar que los estudiantes trabajen. Únicamente se sentó en su silla para calificar y escuchar las exposiciones. Los alumnos están familiarizados con la dinámica de la clase, sacaron de sus mochilas los materiales con los que trabajarían, conocen lo que tienen que hacer si la maestra está leyendo, identifican cómo deben de colocar el cuaderno si están haciendo una tabla, entre otros aspectos.

La docente relacionó los temas con cuestiones que a los estudiantes les son comunes, retomó la visita a la zona arqueológica de Teotihuacán que realizaron todos los grupos de la escuela el ciclo escolar pasado para ejemplificar lo que son los centros ceremoniales, también se ayudó de un programa que ella vio en el canal 11

sobre comida mexicana para explicar los diversos productos que se hacen con el maíz, asimismo relacionó una escena de la película *La era del hielo* para ilustrar lo que son las pinturas rupestres.

Una dinámica recurrente es el uso del pizarrón para ejemplificar por medio de dibujos las palabras que los estudiantes desconocen, además de realizar actividades grupales que generalmente implicaron completar cuadros informativos, donde los estudiantes colaboraron en su realización pero es ella quien decide la información que quedará plasmada. Además de recapitular la clase a través de preguntas, cuando los estudiantes no contestan les da pistas que les ayuden a recordar.

Utilizó otros libros durante el desarrollo de la clase, *La Guía 4 Santillana habilidades y competencias* para consultar algunos datos, *Tips en Fichas 4* para fotocopiar actividades, y *México guía de sitios arqueológicos* para ejemplificar características de las culturas mesoamericanas. Además empleó materiales como plastilina, cartulinas, mapas de la República mexicana tamaño mural, hojas de colores, fotocopias con ejercicios, y *Enciclomedia*.

La clase se interrumpió por diversas situaciones que debe de atender la profesora, por ejemplo una clase de 60 minutos se detiene tres ocasiones. Otra situación similar es que la docente dejó a los estudiantes solos aproximadamente 10 minutos debido a que estaba a cargo de la “semana de guardia” y tuvo que tocar el timbre para el recreo.

- *Relevancia del LTG en la clase*

El libro le permite que los estudiantes se ubiquen en un contexto, conozcan las causas y consecuencias. Opinó que la clase no se podría trabajar sin libro de texto porque “para enseñar historia debe de leer o investigar”. Aunque considera que las líneas de tiempo, mapas y actividades son poco claras, además de que el tiempo es insuficiente y los recursos no son los necesarios.

- *Usos del LTG en la práctica docente*

El libro de texto durante la planeación le ayuda para ubicar los contenidos, y en la clase para informar, y despertar la curiosidad de los estudiantes.

Mencionó que realiza las actividades que sugiere el libro de texto, pero selecciona las que solicitan materiales de fácil acceso o que se puedan hacer en el salón.

3.2.2. Docente 5°B

Es licenciada en pedagogía por la Universidad UNIVER, tiene cuatro años de servicio. Trabaja en las tardes en una escuela de la misma zona escolar con un grupo de primer grado.

Tarda mucho tiempo para llegar a la escuela, debido a que vive cerca del metro Coyuya, ocasionándole dificultades para transportar materiales. Su tía y mamá quienes trabajan en el ramo educativo la impulsaron a dedicarse a la docencia, además de que lo anhelaba porque le gusta enseñar y tener contacto con los chicos. Para ella ser maestra implica mucho riesgo y es una profesión cada vez más difícil.

Desde un inicio no le agradaba la idea de dar clases en quinto grado porque durante dos años desempeñaba la función de secretaria en la dirección de la escuela, el ciclo escolar pasado tuvo primero y esperaba tener un grupo de los grados inferiores.

1. Significados

- Historia como contenido curricular

En primer lugar expresó que no le gusta enseñar historia porque se le dificulta pero considera que es importante porque le permite a los estudiantes tener “una línea del tiempo, con las preguntas básicas: cómo, cuándo, dónde, y por qué”. Además de que la historia le permite al estudiante “mirar como la historia se repite”. (ED5°B/DIC11).

- Concepción de docencia

Se consideró como una docente flexible, que brinda confianza y ayuda a los estudiantes, además de ser una persona responsable con su trabajo, y capaz de afrontar retos como el trabajar con un grupo de quinto grado.

- *Concepción de LTG*

Concibe al libro de texto como aquel que tiene texto, y ejercicios para lograr consolidar el tema que se esté estudiando.

- *Características de un buen libro de historia*

Para la docente un buen libro de historia debería de ser interesante, con suficientes conocimientos y atractivo, para que así a los estudiantes se les “pegue” la información. La presentación tendría que ser novedosa, propone implementar un formato parecido al de una historieta.

2. Acción docente

- *Organización del grupo*

Los estudiantes se sentaron en bancas binarias con forma de trapecio, siempre compartieron el asiento con un compañero del sexo opuesto, y no hubo desplazamiento del mobiliario. El desplazarse entre las cuatro filas fue complicado porque las mochilas reducen el espacio del pasillo.

Al entrar al salón se escucharon varias voces al mismo tiempo y se observaron estudiantes desplazándose por el salón. Cuando existió mucho ruido la docente levantó la voz o interrumpió la actividad para pedir silencio, siempre lo hizo con un temperamento tranquilo y refiriéndose a ellos como “chicos”. Por ejemplo, al leer por turnos hay estudiantes que siguieron la lectura y otros que no supieron qué párrafo leer, ya que platicaba con un compañero.

La maestra es la encargada de designar los turnos de participación. A veces los estudiantes levantaron la mano para pedir la palabra pero en otras no esperaron y dijeron su respuesta u opinión. En una sesión se observó que cada alumno leía un párrafo y se continuaba con la lectura por orden de asiento, y en las otras los estudiantes levantaron la mano para leer, aunque había alumnos que gritaban que querían leer.

Varios estudiantes no llevaron a la clase el libro de texto, por lo que la docente pidió una bolsa de dulces para la siguiente clase. Estos dulces se reparten entre los

34 estudiantes. Cuando se implementa dicha estrategia los estudiantes muestran gusto al nombrar quién olvidó el libro.

- *Características de la enseñanza*

La clase de historia tiene lugar una vez a la semana de 9:30 a 10:30 de la mañana. Durante la observación se trabajaron contenidos del bloque I *Los primeros años de la vida independiente*: 1. los intereses extranjeros y el reconocimiento de México, 2. Un vecino en expansión: La separación de Texas. La guerra con Estados Unidos. 3. La vida cotidiana en el campo y la ciudad, 4. “por culpa de un pastelero...”, 5. Los caminos y los bandidos. Y también del bloque II *De la Reforma a la República Restaurada*: 1. Ubicación temporal y espacial de la reforma y la república restaurada. 2. los ideales de liberales y conservadores: La situación económica. La Revolución de Ayutla. La Constitución de 1857.

La docente expresó la forma en que trabaja la materia de historia: primero retoma la información de la clase anterior, luego lee lo que dice el texto “para que ellos vayan siguiendo la historia”, y después coloca un ejercicio en el cuaderno para que exista evidencia de que ya se revisó el tema. Algunas de las actividades que realiza son: cuadros informativos, sinópticos o conceptuales, responder preguntas, y las actividades que marca el libro.

Las clases observadas conservaron la dinámica antes mencionada. Ella siempre está de pie frente a los alumnos dirigiendo la clase con el libro de texto en sus manos, únicamente se sienta para calificar las actividades.

Durante el desarrollo de la clase se observó que la docente pretende relacionar lo que se lee en el libro con sucesos de la actualidad, por ejemplo, cuando trabaja el tema *Los caminos y los bandidos*, hizo preguntas para que los alumnos comparen los asaltos de la primera mitad del siglo XIX con la inseguridad que se vive en la actualidad. No se logró el fin porque las preguntas que se plantearon provocaron comentarios de todo tipo, lo que generó inseguridad en la docente para dar una respuesta o siguiendo a la discusión, así que decidió interrumpir la discusión y continuar con la clase.

La docente utilizó un libro del que no se pudo conocer el nombre, para fotocopiar actividades que dejó de tarea al concluir un contenido. Esas fotocopias y el pintarrón fueron los únicos materiales adicionales que se emplearon para la clase de historia.

Dos clases terminaron 10 minutos antes, debido a que un padre de familia asistió para leer en voz alta a los alumnos como parte de las actividades que realiza la escuela en respuesta al programa *Leemos mejor día a día*.

- *Relevancia del LTG en la clase*

El libro le permite revisar los contenidos, retomar información para hacer la clase más extensa, tener opciones de actividades, contar con una herramienta “por si los alumnos le preguntan”, y para poder explicar qué es lo que está pasando.

Para la docente el libro le permite al estudiante “llevarse algo”, aunque considera que el uso de videos u otros materiales, ayudarían para que “a los chicos se les quedara más grabado lo que sucedió”.

- *Usos del LTG en la práctica docente*

Usa las imágenes, los mapas y las líneas del tiempo, porque le permiten que los alumnos ubiquen personajes, lugares y vestimenta. Comentó “No es lo mismo que lo estén viendo a que se lo imaginen”.

Las actividades que hizo con el libro son: preguntas, comparaciones entre el año que están revisando con la actualidad, para que los alumnos comenten qué harían o pensarían si estuvieran en cierta época o bajo ciertas circunstancias.

Realizó algunas de las actividades que sugiere el libro de texto, pero no todas, porque dijo que el tiempo le es insuficiente. Las actividades que proponen visitar la biblioteca y el aula digital le resultan complicadas porque son áreas que comparten con todos los grupos. Para ella algunas actividades del libro son buenas, como la actividad donde se confrontan los conservadores con los liberales. Tenía la intención de realizarla pero le resultó, imposible por el insuficiente tiempo.

3.2.3. Docente 6°A

Ella es una maestra de 50 años de edad, con 16 años de servicio, se retiró varios años de la docencia para atender a sus hijos. Estudió la Normal Básica en la escuela particular “Juana de Arco” en Cuernavaca Morelos.

Decidió dedicarse a la docencia porque le gusta trabajar con niños. Para ella el ser maestra “implica responsabilidad porque no solamente es enseñar sino también educar a los niños”. Trabaja en el turno vespertino en una escuela cercana a ésta, ya que su domicilio es céntrico para las dos escuelas.

El recuerdo que tiene de la clase de historia es que los maestros explicaban los temas y después tenía que hacer resúmenes. Comentó “no se hacían diagramas o esquemas”, que son actividades que ella hace con sus estudiantes. (ED6°A/DIC12).

1. Significados

- Historia como contenido curricular

Para la docente la finalidad de enseñar historia radica en que el alumno se conciba como parte de ella y comprenda que lo que vivimos en la actualidad es consecuencia de la misma, a partir de que conozca todo lo que ha acontecido hasta la actualidad.

- Concepción de docencia

Para la profesora ser docente es enseñar y educar a los niños, lo que implica mucha responsabilidad.

- Concepción de LTG

Para ella un libro de texto es la traducción de los aprendizajes esperados en forma de información.

- Características de un buen libro de historia

Para ella un buen libro de historia debe de abarcar menos contenidos, pero tener mayor información para ampliar más el conocimiento de los estudiantes.

2. Acción docente

- Organización del grupo

Los niños se sentaron en sillas individuales, generalmente en el mismo lugar. En el salón no se movieron las bancas pero en el aula digital las desplazan para compartir información, y mirar a la maestra y al resto de sus compañeros.

El ambiente del grupo es de respeto, para responder, leer o pasar al pizarrón, los estudiantes levantaron la mano y esperaron a que la profesora les indicara su turno. Únicamente durante las exposiciones los estudiantes que estaban en sus lugares platicaron mientras el equipo que exponía tenía la palabra.

Durante la clase trabajaron de forma individual, aunque se formaron equipos para exponer la recapitulación de los temas de cada bloque de las diversas materias. En el aula digital se integraron por parejas, debido a la falta de computadoras, y también por equipos de fila, para contestar las preguntas que la docente les hizo.

Cuando los estudiantes trabajaron de forma individual en su cuaderno la maestra pasa entre las filas y repite constantemente “recuerden, buena letra, fecha y nombre”. También marcó los tiempos para que apresuraran su trabajo, comenta “Les dije que solo tienen quince minutos”, “Les doy tres minutos porque vamos a iniciar con geografía”.

- Características de la enseñanza

Lo que realiza la docente para la enseñanza de la historia es explicar, “contar la historia” y “reafirmar el conocimiento después de que se dio el tema”, a partir de competencias entre las filas, porque de dicha forma “el conocimiento se les queda definitivamente, se les puede volver a preguntar y se acuerdan”.

Al observar la práctica cotidiana de la docente se distinguieron tres actividades que se vinculan con lo que comentó en la entrevista; al concluir el bloque los estudiantes expusieron por equipos todos los contenidos que se revisaron, antes de que la clase se termine hicieron un concurso de filas donde ganó quien respondió correctamente más preguntas, y utilizaron el Internet para que los estudiantes investigaran.

Una coincidencia con los otros dos grupos fue la interrupción a la clase debido a las comisiones que tiene que atender la docente. Durante una clase colocó la actividad y luego salió del aula digital porque tenía que revisar la limpieza de los 18 salones, debido a que realizan un concurso de aseo mensualmente y ella es la responsable de la comisión.

La materia de historia se estudia dos veces a la semana de 11:00 a 12:00 del día. En las observaciones tuvieron lugar exposiciones en donde los estudiantes recapitulaban todos los contenidos del bloque I *La prehistoria. De los primeros seres humanos a las primeras sociedades urbanas*, en donde se trabajaron los contenidos:

1. Ubicación temporal y espacial de la prehistoria y del origen del hombre, del poblamiento de los continentes y el proceso de sedentarización.
2. Los primeros seres humanos: El hombre prehistórico, su evolución y el medio natural. La vida de los primeros cazadores-recolectores. La fabricación de instrumentos. El poblamiento de los continentes.
3. El paso del nomadismo a los primeros asentamientos agrícolas.
4. la invención de la escritura y las primeras ciudades.
5. A la caza del mamut.
6. El descubrimiento de Lucy.

También se trabajaron los contenidos del bloque II *Las civilizaciones agrícolas de oriente y las civilizaciones del mediterráneo*:

1. Ubicación temporal y espacial de las civilizaciones agrícolas de oriente y las civilizaciones del mediterráneo.
2. Civilizaciones a lo largo de los ríos: Mesopotamia, Egipto, China e India. Forma de gobierno, división social, ciencia, tecnología y religión.
3. El mar mediterráneo, un espacio de intercambio.
4. Los griegos: Las ciudades-Estado. La democracia griega. La civilización helenística.
5. Los romanos: De la monarquía al imperio. La expansión y la organización del imperio. La vida cotidiana en Roma.

Mientras se estuvo presente en el grupo los materiales y medios que se emplearon para la enseñanza de la historia fueron: planisferio, pintarrón, libro de texto gratuito, el Atlas de geografía, e Internet.

- *Relevancia del LTG en la clase*

La profesora opinó que no todos los estudiantes pueden tener acceso a otros medio de conocimiento por lo que el libro de texto “es el único material que los acerca a la historia.”

- *Usos del LTG en la práctica docente*

Emplea las imágenes del libro para que conozcan los vestigios o lo que llegaron las personas o cultura, usa las líneas del tiempo para ubicar de manera general lo que estaba ocurriendo, la sección de evaluación no le sirve para el examen del bimestre así que solamente los niños lo contestan para reafirmar lo que se vio. Con la información del libro hace mapas mentales que ella dibuja en el pizarrón y los alumnos los realizan. Además de utilizar el aula digital para investigar en internet.

Utiliza las actividades que propone el libro porque están relacionadas con los contenidos y la información que trae el libro, pero las selecciona, elige en primer momento aquellas donde se tiene que investigar, y las que se puedan realizar en el momento, y descarta las que piden hacer “manualidades” por el poco tiempo que tiene para desarrollarlas.

3.2.4. Docente 6°C

Egresado de la Licenciatura en Educación Primaria por la Benemérita Escuela Nacional de Maestros, con nueve años de servicio. En cuarto de primaria tuvo un profesor que lo inspiró para ser maestro.

Vive en Ecatepec, aproximadamente hace dos horas de camino para llegar a la escuela. Trabaja el turno de la tarde en una escuela cerca de la basílica de Guadalupe, con un grupo de cuarto grado.

El recuerdo que tiene de la clase de historia, es que el profesor daba una plática sobre el tema, después leían el libro de texto y subrayaban lo más importante, y para al finalizar el docente recalcaba las ideas principales. Dicha práctica es semejante a la que realiza actualmente el profesor.

1. Significados

- Historia como contenido curricular

Para el docente la finalidad de la clase de historia es que los estudiantes memoricen fechas o personajes que exige el programa de estudio, además de que reflexionen y tomen decisiones para el futuro. Para él la importancia de la clase radica en hacer consiente a los alumnos que el presente es consecuencia de los hechos del pasado por lo que las decisiones que se tomen impactaran en un futuro.

- Concepción de docencia

Para él ser maestro implica “interactuar con niños, padres de familia y ver por una educación que implique el desarrollo de habilidades y de actitudes para que el estudiante pueda sobresalir. El estudiante tiene que ver que todo el potencial está en su interior y únicamente lo tiene que desarrollar, lo tiene que descubrir”.
(ED6°C/DIC12)

- Concepción de LTG

Una herramienta de apoyo.

- Características de un buen libro de historia

Un libro que tuviera actividades acordes a los aprendizajes esperados y que incorporara actividades como crucigramas, rompecabezas, memoramas, lotería, e incluso pirinola. Que el libro contara con un CD interactivo donde el alumno pueda leer, contestar preguntas de comprensión, relacionar personajes con los movimientos históricos, elaborar líneas del tiempo, y hacer su autoevaluación. También podría contar con un material de apoyo visual e incluso que se pudiera manipular.

2. Acción docente

- Organización del grupo

El grupo se organiza en cuatro filas con bancas individuales, en donde se sienta una niña, luego un niño y así consecutivamente. Levantan la mano para participar y es el docente quien les indica en qué momento pueden intervenir.

El ambiente de trabajo es relajado, el docente siempre mantiene el mismo tono de voz y hay sesiones en que únicamente se levanta de su silla para anotar en el pizarrón. Cuando el profesor observa que los estudiantes ya están cansados o están distraídos realiza una dinámica de estiramiento y al finalizarla gritan algunas palabras, por ejemplo en una clase gritaron “Egipto, India, China”.

- *Características de la enseñanza*

Las actividades que realiza para la enseñanza de la historia las denomina como “sistemáticas y agradables” para los niños. Entre ellas se encuentran la observación de imágenes, investigación, el relatar, comentar las ceremonias, leer el libro y retomar lo más importante para plasmarlo en el cuaderno, a través de un mapa mental, un cuadro sinóptico, escribir las ideas principales, hacer dibujos, elaborar monografías, redactar noticias.

Las actividades que hace en el cuaderno las realiza con la intención de que los estudiantes estudien en casa, de que recuerden las ideas principales de cada uno de los temas.

La materia de historia se estudia dos veces a la semana, el primer día de 8:00 a 9:00 de la mañana y el segundo de 11:30 a 12:30 del día. Durante la observación se trabajaron los mismos contenidos que en el grupo 6°A correspondientes al bloque I *Poblamiento de américa al inicio de la agricultura*, y del bloque II *Mesoamérica*.

Para el desarrollo de la clase únicamente se observó que utiliza el libro de texto gratuito y las computadoras del aula digital. Durante las sesiones hay situaciones recurrentes como son: preguntas que se realizan a los estudiantes que únicamente implican repetir lo que acaban de leer, el subrayar lo más importante del libro de acuerdo a los colores que dice el profesor, releer párrafos que considera importantes, y hacer actividades en el cuaderno que resuman lo que se revisó.

Al igual que en los otros tres grupos, la clase se interrumpió debido a que una madre de familia llegó al salón para avisarle al profesor que su hijo estaba enfermo y para pedir las actividades. Además de que en otras dos ocasiones el secretario llegó a solicitarle al docente los cuestionarios del INEGI. Esto responde a lo que Jackson (2010) denomina tolerar lo imprevisible y el caos ocasional, como una de las

cualidades personales de los docentes, que les permite soportar las exigencias diarias.

- *Relevancia del LTG en la clase*

Utiliza el libro porque “es el material que todos los niños tienen a la mano, permite que el conocimiento sea uniforme, porque facilita al alumno tener un marco de referencia y un material donde pueda consultar. Además de que son pocos los niños que tienen la oportunidad de tener acceso a otra fuente de consulta. A partir de él los niños pueden consultar la historia desde un punto de vista específico porque cada historiador plasma la historia como él la percibe”.

- *Usos del LTG en la práctica docente*

Utiliza las imágenes para que los alumnos asocien lo que están leyendo con el personaje o el acontecimiento, para el docente son “la principal referencia para ejemplificar”. También ocupa las líneas del tiempo porque le permiten una mejor visualización de lo que aconteció. Respecto a las actividades que propone el libro de texto hace las que considera pertinentes para el logro de los aprendizajes esperados.

3.2. A modo de síntesis

El objetivo del presente capítulo es comprender por qué deciden los docentes usar el libro de texto durante la enseñanza de la historia. Para tal fin, durante la entrevista se les plantearon preguntas que permitieran conocer sus concepciones sobre la materia de historia y el libro de texto gratuito.

No se pretendía llegar a una clasificación del tipo de enseñanza o concepciones respecto a la materia de historia, al contrario, se buscaba recuperar la gran diversidad que existe en la manera de enseñar, y de asumir el trabajo docente. Es decir, rescatar lo que Rockwell (2011) denomina “cultura magisterial” refiriéndose entre otras cuestiones, a que nunca ha existido un magisterio homogéneo.

En la tabla 3.3. se presenta una síntesis de las categorías que se describieron por cada uno de los cuatro docentes, con la finalidad de analizarlas en su conjunto y encontrar una respuesta a la pregunta ¿por qué se usa de cierta manera el libro? Dicho cuestionamiento dirigió el análisis del material empírico, donde se encontraron

factores que determinan el uso del libro: 1. Las concepciones que tienen los docentes sobre la materia de historia. 2. Su formación académica. 3. El gusto por la materia. 4. Las situaciones que rodean a la clase.

Tabla 3.3.

Síntesis del análisis de las categorías en los cuatro docentes

Categoría	Subcategoría	Docente 4°B	Docente 5°B	Docente 6°A	Docente 6°C
Significados	Historia como contenido curricular	Conocimiento del pasado para aprender para futuro	Conocimiento del pasado para mirar su repetición	Conocimiento del pasado para comprender la actualidad	Conocimiento del pasado para entender el presente y tomar decisiones para el futuro
	Concepción de docencia	Abrir mentes	Brindar confianza y ayuda	Enseñar y educar	Desarrollar habilidades y actitudes
	Concepción de LTG	Herramienta de apoyo para guiar contenidos	Libro con texto y ejercicios para consolidar temas	Proyección de los aprendizajes esperados	Herramienta de apoyo
	Características de un buen libro de historia	Con una historia verdadera Suficiente información	Interesante Suficiente información	Menos contenidos Suficiente información	Actividades diversas
Acción docente	Organización del grupo	Trabajo individual, en equipo, estático	Trabajo individual, estático	Trabajo individual, en equipo, estático	Trabajo individual, estático
	Características de la enseñanza	Focalizado en el contenido curricular	Focalizado en el contenido curricular	Focalizado en el contenido curricular	Focalizado en el contenido curricular
	Relevancia del LTG en la clase	Informar	Informar	Informar	Informar Uniformar la enseñanza
	Usos del LTG en la práctica docente	Apoyar la planeación Facilitar acceso a la información Hacer actividades	Facilitar el acceso a la información Hacer actividades	Facilitar el acceso a la información Hacer actividades	Facilitar el acceso a la información Hacer actividades

Una característica de la enseñanza de la historia es que se centra en el contenido curricular. Las clases se enfocan a darle un seguimiento a los contenidos tal y como se plantean en los programas de estudio, como consecuencia de las circunstancias que se les presentan a los docentes al desempeñar su trabajo. Por ejemplo: los alumnos de sexto presentarán el examen de la Olimpiada de conocimiento y les preguntarán sobre todas las temáticas; en el cuaderno debe quedar plasmada una actividad como evidencia de que ya se revisó el tema. Estas situaciones son preocupantes para los profesores, debido a que los padres de familia corroboran por medio de los libros y cuadernos que la maestra y el niño trabajen.

Para la mayoría de los docentes la finalidad de la enseñanza de la historia consiste en comprender el presente para tomar decisiones que marcarán el futuro. Pensamiento que se encuentra estrechamente relacionado con los fines de la enseñanza de la historia “que los estudiantes adquieran los conocimientos y actitudes necesarios para comprender la realidad del mundo en que viven, las experiencias colectivas pasadas y presentes, así como el espacio en que se desarrolla la vida en sociedad” (Carretero y Montanero, 2008, p. 134).

Durante la entrevista los docentes revelan que existen nuevas visiones sobre la enseñanza de la historia, pero su hacer en la clase es discordante con las finalidades que mencionan, considero que es así porque les hace falta formación académica sobre la historia y su enseñanza, además de tener un espacio para reflexionar sobre su práctica.

El libro de texto, es considerado principalmente como una herramienta de apoyo para guiar contenidos y consolidar temas, pero la acción docente indica que el material se usa para diversos aspectos, lo que sobrepasa el ser sólo una herramienta. Situación que se abordará ampliamente en el Capítulo IV al analizar los usos del LTG.

A partir de la información que se presenta, se sabe que los docentes utilizan al libro para: apoyar su planeación, facilitar el acceso a la información, y hacer actividades. El último uso, se relaciona con la estructura del libro presentada en el

Capítulo II, donde se dio a conocer la cantidad de secciones que contiene y se mencionó que en su mayoría buscan que el alumno desarrolle ciertas actividades.

La relevancia que los cuatro docentes le encuentran al libro de texto, es la de informar, que se relaciona con uno de los usos que mencionan: facilitar el acceso a la información. Además de vincularse con el hecho de que los profesores consideran que un buen libro de historia debe de contener suficiente información.

El Capítulo II se concluyó al señalar que falta mucho para que el LTG deje de existir en su versión en papel debido a la falta de cobertura tecnológica, en este capítulo los docentes lo corroboran al destacar que no todos los estudiantes tienen acceso a otras fuentes de información para acercarse al conocimiento histórico.

CAPÍTULO IV

EL LIBRO DE TEXTO GRATUITO EN LA CLASE DE HISTORIA

El presente capítulo muestra el análisis de veinte registros de observación, que permiten responder principalmente tres cuestionamientos sobre los libros de texto gratuito: ¿En qué momentos se utilizan? ¿Cómo se usan? ¿Para qué se emplean?

En un primer momento la información se muestra de acuerdo a su presencia, obteniendo dos tipos de clases: *sin libro* y *con libro*, destacando en ambas que el empleo del libro de texto gratuito durante la clase de historia es evidente.

En las tres clases sin libro, se identifica lo que ocurre cuando el material no está físicamente presente, obteniendo dos tipos: *clases con otro material*, y *clases con exposición de los alumnos*.

En las 17 *clases con libro*, se organizó la información de acuerdo a los momentos de uso: *en la planeación*, *en el desarrollo de la clase* y *en la tarea*, donde se identificaron las distintas funciones que el docente le asigna al material, las secciones que se realizan, las páginas y las actividades.

Al final del capítulo se presenta una síntesis en la que se destaca entre otras cosas las funciones que el docente le asigna al LTG: solicitar materiales, conocer los contenidos, material de lectura, indicador de actividades, libro de trabajo, material para construir actividades, y fuente de información.

A lo largo del capítulo se emplean tablas, gráficas, e imágenes, con el objetivo de brindar mayor información, ejemplificar y resumir las descripciones de las diferentes sesiones.

4.1. La presencia de los libros de texto

En total se observaron 20 *clases de historia*¹⁰ en cuatro grupos, 4°B, 5°B, 6°A y 6°C. El número de registros dependió de que la clase no se interrumpiera por las diversas actividades que los docentes desempeñan además del desarrollo de los contenidos. Una de las finalidades fue observar la clase de historia de acuerdo al horario de cada grupo, para que los profesores no hicieran adecuaciones debido a mi presencia.

En los grupos 4°B y 5°B se observó mayor cantidad de clases, seis en cada uno, y 6°A y 6°C menor número de clases, cuatro.

La tabla 4.1. muestra el número de clases observadas en relación con el grupo en que se presenciaron.

Tabla 4.1.
Número de clases observadas por grupo

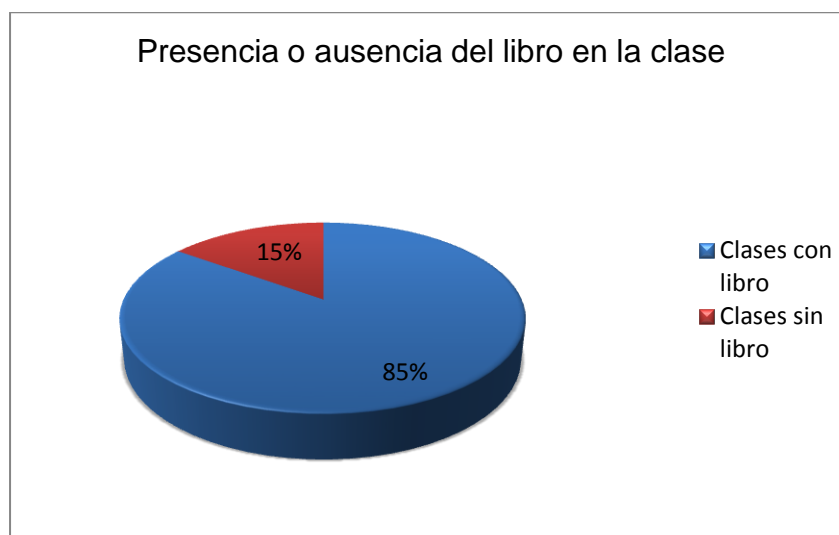
GRUPO	4° B	5° B	6° A	6° C	Total
No. clases	6	6	4	4	20

Debido a que existieron clases en las que no se trabajó con el libro de texto, es necesario identificar su presencia o ausencia, por lo que se nombrará *clases con libro* a las que se desarrollan cuando éstos están presentes, ya sea durante el desarrollo, inicio o cierre, de manera grupal o individual, y *clases sin libro* cuando estos están completamente ausentes.

De las 20 clases observadas, en 17 se utilizó el libro de texto gratuito. La figura 4.1. indica que se empleó en un 85% del total de las sesiones.

¹⁰ Para este estudio se concibe por *clase de historia* al conjunto de actividades de enseñanza y aprendizaje, de duración variable (50 minutos a 1 hora 10 minutos), que gira en torno a un tema definido por el Programa de estudios 2011

Figura 4.1.



En los grupos 5°B y 6°C siempre se trabajó la clase de historia con el libro de texto, y en los grupos 4°B y 6°A se alternó su uso con otras actividades que no requerían su uso. Como lo muestra la tabla 4.2. el grupo 6°A es el que tuvo más clases sin libro, con un total de dos.

Tabla 4.2.

Número de clases con o sin libro de texto

Grupo	Clases con libro	Clases sin libro
4° B	5	1
5° B	6	0
6° A	2	2
6° C	4	0
Frecuencia	17	3

4.2. Clases sin libro de texto

En tres clases se emplearon otros materiales¹¹ y actividades que no incluyeron al libro de texto. En una de las *clases* sin libro del grupo 6°A se empleó como recurso el

¹¹ Gimeno (1991) concibe a los materiales curriculares como “cualquier instrumento u objeto que pueda servir como recurso para que, mediante su manipulación, observación o lectura se ofrezcan oportunidades de aprender algo, o bien con su uso se intervenga en el desarrollo de alguna función de enseñanza” (p. 71).

aula digital, y en otra clase, al igual que en el grupo 4°A los estudiantes expusieron temáticas abordadas con anterioridad.

La tabla 4.3 señala los grupos en los que se implementó otra actividad o material, además del número de la sesión, y su frecuencia.

Tabla 4.3.
Actividades sin libro de texto

Grupo	Material/Actividad	No. De sesión	Frecuencia
6°A	Aula digital	4°	1
	Exposición de los alumnos	1°	1
4°A	Exposición de los alumnos	6°	1

El análisis de dichas clases, permite conocer que el libro de texto no está físicamente presente, pero las intervenciones de los estudiantes y los docentes hacen visible su uso, por lo mismo se consideró necesaria su inclusión, dividiéndolas en dos tipos:

- *Clases con otro material.* Empleo del aula digital como recurso para obtener información sobre cierta temática.
- *Clases con exposición de los alumnos.* Exposición de los estudiantes para recapitular los contenidos abordados con anticipación.

A continuación se presentan las tres clases en las que no estuvo presente el libro de texto, con la finalidad de identificar lo que ocurre, las actividades que se realizan y los recursos que se emplean.

4.2.1. Clases con otro material

En una clase del grupo 6°A no se trabajó en ningún momento con el libro de texto, se utilizó como recurso el aula Digital. Cabe destacar que el profesor del grupo 6°C también hizo uso del aula pero lo intercaló con el empleo del libro. Debido a que solo una clase se desarrolló sin libro de texto y se implementó otro tipo de recurso cobra relevancia el analizar lo que ocurrió en ella.

El contenido que se trabaja durante la sesión es el *Tema para analizar y reflexionar. Alejandro Magno, un niño nutrido por la cultura griega*. La clase tuvo una duración de cincuenta y cinco minutos, en los cuales investigaron la biografía de Alejandro Magno en tres páginas electrónicas que les sugiere el buscador Google: www.biografiasyvida.com, www.biografiasyfotos.com, y www.wikipedia.com. Algunos alumnos leyeron primero la información y después la escribieron, otros únicamente comenzaron a copiar.

Cuando se concluye la investigación, los alumnos cierran sus cuadernos y acomodan las bancas para hacer un concurso por equipos, integrados por los alumnos de cada fila del grupo, el que responda correctamente mayor número de preguntas es el ganador de un punto al final del bimestre en la asignatura que elijan, cuestión que motiva a los estudiantes.

La docente implementa dicha dinámica en todas las materias, en este caso con la finalidad de recapitular los temas del Bloque II *Las civilizaciones agrícolas de Oriente y las civilizaciones del Mediterráneo*. Las preguntas fueron: ¿Qué nos dice de Alejandro Magno? ¿Cuáles son las civilizaciones agrícolas? ¿Qué río ayudó a la agricultura a la civilización egipcia? ¿Cómo era el gobierno en estas civilizaciones agrícolas? ¿Cómo era su religión? ¿Qué desarrollaron en la ciencia?

4.2.2. Clases exposición de los alumnos

En los grupos 4ºA y 6ºA se utilizó el tiempo de una clase de historia para que los estudiantes presentaran exposiciones. Ambas docentes emplearon la exposición como una estrategia para recapitular los temas abordados. No se usó el libro de texto directamente, pero las intervenciones de los estudiantes dan pautas de su empleo, principalmente en el grupo de sexto grado.

En el grupo 4ºA los temas a exponer fueron algunas características de los Zapotecos, Mexicas, Teotihuacanos, Olmecas, Toltecas y Mixtecas: ubicación, sociedad, cultura, religión, vestimenta, alimentación, arquitectura, costumbres, lengua, fiestas y escritura.

Es relevante el análisis de esta clase porque además de ser de las pocas en las que no se utilizó el libro, es la única clase donde un docente vincula dos asignaturas para trabajarlas al mismo tiempo. De la materia de historia, se estudia el bloque II *Mesoamérica*, junto con el proyecto de la asignatura de español *Elaborar un texto monográfico sobre pueblos originarios de México*.

En ambas materias, los libros sugieren la elaboración de cuadros de doble entrada para trabajar los contenidos. En español, el cuadro permite al estudiante plasmar la información encontrada en las diferentes fuentes consultadas, a partir de los subtemas: ubicación geográfica, lenguas que se hablan, fiestas o ceremonias, vestimenta típica, actividad económica, y población. En historia, ayuda a conocer los rasgos en comunes de las culturas de Mesoamérica al escribir sus características económicas, políticas, culturales y sociales (Figura 4.2.).

Durante las exposiciones, los estudiantes presentan a las culturas mesoamericanas a partir de la elaboración de un texto monográfico retomando las ideas de los cuadros, lo que indica que ayudan al estudiante y a la docente a organizar la información.

Figura 4.2.

Cuadro de la materia de historia para organizar las ideas.

COMPRENDO Y APLICO

→ 1. Copia el siguiente cuadro en tu cuaderno, y cada vez que termines el estudio de una cultura, integra la información que se te pide.

→ 2. Reflexionen sobre qué elementos de su comunidad son de origen mesoamericano y discútanlo en el grupo.

RASGOS COMUNES DE LAS CULTURAS DE MESOAMÉRICA								
Cultura	Olmeca	Maya	Teotihuacana	Zapoteca	Mixteca	Tolteca	Mexica	Otra
Ámbitos								
Cultural								
Económico								
Social								
Político								

Fuente: SEP, 2010a, p.49.

En el grupo 6°A los estudiantes expusieron los temas abordados en el Bloque I *De los primeros seres humanos a las primeras sociedades urbanas*. Cada equipo presentó las temáticas con los títulos del libro de texto, además al momento de iniciar mencionaron el nombre del Bloque. Con base en las pláticas que tuve con la profesora, sé que realizan esta actividad en todas las materias al concluir un bloque, porque para ella es una forma de repasar los distintos temas antes de hacer el examen bimestral.

Durante las exposiciones, un niño presentó el tema *La fabricación de instrumentos* y en un cartel dibujó las mismas herramientas que están en la página 23 del libro de texto. De igual forma otro alumno expuso *Las rutas del poblamiento de América* y reprodujo el mapa de la página 25, otro estudiante explicó *La vida de los primeros cazadores-recolectores de América* y en su cartel colocó una fotocopia ampliada de la imagen de la página 27 del libro de texto gratuito. En la figura 4.3. se muestran los carteles de las exposiciones de los estudiantes.

Figura 4.3.

Carteles de las exposiciones de los alumnos



Con los otros estudiantes ocurre algo similar, fotocopian y reproducen en cartulinas imágenes que están en el libro de texto, además de que identifiqué que las

fichas de exposición eran una transcripción de los párrafos del libro. Esto hace evidente que los alumnos consideran que la información del libro de texto es la correcta, además de que es necesario presentarla tal como aparece porque es lo que se preguntará en el examen. Esto lo refuerza la docente al designarles el tema con el nombre de los subtítulos del libro de texto, además de ser una actividad que se realiza una semana antes del examen bimestral.

Con base en las exposiciones, es evidente que el libro no se utiliza físicamente en ese momento pero está presente en la información que presentan los estudiantes, en los títulos de sus carteles, y las imágenes. Además de que la profesora hace hincapié en el contenido o secciones del libro que deben de abarcar al momento de exponer.

4.3. Clases con libro de texto

En las 17 clases donde se utilizó el libro de texto, fueron tres los momentos de uso: durante la planeación, en el desarrollo de la clase, y en la tarea. En cada uno se desarrollan actividades específicas donde el docente le asigna al libro de texto ciertas funciones.

- * **El libro en la planeación.** Se usa para conocer y organizar los contenidos programáticos y los materiales con los que se trabajará en el transcurso de la clase.
- * **El libro en la clase.** Se emplea durante el desarrollo de la clase, cumple la función de ser un material de lectura, para construir o indicar actividades, o ser un libro de trabajo.
- * **El libro en la tarea.** Se utiliza para concluir una actividad de clase o realizar un ejercicio designado específicamente para casa. Sus funciones son: indicador de actividades o como fuente de información.

En la tabla 4.4. se señalan las funciones que el docente le asigna al libro de texto en cada uno de los tres momentos de uso.

Tabla 4.4.
Funciones del LTG en sus tres momentos de uso

Momentos de uso del LTG	Funciones que le asigna el docente
En la planeación	<ul style="list-style-type: none"> • Solicitar materiales • Conocer contenidos
En el desarrollo de la clase	<ul style="list-style-type: none"> • Material de lectura • Material para construir actividades • Indicador de actividades • Libro de trabajo
En la tarea	<ul style="list-style-type: none"> • Indicador de actividades • Fuente de información

A continuación, se describen los tres momentos de uso de acuerdo a las funciones que el docente le asigna al libro de texto, destacando el grupo y la dinámica de trabajo.

4.3.1. El libro en la planeación

El docente emplea el libro durante la planeación para conocer y organizar los contenidos programáticos y los materiales con los que se trabajará en el transcurso de la clase. En las observaciones se identificó que los estudiantes llevan al aula ciertos materiales que el docente planea con anticipación para poder desarrollar las actividades que sugiere el libro de texto.

A partir del análisis del material empírico, se identificó que el docente emplea el libro durante la planeación, otorgándole dos funciones:

- **Identificar los materiales a solicitar.** Lo consulta para conocer las actividades a desarrollar en la clase y los materiales que necesitará para su realización.
- **Conocer los contenidos.** Lo revisa para saber los temas a estudiar, y poder hacer la planeación y la vinculación entre los contenidos de diversas materias.

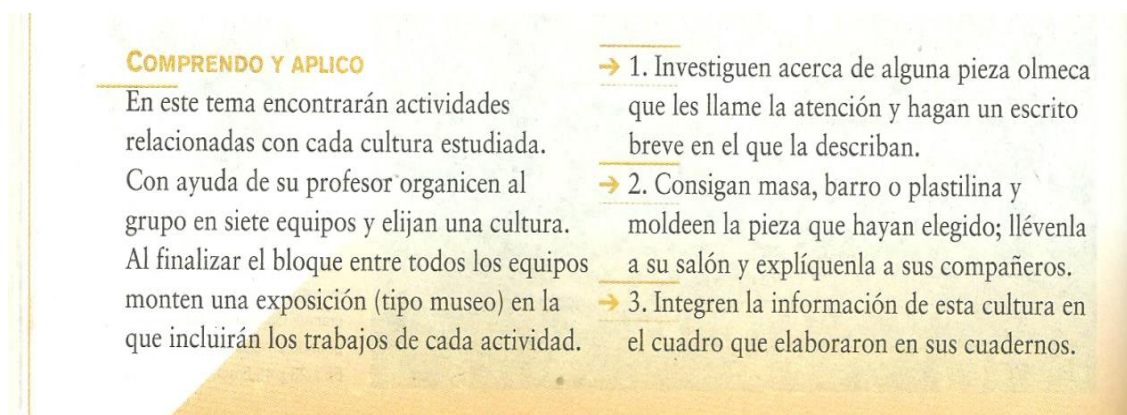
4.3.2.1. Identificar los materiales a solicitar

Para desarrollar las actividades los estudiantes llevaban al aula materiales que se solicitan con anticipación. Por ejemplo, en el grupo 4°B mientras se estudió a la cultura olmeca, la docente recurre a las piezas de plastilina que hicieron durante la clase de educación artística para ejemplificar el ámbito cultural, por lo tanto fue necesario que se pidieran plastilina para su realización.

En la página 52 del libro de texto (Figura 4.4.) se encuentra la actividad anterior. Indica que al finalizar el Bloque II los estudiantes montarán una exposición tipo museo donde incluirán los trabajos de las actividades sugeridas durante el estudio de las culturas mesoamericanas.

Figura 4.4.

Actividad que requiere solicitar materiales con anticipación



COMPRENDO Y APLICO

En este tema encontrarán actividades relacionadas con cada cultura estudiada. Con ayuda de su profesor organicen al grupo en siete equipos y elijan una cultura. Al finalizar el bloque entre todos los equipos monten una exposición (tipo museo) en la que incluirán los trabajos de cada actividad.

- 1. Investiguen acerca de alguna pieza olmeca que les llame la atención y hagan un escrito breve en el que la describan.
- 2. Consigan masa, barro o plastilina y moldeen la pieza que hayan elegido; llévenla a su salón y explíquenla a sus compañeros.
- 3. Integren la información de esta cultura en el cuadro que elaboraron en sus cuadernos.

Fuente: SEP, 2010a, p.52.

En las pláticas informales la docente comenta que “ese tipo de actividades” (se refiere a las que requiere el trabajo de modelar plastilina, emplear pinturas, etc.) las realiza durante la clase de educación artística debido al poco tiempo que tiene para desarrollarlas en la clase de historia. Ella hace una lista de los materiales que debe solicitarle a los estudiantes y en ocasiones cambia algunos por la dificultad para conseguirlos y sus costos.

Otra situación similar se presentó en el grupo 6°A. Mientras los alumnos trabajan en las computadoras la profesora comenzó a repartirles el *Atlas de geografía universal* para que realizaran la actividad del libro de texto página 51 (figura 4.5.), que consiste en analizar las características del mar Mediterráneo a partir del apoyo de sus mapas, y responder unas preguntas.

Figura 4.5.

Actividad del libro de Historia sexto grado página 51.

- | | |
|--|--|
| <p>Comprendo y aplico</p> <p>→ 1. Con ayuda de tu <i>Atlas de geografía universal</i>, analiza las características del mar Mediterráneo (también puedes apoyarte en los mapas de la página 41). Responde en tu cuaderno las siguientes preguntas y comenta tus respuestas con el grupo.</p> <p>→ ¿Con qué mares u océanos está conectado el mar Mediterráneo?</p> | <p>→ ¿Qué otras civilizaciones habitaron a su alrededor en la antigüedad?</p> <p>→ ¿Qué países se ubican a su alrededor actualmente?</p> <p>→ ¿Qué ríos desembocan en él?</p> <p>→ ¿Por qué piensas que algunas civilizaciones de la antigüedad se ubicaron en sus costas?</p> <p>→ ¿Tendría algunas ventajas para estas civilizaciones asentarse a orillas de este mar?</p> |
|--|--|

Fuente: SEP, 2010c, p.51.

Esta situación, donde la docente prevé llevar al aula digital los *Atlas de geografía universal* para continuar con la clase después de consultar internet, permite ilustrar que las actividades del libro de texto son tomadas en cuenta durante la planeación. Los docentes le asignan al LTG la función de organizador de las actividades y por lo tanto su consulta es necesaria para conocer los materiales a solicitar.

4.3.1.2. Conocer los contenidos programáticos

Con el análisis de las entrevistas a los docentes, se conoció que el LTG lo utilizan durante la planeación para conocer los contenidos programáticos.

Con el objetivo de conocer de manera general el empleo del material y contrastarlo con las observaciones, se les preguntó: ¿En qué te ayuda el libro de texto? Dos profesoras comentan al respecto:

“Me ayuda en estar revisando cuales son los contenidos, como voy a ligar un tema con el otro. Por ejemplo, el primer proyecto de español era sobre Agustín de Iturbide, entonces tengo que revisar ambos para poder llevar una misma línea” (ED5°B/DIC11).

“Fuera de la clase me ayuda para planear solamente. Para ubicar mis contenidos” (ED4°B/DIC10).

En ambas entrevistas las profesoras explican que el libro les ayuda a conocer los contenidos que se trabajarán, facilitándoles la vinculación con otras asignaturas. Por ejemplo, la docente de quinto grado identifica en el proyecto del Bloque I *Analizar y reescribir relatos históricos* de la materia de español a la figura de Agustín de Iturbide como propuesta de personaje para estudiarlo a través de la consulta diversas fuentes y escribir un texto histórico. Y en el libro de historia Bloque I *Los primeros años de la vida independiente* se estudia al mismo personaje, así que revisar ambos libros durante la planeación le es funcional para correlacionar las materias.

Lo mismo ocurre con la docente de cuarto grado, aunque no lo comenta durante la entrevista, observé que vincula las temáticas de historia, español y educación artística.

4.3.2. El libro durante el desarrollo de la clase

Después de una detenida lectura de los 17 registros de observación, se establecieron cuatro formas de uso durante el desarrollo de la clase. A continuación se mencionan sus características y se ejemplifican por grupo.

- **Lectura grupal del libro y actividad.** Se inicia con la lectura grupal del libro y después se realiza una actividad.
- **Actividad, lectura del libro y actividad.** En primer lugar se hace una actividad, después se pasa a la lectura del libro y para finalizar se elabora una segunda actividad.
- **Actividad.** Desarrollo de una actividad en toda la clase.

- **Revisión de tarea, lectura del libro y actividad.** Primero tiene lugar la revisión de la tarea, luego se lee el libro y se culmina con la realización de una actividad.

4.3.2.1. Lectura grupal del libro y actividad

Hacer una lectura grupal y después realizar una actividad con el objetivo de reforzar lo que se leyó o comentó durante la lectura, fue la forma de uso más recurrente, con una frecuencia de 10 clases de 17, cuatro clases en el grupo 4°A, tres en 5°B y tres en 6°C.

Debido a que cada clase tiene características distintivas, la información se ordenó por grupo, centrándose en lo que ocurre cuando se lee el libro de texto y las actividades que se realizan, lo que permitió conocer las funciones que el docente le asigna a dicho material y las secciones que se trabajan.

Grupo 4°B

En el grupo 4°B se identificó la primera, segunda, cuarta y quinta clase como parte de la forma de uso *Lectura grupal del libro y actividad*, en donde el libro cumple tres funciones distintas: *material de lectura*, *material para construir actividades*, e *indicador de actividades*.

Durante la lectura

Es la docente quien lee el LTG en voz alta durante toda la clase, y los estudiantes únicamente siguen la lectura en sus respectivos libros, es ella quien decide si se lee el texto general o los diversos apartados. Se leyó un total de 12 páginas del libro, en la primera sesión se leyeron dos, en la segunda tres, en la cuarta tres y en la quinta cuatro páginas.

Mientras se leía, existieron interrupciones por parte de la docente para explicar el significado de palabras, hacer dibujos en el pizarrón para representar lo que indica el texto y para profundizar en el tema. Por ejemplo, la docente interrumpió la lectura de la página 29 para aclarar qué son las estepas y al mismo tiempo hizo un dibujo en el pizarrón para ejemplificarlas:

Docente: ¿Saben qué son las estepas, desiertos y costas?

Alumno: Desiertos sí.

Docente: Hay iguanas.

Alumno: Arañas, yo ayer metí una en un frasco, la encontré en el parque.

Alumno: Nopales.

Docente: Las estepas son espacios abiertos con pocos árboles, pastos bajos, xerofitas, árboles en forma de cono.

(G4°B/RO/C1/OCT7)

Durante la lectura la profesora recuerda a los estudiantes que deben subrayar, pero se observó que marcan todo el texto, no existe selección de la información. Mientras se lee se plantean diversas preguntas convirtiéndolas en un elemento principal de la clase (Delamont, 1984), así como una forma de corroborar si los estudiantes están atentos o están entendiendo. Los alumnos que quieren contestar levantan la mano y esperan su turno de participación, aunque en ocasiones las preguntas son dirigidas a un niño en específico.

Las actividades que realizan los alumnos del grupo 4°B mientras se lee son: seguimiento de la lectura, contestar preguntas de forma oral, subrayar lo más importante del libro, y comentar la información que se lee. Las actividades que desarrolla la docente son: aclarar palabras desconocidas, dibujar ejemplos en el pizarrón, y cuestionar a los estudiantes (Tabla 4.5).

Tabla 4.5.

Forma de uso Lectura grupal del libro y actividad en el grupo 4°B

Grupo	No. De clase	Función	Sección	Actividades
4°B	1°, 2°, 4°, 5°	Material de lectura	Texto principal	*Seguir lectura *Contestar preguntas *Subrayar lo más importante *Aclarar palabras *Dibujar en el pizarrón *Comentar la información

Durante la actividad

Después de su lectura se pasó al segundo momento, la elaboración de una actividad, en donde el libro cumple dos funciones: *material para construir actividades*, e *indicador de actividades*.

El libro se empleó durante el desarrollo de las temáticas *Aridoamérica* y *Mesoamérica*, para que los estudiantes completaran junto con la docente cuadros para resumir la información leída (Tabla 4.6.).

Tabla 4.6.

Forma de uso Lectura grupal del libro y actividad en el grupo 4°B

Grupo	Función	No. De clase	Tema	Actividad
4°B	Material para construir actividades	1°	Aridoamérica	Completar cuadro
		2°	Mesoamérica	Completar cuadro

Para completar los cuadros, los estudiantes desde sus lugares y respetando el turno de participación le decían a la profesora la información que debía de escribir en cada apartado. Ella les hacía preguntas como ¿Así está bien? ¿Nos falta algo más? ¿Qué más podemos escribir? Escuchaba sus respuestas, haciéndolos partícipes en el desarrollo de la actividad, pero al final es ella quien decide qué escribir. En ocasiones antes de anotar consultaba su libro de texto o *La Guía Santillana*.

En la figura 4.6. se muestra el cuadro informativo de Aridoamérica, que se construyó a partir de la lluvia de ideas de los estudiantes. Actividad recurrente por parte de la docente para recapitular lo que se leía en el libro de texto.

Figura 4.6.

Cuadro de Aridoamérica como parte de las actividades del grupo 4°B

Aridoamérica	
Abarcó	Costa de Sonora, Coahuila, Baja California Sur, Chihuahua, Centro y Sur de California, Arizona.
Características	Zona árida y semi-árida, Incluye: bosque, montaña, estepas, mesetas, desiertos y costas. Clima extremo: en el día mucho calor y en la noche mucho frío Vegetación: plantas de clima seco, arbustos, cactus, pinos, coníferas y xerofitas.
Pobladores	Cazar, pescar, recolectar, elaboración de diversos objetos (canastos, redes, alfarería y ropa) Conocimientos complejos, fabricaban flechas, arcos, lanzas con punta de piedra y redes.
Prácticas religiosas	Tratamiento especial a los muertos, bultos en cuevas.

Otra de las actividades que se realizan después de leer son las que se sugieren en el LTG, destacándose la sección *Comprendo y aplico* de la página 49 porque durante sus dos clases se trabajó (Tabla 4.7.).

Tabla 4.7
Forma de uso Lectura grupal del libro y actividad en el grupo 4°B

Grupo	Función	No. De clase	Sección	Página	Actividad
		1°	Para observadores	33	Copiar e interpretar una pintura rupestre Anotar concepto
4°B	Indicador de actividades	4°	Comprendo y aplico	49	Completar cuadro de la cultura Teotihuacana
		4°	Comprendo y aplico	49	Completar cuadro de la cultura Zapoteca
		5°	Comprendo y aplico	49	Completar cuadro de la cultura Tolteca

En dicha sección se propone la elaboración de un cuadro de doble entrada para integrar la información de los diversos ámbitos de las culturas mesoamericanas y así lograr identificar sus rasgos en común. La docente decidió que al terminar de leer la información se realizaría un cuadro para cada cultura. En la figura 4.7. se ejemplifica el de la cultura Zapoteca.

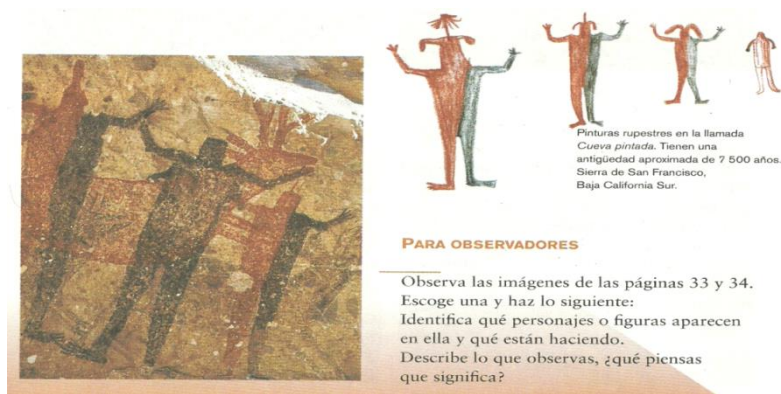
Figura 4.7.
Cuadro de la cultura Zapoteca

Zapotecas 250 al 900 d.C.	
Social	Sociedad jerarquizada. Gobernante – sacerdote, comerciantes, guerreros, artesanos, albañiles, pintores, talladores, alfareros, orfebres o tejedores.
Político	Gobierno teocrático
Ubicación	Oaxaca. Zona arqueológica Monte Albán
Cultura	Arquitectura, pintura (dioses), religión (muchos dioses, politeísta). Juego de pelota, escritura con glifos (signos), sacrificios humanos, canibalismo y calendario.
Religión	Politeísta, muchos dioses.
Económico	Agricultura

Otra sección que se trabajó después de la lectura del libro fue *Para observadores* de la página 33 (Figura 4.8.) en donde se solicita escoger una de las pinturas rupestres que aparecen en el libro y escribir lo que se piensa que significa. A dicha actividad la docente le aumentó que los alumnos escribieran el concepto de pintura rupestre. Esta última actividad es la única que se hace de manera individual al utilizar el libro como *indicador de actividades*.

Figura 4.8.

Actividad de la sección *Para observadores*



Fuente: SEP, 2010a, p.33.

Grupo 5° B

En el grupo 5°B se presenciaron tres clases la 1°, 2° y la 5° con la forma de uso *Lectura grupal del libro y actividad*, donde se destacaron dos funciones del libro de texto: *material de lectura*, e *indicador de actividades*.

Durante la lectura

En este grupo, cada estudiante lee un párrafo en voz alta y continua el siguiente, ellos saben en qué momento les toca leer porque es de acuerdo a su lugar de asiento. Al terminar de leer la docente hace cuestionamientos como una manera de recapitular la información. Por ejemplo, se concluyó la lectura de las páginas 28 a la 30 correspondientes al contenido *Los intereses extranjeros y el reconocimiento de México*, y se les planteó las siguientes preguntas:

Docente: ¿De todo esto que leímos qué entendimos?

Alumno: Que los franceses querían el territorio de nosotros pero solo a Texas.

Docente: ¿Qué más?
 Alumno: Que nosotros nos negamos a darles parte de nuestro territorio nacional.
 Docente: ¿Por qué?
 Alumno: Porque era traición a la patria.
 Docente: ¿Estas condiciones se siguen dando?
 Alumno: ¿Qué pasa con todas esas personas que no encuentran trabajo?
 Alumno: Se van al extranjero.
 Alumno: Se van de inmigrantes.
 Docente: Hay un paro. ¿De quiénes?
 Alumno: De que los inmigrantes puedan entrar y salir.
 Alumno: Que los inmigrantes puedan pasar
 Docente: ¿Cuál era el trato en el s. XIX?
 Alumno: Yo te apoyo en tu guerra de independencia y tú me das Texas.
 (G5°B/RO/C1/OCT11)

Los anteriores cuestionamientos no fueron claros y funcionales para extraer lo esencial del texto, a tal grado que los niños y la docente comenzaron a desviar la temática, así que la solución fue continuar con la lectura de la página 31. Los estudiantes siguen la lectura de forma individual y subrayan lo que ellos consideraran relevante. Algunos se distraían con el compañero de banca, no seguían la lectura, y hubo quien no llevó a la clase su libro de texto.

La lectura se enfoca al texto principal, en muchas ocasiones se omiten los recuadros informativos, las secciones o imágenes. Una muestra es que en la primera sesión leen de la página 28 a la 35, en donde aparecen 10 imágenes, 1 mapa, y 8 secciones, y solamente se lee el texto principal, la sección *Un dato interesante* página 35 y se resuelve el *comprendo y aplico* de la página 30.

Varió el número de páginas que se leían, en la primera sesión se leyeron 8, en la segunda 5 y en quinta 2. Lo constante fueron las actividades que se realizan: comentar, subrayar y cuestionar (Tabla 4.8.).

Tabla 4.8.

Forma de uso Lectura grupal del libro y actividad en el grupo 5°B

Grupo	No. De clase	Función	Sección	Actividades
5°B	1°, 2°, 5°	Material de lectura	Texto principal	*Leer grupalmente *Comentar texto *Subrayar libro *Cuestionar

Durante la actividad

En el grupo 5°B después de leer siempre se realizaron las actividades que se plantean en las secciones del libro, por lo mismo se estableció que cumplía la función de ser un *Indicador de actividades*.

El número de actividades y secciones que se revisaron varió (Tabla 4.9.). En la primera sesión se realizó una actividad, en la segunda se hicieron tres, y en la quinta dos. Las actividades con mayor frecuencia fueron las planteadas por la sección *Comprendo y aplico* con una frecuencia de 4 actividades, 1 para la sección *Para observadores* y 1 para el apartado *Temas para reflexionar*.

Tabla 4.9.

Forma de uso Lectura grupal del libro y actividad en el grupo 5°B

Grupo	Función	No. De clase	Sección	Página	Actividad
		1°	Comprendo y aplico	30	Contestar cierto o falso a cuatro frases
		2°	Para observadores	37	Describir imágenes
5°B	Indicador de actividades	2°	Temas para reflexionar	38	Elaborar una historieta
		2°	Comprendo y aplico	41	Responder preguntas
		5°	Comprendo y aplico	56	Comentar el Plan de Ayutla
		5°	Comprendo y aplico	56	Contestar preguntas del Plan de Ayutla

Los estudiantes resolvieron las actividades de forma individual y se revisaron grupalmente. De las seis actividades dos se contestaron en el libro (páginas 30 y 41), tres en el cuaderno (páginas 38 y 56) y una de forma oral (página 37).

De las actividades que se realizan, la docente modifica la correspondiente a la página 37 sección *Para observadores*. La actividad sugiere observar las imágenes del tema *La vida cotidiana en la ciudad y el campo*, seleccionar algunas y escribir un diálogo o relato inspirado en ellas, apoyándose del texto informativo. Lo que hace la profesora es pedirles a cuatro diferentes estudiantes que describan cada imagen y al final hace la pregunta ¿A qué clase pertenece? Las intervenciones de los estudiantes son las siguientes:

Alumno 1. Personas que visten elegantes, que son españoles, hay casas en la ciudad. En la ciudad había pobladores del campo porque tenían que trabajar.

Docente: ¿A qué clase pertenecen?

Alumno 1: Media



Alumno 2. Se visten las personas con ropa bien, viven en malas condiciones. Es una imagen del campo.

Docente: ¿A qué clase pertenecen?

Alumno 2: Media



Alumno 3. Es una casa humilde, no se visten con ropa elegante, hacen sus tortillas en su casa.

Docente: Comparemos las imágenes. En la uno viven rico, en la dos viven regular.

Docente: ¿Qué clase son?

Alumno 3: Clase baja.



Alumno 4. Nos muestra un hombre que vivía en la calle y como dice el texto le llamaban leperos, no conseguían trabajo.

Docente: Entonces ¿qué clase pueden ser?

Alumno: La clase más baja.

(G5°B/RO/C2/OCT18)



Las tres sesiones que se analizaron del grupo 5°B son de una duración de 60 minutos cada una, en las que se encontró que en la forma de uso *Lectura grupal del libro y actividad* se leen un total de 15 páginas y se hacen seis actividades que sugieren el libro, principalmente de la sección *Comprendo y aplico*.

Grupo 6°C

En el grupo 6°C se observaron 3 de las seis clases con la forma de uso *Lectura grupal del libro y actividad*, la 2°, 3° y 4°. Donde se identificaron cuatro funciones del libro de texto: *material de lectura, material para construir actividades, libro de trabajo, e indicador de actividades*.

Durante la lectura

Mientras se realizó la lectura grupal, el docente es quien indicó qué alumno leería cada párrafo en voz alta, las palabras a subrayar y el color con que se marcarían. En ocasiones se releen párrafos porque el docente los considera importantes.

Cuando se leía surgieron comentarios, y se cuestionó a los estudiantes en torno al texto, además de escribir al lado de los párrafos la información que el docente consideraba relevante para entender el contenido (Figura 4.9).

Figura 4.9.
Muestra de las actividades que se realizan mientras se lee

En Roma existían varios grupos sociales: los patricios (personas con privilegios que podían votar en elecciones), los plebeyos (la población de escasos recursos) y los libertos (esclavos liberados). Las principales actividades de la civilización romana eran la **pausa**, la **negociación**, la **caja de correo** y la **agricultura** (sobre todo, el cultivo de la vid y del olivo).

El último periodo de la civilización romana fue el **imperio** que abarcó desde el año 27 a.C. hasta el 476 d.C. El primer emperador fue el político y militar Octavio Augusto (hijo adoptivo de Julio César, quien había sido asesinado por los senadores al tratar de restablecer la monarquía durante la república).

En esta etapa el gobierno era encabezado por el **emperador**, quien concentraba toda la autoridad. Era común conseguir el apoyo de los plebeyos mediante el llamado "pan y circo", es decir, dándoles comida y diversiones (como las luchas de gladiadores en el coliseo). El comercio marítimo y terrestre así como la industria tuvieron gran desarrollo, por lo que surgieron nuevas ciudades.

Los romanos forjaron un extenso imperio, que se fue debilitando con el tiempo hasta que finalmente se desintegró en el año 476 d.C.

En su expansión, el **imperio romano** dominó territorios que hoy abarcan cerca de 40 países de Europa, Asia y África. Esto fue posible por su organización y su control militar. En lo político, **dividió en provincias, que eran regidas por gobernadores, a quienes designaba el emperador**.

Para comunicar a las ciudades y provincias romanas **se construyó una extensa red de caminos, vías y puertos**, que además favoreció el **comercio**. Los romanos también se preocuparon por proveer agua para consumo humano. En las ciudades donde este líquido no estaba al alcance, se llevó mediante **acueductos**. Por ejemplo, el agua que llegaba a Roma se transportaba desde los Montes Apeninos (que se encontraban a 45 kilómetros de distancia), usando fillos a lo largo del recorrido.

Si deseas conocer más sobre los romanos en Explora, lee clic en "Romanos: expresión del imperio" y en "Eficacia del imperio romano de Occidente" o visualízalo en el portal ICR.

Para orientarnos y ubicarnos en el mundo, es importante conocer la geografía de Occidente y del mundo.

En esta etapa el gobierno era encabezado por el **emperador**, quien concentraba toda la autoridad.

La expansión y organización del imperio

En su expansión, el **imperio romano** dominó territorios que hoy abarcan cerca de 40 países de Europa, Asia y África. Esto fue posible por su organización y su control militar. En lo político, **dividió en provincias, que eran regidas por gobernadores, a quienes designaba el emperador**.

Para comunicar a las ciudades y provincias romanas **se construyó una extensa red de caminos, vías y puertos**, que además favoreció el **comercio**. Los romanos también se preocuparon por proveer agua para consumo humano. En las ciudades donde este líquido no estaba al alcance, se llevó mediante **acueductos**. Por ejemplo, el agua que llegaba a Roma se transportaba desde los Montes Apeninos (que se encontraban a 45 kilómetros de distancia), usando fillos a lo largo del recorrido.

Si deseas conocer más sobre los romanos en Explora, lee clic en "Romanos: expresión del imperio" y en "Eficacia del imperio romano de Occidente" o visualízalo en el portal ICR.

Para orientarnos y ubicarnos en el mundo, es importante conocer la geografía de Occidente y del mundo.

Fuente: SEP, 2010c, pp. 56-57

La figura 4.9. también muestra las páginas 56 y 57 del libro de texto, en las que se aborda el subtema *De la monarquía al imperio*, y *La expansión y organización del imperio*, los estudiantes escriben las palabras monarquía, república, e imperio y sus respectivas características, como una manera de resumir la organización política y económica de Roma. También se pueden apreciar los párrafos que se le indicaron al estudiante que subrayara y los colores que se utilizaron.

Principalmente en las tres sesiones la lectura se centró en el texto general, se ignoran los demás apartados del libro. Por ejemplo, en la tercera sesión se lee de la página 55 a la 58, en donde aparecen tres imágenes, un mapa, el cuadro con el propósito, y un cuadro con el significado de una palabra, y cuatro indicaciones de secciones, y únicamente se lee el texto principal. Con base en el análisis de las clases, se puede establecer que el docente atiende los otros apartados cuando pretende trabajarlos o cuando el ejercicio se tiene que hacer en el mismo libro.

El número de páginas que se revisaron en cada sesión varió, en la segunda se leyeron dos páginas, en la tercera cuatro, y en la cuarta cinco, lo constante fueron las actividades que se realizaron mientras el libro cumplía la función de ser un *Material de lectura*: leer grupalmente, subrayar lo que indica el docente, releer párrafos, comentar el texto, cuestionar en torno al texto, y escribir un breve resumen en el libro (Tabla 4.10.).

Tabla 4.10.

Forma de uso Lectura grupal del libro y actividad en el grupo 6°C

Grupo	No. De clase	Función	Sección	Actividad
6°C	2°, 3°, 4°	Material de lectura	Texto general	<ul style="list-style-type: none"> *Leer grupalmente. *Subrayar lo que indica el docente. *Releer párrafos. *Comentar el texto. *Cuestionar en torno al texto. *Escribir resumen en el libro.

Durante la actividad

Después de leer, se pasa al segundo momento de esta forma de uso, que incluye la realización de una actividad, éstas se agruparon de acuerdo a las tres funciones que

cumplió el libro de texto: *material para construir actividades, indicador de actividades, y libro de trabajo.*

En la segunda sesión después de leer el libro de texto se acude al Aula Digital y se les solicita a los estudiantes investigar sobre *Los griegos*, y hacer en Word una monografía. (Tabla 4.11.).

Tabla 4.11.

Forma de uso Lectura grupal del libro y actividad en el grupo 6°C

Grupo	Función	No. De clase	Tema	Actividad
6° C	Material para construir actividades	2°	Los griegos	Hacer una monografía
		3°	Los romanos	Contestar preguntas, cuadro sinóptico y conceptual

En la tercera sesión, el docente escribió un ejercicio en el pizarrón el cual incluía tres preguntas, un cuadro sinóptico que se tenía que completar, y un cuadro conceptual que únicamente debían copiar los estudiantes (Figura 4.10a. y 4.10b.). Hay que destacar que el profesor elaboró en ese momento los ejercicios mientras miraba su libro, tomando en cuenta la información que pidió que subrayaran.

Figura 4.10a.

Actividad que se realiza en el grupo 6°C después de la lectura del LTG

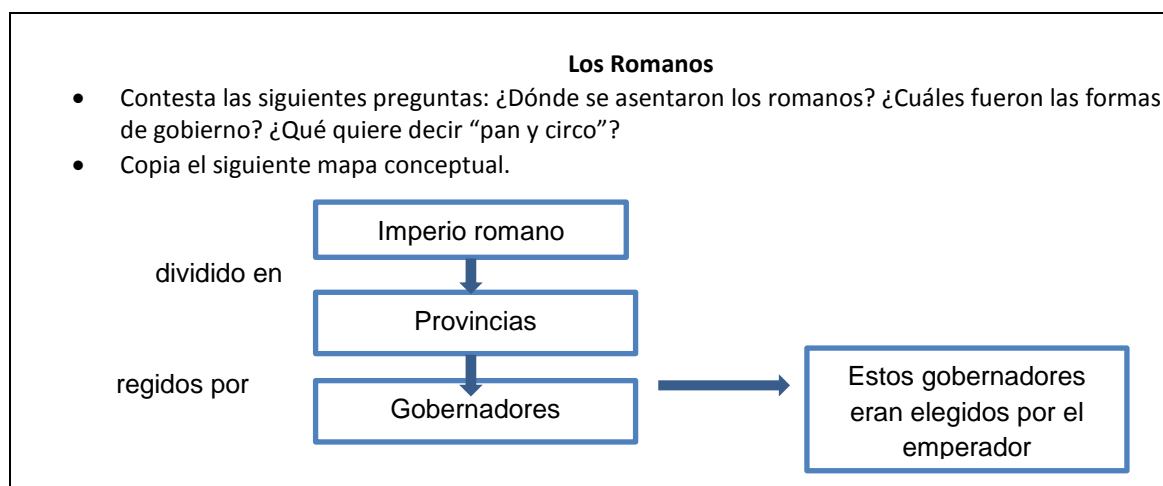


Figura 4.10b.

Actividad que se realiza en el grupo 6°C después de la lectura del LTG

• Completa el siguiente cuadro sinóptico.

Formas de gobierno	}	Monarquía	{	
			{	Un senado de 360 integrantes que elegían dos cónsules (jueces superiores).
		Imperio	{	

En la cuarta clase se leyeron las páginas 63 y 64 del libro de texto, y al finalizar se retomaron dos actividades propuestas en las secciones *Para detectives*, y *Comprendo y aplico* (Tabla 4.12.). El docente modificó ambas, pidió únicamente escribir la importancia del río Nilo y elaborar un guion de entrevista hacia Alejandro Magno. Considero que ambas actividades sufrieron adecuaciones por el poco tiempo que le quedaba a la clase.

Tabla 4.12.

Forma de uso Lectura grupal del libro y actividad en el grupo 6°C

Grupo	Función	No. De clase	Sección	Página	Actividad
6°C	Indicador de actividades	4°	Para detectives	63	Escribir la importancia del río Nilo
		4°	Comprendo y aplico	64	Elaborar guion de entrevista

También durante la cuarta clase se hicieron dos actividades correspondientes a las secciones: *Integro lo aprendido*, y *Evaluación*. En la primera se realiza un ejercicio de relación de columnas. La segunda actividad consistió en subrayar la respuesta correcta a ocho preguntas que pretenden englobar la información del

bloque. En la tabla 4.13. se muestran las características generales de estos ejercicios.

Tabla 4.13.
Forma de uso Lectura grupal del libro y actividad en el grupo 6°C

Grupo	Función	No. De clase	Sección	Páginas	Actividad
6°C	Libro de trabajo	4°	Integro lo aprendido	65	Relacionar columnas
		4°	Evaluación	66	Subrayar la respuesta correcta

4.3.2.2. Actividad, lectura del libro y actividad

Esta forma de uso se integra por tres fases: se realiza una actividad inicial, después se lee el libro de texto y para finalizar se hace una segunda actividad. En todos los grupos la actividad inicial fue resolver la sección *Lo que conozco*, con la finalidad de revisar los conocimientos previos de los estudiantes.

Fueron tres clases correspondientes a los grupos 5°B, 6° A y 6°C, en donde se utilizó esta forma de uso. A continuación se describe cada una, centrando la atención en las funciones que cumple el libro, las secciones, y las actividades que se realizan.

Grupo 5°B

Durante la actividad inicial

En el grupo 5°B inició la clase con la indicación por parte de la docente de resolver la página 49 del libro de texto (Figura 4.11.) correspondiente a la sección *Lo que conozco*, donde los alumnos tenían que relacionar la columna de los acontecimientos con la de los personajes del siglo XIX. Al concluirla comparten sus respuestas de manera grupal.

Figura 4.11.

Actividad de la sección *Lo que conozco* página 49.

Lo que conozco

→ Relaciona cada inciso con algún acontecimiento o personaje destacado de la segunda mitad del siglo XIX:

Respuesta

- a) Segundo emperador de México. → Maximiliano de Habsburgo
- b) País que invadió a México. → Francia
- c) Presidente que gobernó por más de un periodo. → Benito Juárez
- d) Grupos políticos antagónicos. → Centralistas y federalistas
- e) Destacados líderes políticos. → Agustín de Iturbide, Sebastián Lerdo de Tejada y Miguel Miramón, Lucas Alamán y Vicente Guerrero

Conservadores y liberales
Estados Unidos

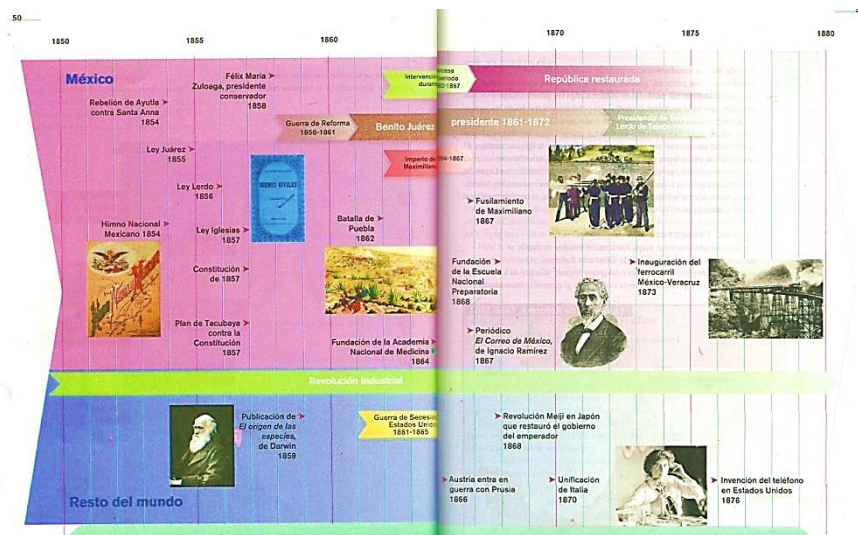
Fuente: SEP, 2010b, p.49.

Durante la lectura del libro

La clase continuó con la lectura de la línea del tiempo de las páginas 50 y 51 (Figura 4.12.) se mencionaron los sucesos de México y del resto del mundo. El libro se lee hasta la página 53, en ocasiones la docente interrumpe para preguntar el significado de palabras como: democracia y laico.

Figura 4.12.

Línea del tiempo de Bloque II *De la Reforma a la República Restaurada*



Fuente: SEP, 2010b, pp. 50 – 51.

Durante la actividad final

La actividad final fue contestar la sección *¿Cuándo y dónde pasó?* (Figura 4.13.) Los estudiantes observaron un mapa, ubicaron y nombraron en voz alta las zonas que estuvieron bajo la influencia del grupo liberal y conservador. Para finalizar la docente deja de tarea tres preguntas sobre la soberanía mexicana.

Figura 4.13.

Actividad de la sección *¿Cuándo y dónde pasó?*



Fuente: SEP, 2010b, p. 52.

En la tabla 4.14. se resumen los tres momentos de la clase descrita, en donde se destaca que el libro cumplió la función de ser un *libro de trabajo*, un *material de lectura* y un *indicador de actividades*.

Tabla 4.14.

Clase del grupo 5°B con la forma de uso Actividad, lectura del libro y actividad

Grupo	No. De clase	Función	Sección	Páginas	Actividades
		Libro de trabajo	Lo que conozco	49	Relacionar columnas
5°B	3°	Material de lectura	Texto general	50 - 53	Seguir lectura Mencionar significado de palabras
		Indicador de actividades	¿Cuándo y dónde pasó?	52	Contestar preguntas a partir de un mapa

Grupo 6°C

Durante la actividad inicial

A diferencia del grupo 5°B, en el grupo 6°C se inició la clase cuando el docente pide a los estudiantes sacar el libro, y después se realiza la recapitulación de las sesiones anteriores por medio de preguntas, como se puede leer a continuación:

Docente: Primero sacaremos el libro de historia.

Alumno: ¿Qué página?

Docente: Nos vamos a ir a la página 40.

¿Cuáles eran las primeras actividades que realizaban los homínidos?

Alumno: La recolección.

Docente: Los homínidos recolectaban. ¿Qué recolectaban?

Alumno: Frutas

Docente: ¿Dónde vivían los primeros seres humanos?

Alumno: En cuevas.

Alumno: Ellos andaban de un lugar a otro.

Docente: ¿En qué otros lugares vivían?

Alumno: En los árboles.

Alumno: Ellos recorrieron los continentes por la glaciación.

Docente: ¿Qué es una glaciación?

Alumno: Cuando hace mucho frío.

Docente: Recuerdan que descubren el fuego y la agricultura. ¿Después de ello dónde vivieron?

Alumno: En casas.

Docente: ¿Cerca de dónde?

Alumno: Del agua.

Docente: ¿Agua dulce o salada? ¿Qué tipo de agua requieren los cultivos?

Alumno: Agua dulce

Docente: Entonces el hombre se vuelve sedentario, se dedica a la agricultura y sus aldeas se van haciendo más grandes y así se fueron formando las civilizaciones.

Ahora vamos a unir las palabras que están en las dos columnas de la página 40. (G6°C/RO/C1/OCT18)

Cuando concluyó la recapitulación, el docente resolvió la página 40, donde se encuentra la actividad de la sección *Lo que conozco* (Figura 4.14.). Los estudiantes relacionaron individualmente columnas sobre aspectos de las *Primeras civilizaciones agrícolas del mundo antiguo* y las *Civilizaciones del Mediterráneo*, al concluirla compartieron las respuestas de forma grupal.

Figura 4.14.

Actividad de la sección *Lo que conozco*

40

Propósitos

Al terminar este bloque aprenderás a ubicar temporal y espacialmente las civilizaciones de Oriente y del Mediterráneo y conocerás la importancia que el medio geográfico tuvo en el desarrollo de esas civilizaciones. Además, podrás valorar las diferentes aportaciones de los pueblos de la antigüedad a las sociedades actuales.

Lo que conozco

Antes de empezar este nuevo bloque, es conveniente que identifiques qué conoces acerca de los temas que estudiarás en él, esto te permitirá evaluar mejor tu aprendizaje. Para ello, haz estas actividades con tus compañeros.

→ 1. Lean el título de este bloque y observen la imagen; luego organicen la lluvia de ideas para elaborar el mapa mental correspondiente.

Recuerden que todos deben anotar las ideas para que luego acuerden qué elementos integrarán en su mapa. El equipo al que le haya tocado este bloque elaborará el mapa y lo colocará en un lugar visible del salón.

→ 2. Individualmente, asocia las palabras que corresponden a algún aspecto de estas civilizaciones (guíate por el ejemplo).

Mesopotamia	Dragones
China	Pirámides
Egipto	Gladiadores
India	Juegos olímpicos
Grecia	Escritura cuneiforme
Roma	Bardá

Fuente: SEP, 2010c, p. 40.

Después se pasó a la página 41 correspondiente a la sección *¿Cuándo y dónde pasó?* donde se presentan dos mapas de las civilizaciones agrícolas y del mediterráneo (Figura 4.15.). El profesor los utilizó de apoyo para que los estudiantes observaran la situación geográfica, y a partir de ello plantear las siguientes preguntas:

Docente: ¿Qué observan en el mapa?

/Los alumnos se quedan callados, el profesor repite la pregunta/

Docente: ¿Qué observan en el mapa?

Alumno: El mar rojo.

Alumno: ¿Las polis?

Docente: ¿Qué civilizaciones encontramos?

Alumno: India, Mesopotámica, Egipto y China.

Docente: Chequen si están ubicadas cerca del mar.

Docente: Estas civilizaciones se asentaron cerca de los ríos por lo que dijeron de la importancia del agua para la agricultura.

Docente: ¿En qué continente se ubican?

Alumno: Depende

Docente: ¿De qué depende?

Alumno: ¿Cuál civilización?

Alumno: Egipto está en África y Mesopotamia, China e India en Asia

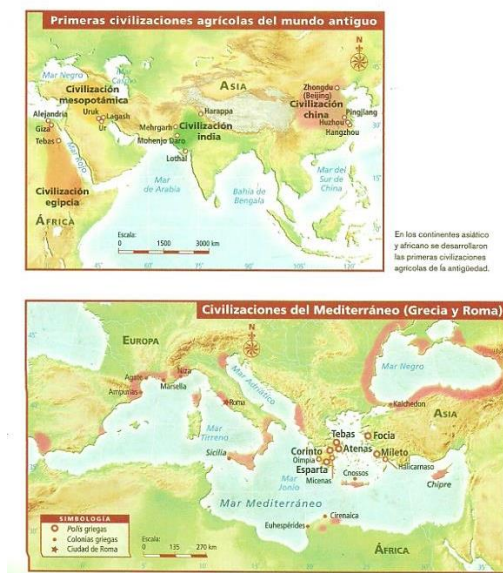
Docente: ¿Grecia y Roma en qué continente aparecen?

Alumno: En Europa.

(G6°C/RO/C1/OCT18)

Figura 4.15.

Actividad de la sección *¿Cuándo y dónde pasó?*



Fuente: SEP, 2010c, p. 41.

Al terminar, se continuó con la revisión de la línea del tiempo que permitió hacer comparaciones temporales entre la aparición de las civilizaciones y subrayar de un mismo color a las civilizaciones que aparecen en Europa.

Durante la lectura del libro

Una vez concluida las actividades anteriores se pasó a la segunda fase de esta forma de uso, que incluye la lectura del libro. Mientras se leía los estudiantes subrayaron de acuerdo a los colores que el docente les indicaba y respondían preguntas sobre la información leída. Un ejemplo de los cuestionamientos se muestra en el siguiente diálogo:

Docente: ¿Qué compartieron las culturas?

Alumno: El uso de la escritura

Docente: ¿Por qué sería importante?

Alumno: Para comunicarse.

Alumno: Para tener un registro.

Docente: Subrayen, sistema de escritura y la agricultura.

Docente: El hombre entonces se vuelve sedentario.

(G6°C/RO/C1/OCT18)

Durante la actividad final

Luego de leer hasta la página 47 los estudiantes realizaron como actividad final un texto con las palabras que subrayaron. Durante la redacción se observó que únicamente copian el libro al cuaderno, pero se interrumpe la escritura porque es el momento de la salida y queda de tarea.

En la tabla 4.15. se resumen los momentos de la clase del grupo 6°C, en donde se destaca que el libro cumplió la función de ser un *libro de trabajo*, un *material de lectura*, y un *indicador de actividades*, así como las secciones, y actividades que se llevan a cabo.

Tabla 4.15.

Clase del grupo 6°C con la forma de uso Actividad, lectura del libro y actividad

Grupo	No. De clase	Función	Sección	Página	Actividad
		Libro de trabajo	<i>Lo que conozco</i>	40	Relacionar columnas
6°C	1°	Material de lectura	Texto general	44 - 47	Subrayar por medio de colores Cuestionar en torno al texto Comentar línea del tiempo
		Material para crear actividades	Texto general	44 - 47	Hacer un texto con las palabras subrayadas

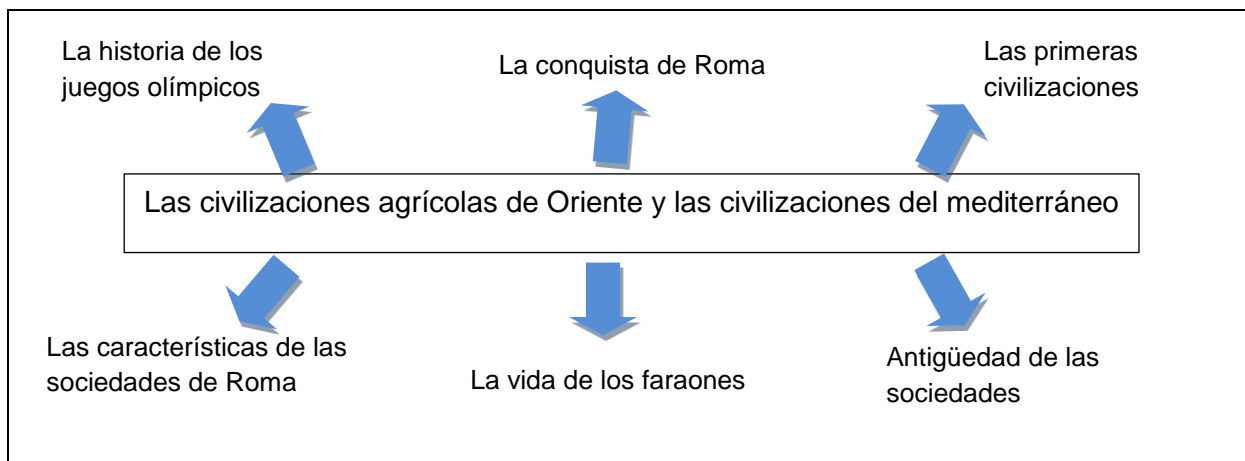
Grupo 6°A

Durante la actividad inicial

En el grupo 6°A se desarrolló la misma actividad inicial que en el grupo 6°C. Se contestó la página 40 (Figura 4.14.) de la sección *Lo que conozco*, se relacionaron las columnas de manera individual y después de forma grupal compartieron las respuestas. La actividad incluye dos puntos a desarrollar, en el grupo 6°C únicamente se elaboró el ejercicio que se puede hacer en el mismo libro (relacionar columnas), mientras que en el grupo 6°A se hicieron las dos actividades en donde se incluye la creación de un mapa mental grupal a partir de una lluvia de ideas de los conocimientos previos de los alumnos respecto al bloque II.

Para la elaboración del mapa mental, la docente escribió en el pizarrón el título del bloque y por turnos algunos alumnos pasaron al frente a anotar sus ideas previas. En la figura 4.16 se presenta el mapa mental de sexto grado como parte de las actividades iniciales de la clase de historia.

Figura 4.16.
Mapa mental elaborado como actividad inicial



Durante la lectura del libro

Después de hacer el mapa mental se pasó a la lectura del libro. Al igual que en los otros dos grupos, mientras se lee se realizan diversas actividades que los docentes consideran pertinentes para que los estudiantes se apropien de la información. La docente de 6° A recurre a cuestionar a los estudiantes respetando la secuencia en que aparece la información, como lo muestra el siguiente dialogo:

Docente: ¿Por qué cultivaron cerca de los ríos?

Alumno: Posibilitó la agricultura.

Docente: ¿Dónde surgió la primera civilización?

Alumno: En Mesopotamia

Docente: ¿Después cuál surgió?

Alumno: Egipto

Docente: ¿Después?

Alumno: India

Docente: ¿Y después?

Alumno: China

(G6°A/RO/C2/OCT21)

Durante la actividad final

La actividad concluyó con la tercera fase que caracteriza a esta forma de uso, la elaboración de una actividad final. La docente pidió a los alumnos localizar en un planisferio con color naranja India, amarillo Egipto, rojo Mesopotamia y de morado China, se ayudaron de los mapas de la página 41.

Observé que los estudiantes tienen dificultades para localizar debido a que el mapa del libro de texto señala por medio de puntos algunas ciudades de las civilizaciones, además de que no tiene división política y el planisferio de los alumnos si la tiene. Como consecuencia la docente cambió la indicación y pidió que colorearan todo el país, pero surgió el problema para encontrar Mesopotamia. La clase concluye con esta actividad.

En la tabla 4.16. se resumen los tres momentos de la clase descrita, en donde se indica que el libro cumplió la función de ser un *libro de trabajo*, un *material de lectura* y un *indicador de actividades*, así como las secciones, y actividades que se realizaron.

Tabla 4.16.

Clase del grupo 6°A con la forma de uso *Actividad, Lectura del libro y actividad*

Grupo	No. De clase	Función	Sección del libro	Actividades
6°A	2°	Libro de trabajo	Lo que conozco	Relacionar columnas
		Indicador de actividades	Lo que conozco	Elaborar mapa mental grupal
		Material de lectura	Texto general	Cuestionar en torno al texto
		Para crear actividades	Texto general	Ubicar en un planisferio

4.3.2.3. Actividad

Esta forma de uso consiste en la resolución de una actividad de manera individual durante toda la clase, puede ser un ejercicio que el docente construye o uno indicado por el libro de texto. El libro cumple distintas funciones de acuerdo a quien lo utiliza;

para el docente es un material para elaborar o indicar actividades, y para el alumno es una fuente de consulta para extraer la información necesaria. En tres clases correspondientes a los grupos 4°B, 5°B y 6°A se utiliza el libro de texto de esta forma.

Grupo 4°B

La docente del grupo 4°B introduce la actividad a partir de dos preguntas que plantea al concluir la lectura del nombre del bloque y los propósitos, como se puede leer a continuación:

Docente: ¿Cuál es el legado cultural de las culturas mesoamericanas?

Alumno: Las pirámides.

Docente: ¿En dónde las podemos encontrar?

Alumno: En Oaxaca

Alumno: Chiapas

Alumno: Hidalgo

Alumno: Tlaxcala

Alumno: Cuicuilco

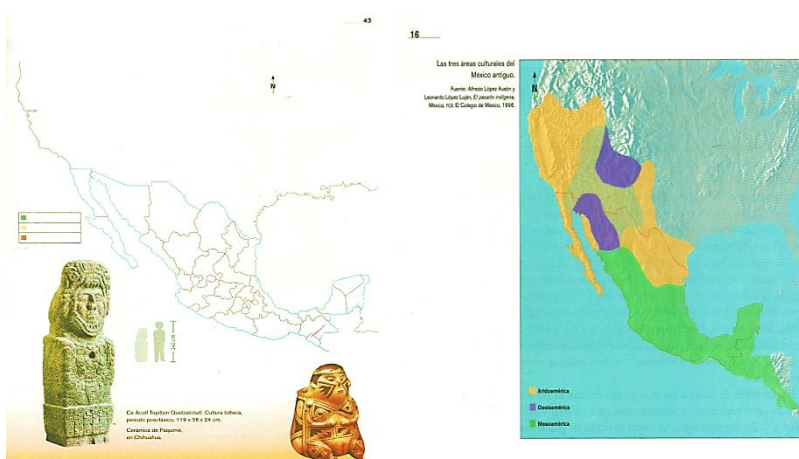
Docente: Junto con español vamos a trabajar las culturas.

(G4°B/RO/C3/OCT21)

Después de las preguntas los estudiantes contestan la sección *Lo que conozco* páginas 42 y 43 del libro de texto (Figura 4.17.). La actividad consistió en ubicar en un mapa por medio de colores el área correspondiente a Mesoamérica, Aridoamérica, y Oasisamérica, apoyándose del mapa de la página 16.

Figura 4.17.

Actividad sección *Lo que conozco*



Fuente: SEP, 2010a, p. 43 – 16.

Durante el desarrollo de la actividad, los alumnos tienen dificultades para identificar las zonas, así que la profesora corta hojas de tres diferentes colores y las coloca encima de un mapa de la República Mexicana tamaño mural, con el fin de simular las áreas de Mesoamérica, Aridoamérica, y Oasisamérica. La docente recurre a esa estrategia para que los estudiantes puedan observar e identificar con claridad las regiones, pero la mayoría nuevamente ubica incorrectamente y no logra concluir la actividad, por lo que se tienen que llevar al recreo su libro.

Cuando los estudiantes salen al recreo, la docente me comenta si observé que la actividad fue difícil de comprender y que se llevó toda la clase (una hora). Además de reiterarme que se esforzó por lograrlo pero comenzó a “molestarse” por las confusiones que generan los mapas, principalmente por la división política.

En la tabla 4.17. se resume la información de la clase descrita, donde solo se desarrolla una actividad y el libro de texto cumple la función de ser un *libro de trabajo*.

Tabla 4.17.

Clase con la forma de uso *Actividad* en el grupo 4°B

Grupo	No. De clase	Función	Sección	Página	Actividades
4°B	3°	Libro de trabajo	Lo que conozco	43	Ubicar Mesoamérica, Aridoamérica y Oasisamérica en un mapa del libro

Grupo 5°B

En el grupo de quinto grado no se desarrolló ninguna introducción, se inició la clase con las indicaciones que la docente decía mientras miraba la información del libro de texto y hacía un cuadro sinóptico en el pizarrón (figura 4.18.). La clase comienza de la siguiente manera:

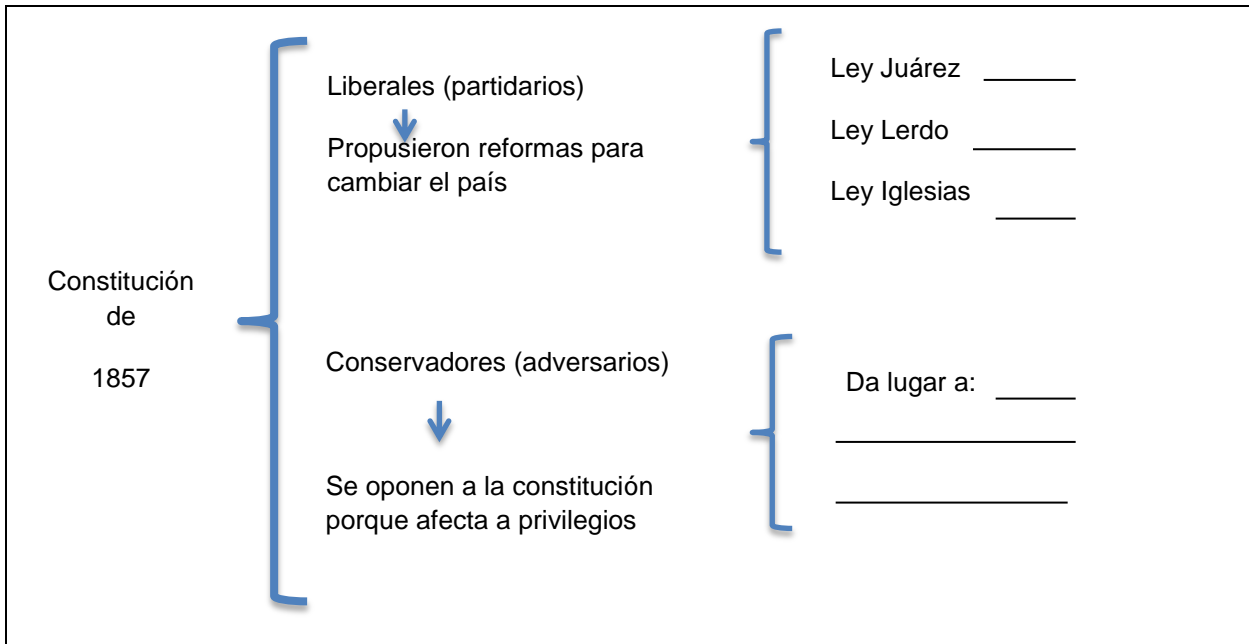
Docente: Van a copiar esto y lo van a completar con la página 57. /Se refiere a un cuadro sinóptico que hace con la información del libro de texto./

Alumno: ¿Cuál página?

Docente: Digo de nuevo la indicación. Dice como título la Constitución de 1857 sus partidarios y adversarios, van anotar el año y lo que establecen cada una de las leyes que se propusieron. /Señala los apartados del cuadro sinóptico a completar./ (G5°B/RO/C6/NOV22)

Figura 4.18.

Cuadro sinóptico Constitución de 1857. Grupo 5°B



Después de veinte minutos los estudiantes comenzaron a expresar dudas sobre cómo completar el cuadro, por lo que la profesora interrumpió la revisión de los cuadernos de matemáticas, se levantó de su escritorio y comenzó a explicar de manera general lo que tenían que realizar, haciendo hincapié en que las respuestas estaban en la página 58 del libro de texto, como lo muestran las siguientes intervenciones:

Alumno: Maestra en conservadores ¿Qué tenemos que hacer?

Docente: Ahí en su libro dice “da origen a”. /Hace referencia a la página 57/

Alumno: ¿Cómo da lugar a?

Docente: Los conservadores dieron lugar a... Ahí lo dice /Señala la página 57/

(G5°B/RO/C6/NOV22)

Antes de concluir la clase se revisó grupalmente la actividad. Por turnos de participación los alumnos dijeron sus respuestas, que fueron una copia de la página 57 del libro de texto.

En la tabla 4.18., se ejemplifica de forma breve las características de la clase del grupo 5°B en donde únicamente se hace una actividad y el libro de texto cumple la función de ser un *Material para elaborar actividades*.

Tabla 4.18.

Clase con la forma de uso *Actividad* en el grupo 5°B

Grupo	No. De clase	Función	Sección	Página	Actividad
5°B	6°	Material para elaborar actividades	Texto general	57	Completar cuadro sinóptico, de la Constitución de 1857

Grupo 6°A

En el grupo 6° A tampoco se presencié una introducción a la actividad. La clase inició en el aula digital para realizar el punto número uno de la actividad propuesta en la sección *Comprendo y aplico* página 50, en donde los estudiantes tienen que investigar los aportes culturales de las civilizaciones: Mesopotamia, Egipto, China e India.

La docente indicó que únicamente investigarían los aportes de Mesopotamia en las páginas: <https://mx.answers.yahoo.com/question/index?qid=20080907120131AAMXjP7> y <http://latierraentrerios.blogspot.mx/2010/04/aportes-la-humanidad.html>. Durante veinticinco minutos los alumnos leyeron y anotaron en su cuaderno los resultados, después se inició con la revisión por medio de las siguientes preguntas:

Docente: Dime una de las aportaciones del mundo de Mesopotamia.

Alumno: Primera civilización

Alumno: El primer libro de leyes

Alumno: Inició con la escritura

Alumno: Hizo una de las siete maravillas del mundo, los jardines flotantes

Docente: ¿Qué más?

Alumno: Practicadores de la historia
 Docente: ¿Qué leíste?
 Alumno: Que fue una civilización que no construyó ventanas en su arquitectura.
 Alumno: Que sus construcciones ponían ofrendas.
 Alumno: Termina Mesopotamia cuando los invaden los persas.
 Alumno: Que tenía una de las religiones más antiguas.
 Alumno: Hacían Zigurats donde entraban únicamente los sacerdotes.
 Alumno: Ocupó varios países Irak, medio oriente, Turquía y Siria.
 (G6°A/RO/C3/NOV4)

A partir de mi observación considero que el tiempo es determinante para esta sesión, la maestra está atenta a los minutos que le restan a la clase y se los hace saber a los estudiantes, además de que la rapidez con que se desarrolla no permite que todos los alumnos copien en el cuaderno su investigación. Las páginas que se consultan son las primeras que le sugiere el buscador google cuando coloca la frase: Mesopotamia aportaciones.

En la tabla 4.19. se integra las características de la clase del grupo 6°A en donde únicamente se hace una actividad y el libro funciona como una *Material para indicar actividades*.

Tabla 4.19.

Clase con la forma de uso *Actividad* en el grupo 6°A

Grupo	No. De clase	Función	Sección	Página	Actividad
6°A	3°	Material para indicar actividades	Comprendo y aplico	50	Investigar los aportes de Mesopotamia

4.3.2.4. Revisión de tarea, lectura del libro y actividad

Esta forma de uso se desarrolla en tres partes, en la primera tiene lugar la revisión de la tarea, después la lectura del libro y para finalizar se hace una actividad. Únicamente en el grupo 5°B en la cuarta clase se presentó esta manera de uso, donde el libro se emplea como *material de lectura* y como *indicador de actividades*, como se muestra en la tabla 4.21.

Tabla 4.20.

Clase con la forma de uso *Revisión de tarea, lectura del libro y actividad*

Grupo	No. De clase	Función	Sección del libro	Página	Actividad
5°B	4°	Material de lectura	Texto general	53 – 54	Subrayar el libro. Cuestionamientos
		Material para indicar actividades	Comprendo y aplico	54	Organizar equipos para representar a conservadores, liberales y al pueblo

Durante la revisión de la tarea

La clase inició con la revisión de la tarea que incluía tres preguntas sobre la soberanía mexicana, los alumnos podían ayudarse de la página 53 del LTG para contestarlas. La profesora lee las preguntas de tarea y los estudiantes por turnos de participación comentan su respuesta:

Docente: ¿Por qué es importante la soberanía de los países?

Alumno: Para tomar decisiones en su gobierno.

Alumno: Para que no haya guerras.

Alumno: Para que podamos ser libres.

Alumno: Para resolver los problemas del gobierno.

Alumno: Para que hagan caso de nuestra opinión.

(G5°B/RO/C4/NOV8)

Durante la lectura

La clase continúa con la lectura de las páginas 53 y 54. Al mismo tiempo los estudiantes leen, subrayan su libro, y la profesora interviene para hacerles preguntas como una manera de corroborar que los estudiantes están atentos o comprenden lo que leen.

Durante la actividad

En la tercera parte de la clase leyeron la actividad de la página 54 de la sección *Comprendo y aplico* (figura 4.19.), donde se propone hacer una representación de los conservadores y liberales, diseñar un símbolo, un lema de campaña y un discurso, para presentárselo al resto del grupo que será el pueblo y quienes decidirán las ideas que les convencieron más.

Figura 4.19.

Actividad de la sección Comprendo y aplico

COMPRENDO Y APLICO

- 1. Después de revisar la tabla, formen tres equipos: uno representará al grupo liberal, otro al conservador, y el tercero al pueblo, que elegirá a sus representantes.
- 2. Los que representan grupos políticos, diseñen un símbolo, un lema de campaña y preparen un discurso en el que expongan brevemente sus ideas al pueblo. Su profesor definirá el tiempo de participación de cada equipo.
- 3. Al finalizar, el pueblo decidirá qué ideas le convencieron más y argumentará su decisión.
- 4. Para concluir, respondan entre todos: ¿las diferencias entre ambos grupos eran irreconciliables?, ¿por qué?

Fuente: SEP, 2010b, p. 54.

Debido al tiempo que le restaba a la clase la docente decidió únicamente organizar los equipos y la siguiente semana realizar la actividad. Cuando inició la organización varios alumnos entusiasmados levantaron su mano para participar, la mayoría quería ser liberal pero la maestra los designó, y por medio de un volado se escogió quién sería liberal y quién conservador. Luego cada niño eligió a cuatro compañeros para escribir juntos el discurso que dirían.

En la siguiente clase esperaba ver la representación, principalmente porque los estudiantes mostraron agrado por la actividad y quería enterarme por qué era importante para ellos hacer el papel de un liberal. La representación no se realizó porque faltó la estudiante que diría el discurso de los liberales, así que la docente continuó con el siguiente tema.

4.3.3. El libro en la tarea

Durante las clases observadas los docentes utilizaron el libro de texto para dejar a los estudiantes tareas, por lo tanto es el tercer y último momento de uso. De las 17 clases en las que se trabajó con el libro, en cuatro tres docentes lo utilizan para asignar tarea. Cabe aclarar que en las tres clases en las que no se trabajó con el libro tampoco se dejó tarea.

En los grupos 4°A y 6°C la tarea consistió en terminar una actividad que en clase no se concluyó, y en el grupo 5°A se registraron mayor número de tareas que consistieron en actividades exclusivamente designadas para realizar en casa (Tabla 4.22.).

Tabla 4.21.
Función del LTG para dejar tarea

Grupo	No. De clase	Función	Actividad
4° B	2°	Indicador de actividades	Actividad del libro modificada que no se concluye en clase
5° B	2°	Indicador de actividades	Actividad del libro
	3°	Fuente de información	Actividad con el libro
6° B	1°	Fuente de información	Actividad con el libro que no se concluye en clase

Las actividades que los docentes dejan de tarea a los estudiantes son distintas y el libro cumple dos funciones diferentes:

- * **Indicador de actividades.** Actividades que se sugieren en el libro de texto. Algunas ocasiones modificadas por el docente.
- * **Fuente de información o de consulta.** Actividades que el docente construye que se resuelven con base en la información que contiene el libro.

4.3.3.1. Indicador de actividades

En los grupos 4°B y 5°B se implementaron actividades de tarea que sugiere el libro. En el grupo 4°B minutos antes de que termine la clase la docente coloca una actividad que sugiere el libro en la sección *Para observadores*, pero llega el momento de salir al recreo y se deja de tarea. La actividad consistía en escribir el concepto de pintura rupestre, y copiar en el cuaderno una de las pinturas del LTG.

En el grupo 5°B la profesora utiliza el libro para dejar de tarea tres actividades. La primera fue la sección *Temas para reflexionar. Por culpa de un pastelero: 1838* –

1839, Con base en la información de los recuadros de la página 38 (Figura 4.20.) los alumnos deben elaborar una historieta acerca de la Guerra de los pasteles.

Figura 4.20.

Información para hacer la historieta de tarea


Temas para reflexionar
Por culpa de un pastelero: 1838-1839

Retoma las pías que recopilaste a lo largo del bloque y con base en la información de los siguientes recuadros elabora en tu cuaderno una historieta acerca de la "Guerra de los pasteles". Inventa los personajes y diálogos y trata de que sea una historia divertida. Para ilustrarla puedes usar dibujos o recortes de periódicos y revistas.

- Después de la independencia llegaron a México empresarios y comerciantes extranjeros para hacer negocios.
- Durante los frecuentes enfrentamientos de grupos políticos, muchas veces las propiedades y los negocios de los extranjeros resultaban dañados.
- Cuando el gobierno mexicano necesitaba dinero con urgencia les exigía a las personas adineradas préstamos forzados, incluso a los extranjeros.
- En ocasiones los pagos se retrasaban, pues los gobiernos carecían de recursos y muchas veces cambiaban de forma inesperada.
- Los empresarios y comerciantes franceses se quejaron con su gobierno por esta situación. La cantidad que reclamaban al gobierno mexicano sumaba 600 mil pesos.
- Era una cifra exagerada, pues los franceses pretendían recibir más de lo que en realidad les correspondía.
- Un pastelero francés alegaba que su negocio había sufrido daños por 60 mil pesos. ¡Te imaginas la cantidad de panes y pasteles que se podían comprar con esa cantidad de dinero!
- En 1838 Francia mandó barcos de guerra a los puertos del Golfo de México con la intención de bloquear el comercio de nuestro país y presionar al gobierno para que indemnizara a los quejosos.
- Los franceses cañonearon la fortaleza de San Juan de Ulua y atacaron el puerto de Veracruz, que en ese entonces estaba protegido por una muralla.
- Ante estos ataques el gobierno mexicano aceptó pagar la cantidad que reclamaban los franceses.
- Tras recibir un adelanto de 200 mil pesos los barcos franceses se retiraron de las costas mexicanas.

CONSULTA EN...
 → La literatura permite acercarse al pasado de forma amena e imaginativa. En el libro de Greco Sorelo, *México a través de su narrativa*, México, s/v-Santillana, 2009 (Libros del Rincón) encontrarás descripciones de paisajes, usamos y personajes de la historia de México durante el siglo XIX. Te invitamos a leerlo.

Grabado que representa enfrentamientos durante la guerra llamada "de los pasteles".



Fuente: SEP, 2010b, p. 38

La segunda tarea fueron las secciones *Integro lo aprendido* y *Evaluación*, páginas 43 y 44 (Figura 4.21.). En ellas el estudiante realiza diversas actividades para recapitular todo el Bloque y evaluarse.

Figura 4.21.

Actividades del libro que se dejan de tarea

Integro lo aprendido

→ Completa el texto con las palabras correctas contenidas en el cuadro de abajo. Al terminar, retoma todo lo que aprendiste en el bloque, reflexiona si en la actualidad ha permanecido algo de aquella época; por ejemplo, los problemas económicos, la forma de gobierno, etcétera. Expón tu opinión ante el grupo.

La consumación de la independencia puso fin al periodo de _____ . Pero para que el nuevo país pudiera salir adelante debía hacer frente a varios problemas, como el _____ , pues 11 años de guerra habían dejado arruinados a los sectores productivos. Además, se pensaba en establecer un gobierno _____ , pero los _____ deseaban fortalecer el poder del presidente, mientras que los _____ buscaban el equilibrio de poderes y fortalecer los estados. Al término de la guerra de independencia varios países estaban interesados en establecer _____ con nuestro país, pues querían adquirir productos mexicanos. Sin embargo hubo conflictos con algunos de ellos, tal fue el caso de _____ en 1838 y con Estados Unidos en los años 1846-1848. La guerra contra este último país culminó con la pérdida de los territorios de _____ y _____ , lo cual representó un duro golpe para México.

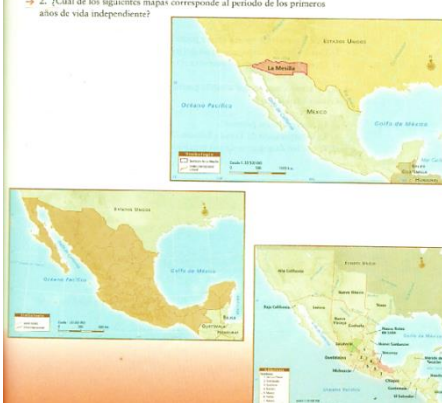
económicos	Sonora	California	dominio español
políticos	federalistas	relaciones comerciales	monárquico
Inglaterra	centralistas	Francia	republicano
Nuevo México			atraso económico

Evaluación

→ 1. ¿Cuál de los siguientes hechos históricos duró más de una década?

- La República centralista.
- La guerra contra Estados Unidos.
- Los gobiernos de Antonio López de Santa Anna.

→ 2. ¿Cuál de los siguientes mapas corresponde al periodo de los primeros años de vida independiente?



Fuente: SEP, 2010b, pp. 42-44.

Como se puede observar, la tarea puede considerarse la culminación de una actividad de clase en casa o la selección de varios ejercicios del libro. Es evidente que en ambos grupos las docentes utilizan al libro de texto como un recurso para colocar actividades de tarea, le hacen algunas modificaciones pero la idea central corresponde a la indicada en él.

4.3.3.2. Fuente de información

En los grupos 5°B y 6°C el libro se emplea durante la tarea como fuente de información. El docente elaboró una actividad con base en la información del libro y los estudiantes requieren del mismo para resolverla.

En una clase del grupo 5°B, después de leer la página 53 del libro de texto la profesora escribió en el pizarrón cuatro preguntas: ¿Por qué es importante la soberanía de los países? ¿Consideras que México hizo respetar su soberanía durante el siglo XIX? ¿Por qué? En la actualidad ¿México es un país soberano?

A diferencia del grupo anterior, en el 6° C se dejó de tarea culminar una redacción que los estudiantes estaban realizando durante la clase, en la que deben de retomar las palabras que subrayaron durante la lectura del LTG. Cuando los alumnos iniciaron con la actividad me acerqué a una alumna que estaba sentada delante de mí y le pregunté ¿Cómo vas hacer tu texto? Contestó que copiaría las palabras que remarcaron en el libro. Observé como iniciaba su texto y escribió como el título el mismo de la página 46: *Civilizaciones a lo largo de los ríos: Mesopotamia, Egipto, China e India.*

El docente toma como base la información que contiene el libro para elaborar la actividad de tarea, y el estudiante la utiliza para resolverla. La diferencia es que en quinto grado la profesora elige como tarea una actividad específica, y el docente de sexto deja la actividad que en clase no se culminó.

4.4. Consideraciones generales sobre el uso del libro de texto

Los libros de texto se usaron un 85% de las clases observadas, lo que es un indicador de su frecuencia durante la clase de historia. Cuando no se utilizan se realizan dos actividades: investigar en internet o presentar exposiciones. Por medio de los carteles o la información que mencionan los estudiantes se hace visible su uso a pesar de que en ese momento no esté físicamente presente el material.

Son tres los momentos de uso del libro de texto: en la planeación, en el desarrollo de la clase, y en la tarea, mismos que García (2001) identifica al analizar la utilización de todos los libros de texto de tercero y cuarto grado de primaria.

En la planeación, el libro le permite al docente identificar los materiales que debe de solicitar para el desarrollo de ciertas actividades, y para conocer los contenidos a trabajar. A pesar de que el profesor tiene un programa de estudios que menciona los propósitos, las competencias y los temas, el libro de texto gratuito es el principal referente que usa para planear su clase de historia.

Durante el desarrollo de la clase, el libro se emplea de cuatro formas diferentes: 1. Lectura grupal y actividad, 2. Actividad, lectura y actividad, 3. Actividad 4) Revisión de tarea, lectura y actividad. Destacándose la primera por su frecuencia.

En las cuatro formas se identificaron las funciones que el docente le asigna al material. A partir de sus características se les nombró de la siguiente manera:

a. Material de lectura

El libro de texto desempeña la función de material de lectura, cuando se usa para leerse en clase. Se realiza de dos formas diferentes; el docente es quien lee y los alumnos escuchan, o los estudiantes leen por turnos de participación. En un grupo es el docente quien lee el libro durante toda la clase, y en los otros tres es el profesor quien dice qué alumno leerá y hasta dónde lo hará. En ambos casos es el maestro quien determina la información a leerse.

Hay clases en las que se lee únicamente el texto principal, otras en las que se lee el texto principal y las secciones y los pies de las fotografías. El número de

páginas leídas por clase varían, se leen de tres hasta siete, es la profesora del grupo 5°B quien lee mayor número de páginas durante una clase con un total de siete.

En ocasiones se releían ciertos párrafos, porque el docente considera que la información es relevante y los estudiantes requieren tenerla presente, es el caso del profesor del grupo 6°C quien en una clase pidió que se leyera tres veces el mismo párrafo.

Una de las actividades comunes mientras se lee es el subrayado del libro, donde se observó que en los grupos de 4° y 5° los estudiantes subrayan todo el texto, y en los grupos de 6° grado son los docentes quienes indican qué subrayar. Es decir, falta que el alumno aprenda estrategias de lectura desde los primeros años de primaria para que en los grados superiores se pueda apreciar su avance.

b. Para construir actividades.

A partir de la información que contiene el libro, los docentes elaboran actividades para que los alumnos las resuelvan a través de su empleo, atribuyéndole así la función de ser un material para construir actividades. Los ejercicios que los docentes solicitan a los estudiantes son: completar cuadros informativos, sinópticos y conceptuales, contestar cuestionarios, elaborar monografía, redactar textos, y ubicar en un planisferio.

Las anteriores actividades no permiten que el estudiante se formule preguntas e intente buscar explicaciones causales, siempre se le presentó el ejercicio, se contestó y revisó. Hace falta propiciar que la clase de historia sea un espacio donde el alumno se cuestione y comprenda su realidad.

c. Indicador de actividades.

El libro cumple la función de ser un indicador de actividades debido a los ejercicios que propone para la comprensión de los temas. Los docentes implementan algunas actividades y otras las omiten, con base en las entrevistas se sabe que las eligen de acuerdo a los materiales, el tiempo disponible y su pertinencia.

El diseño de las actividades es interesante pero continua prevaleciendo una visión conductista, por ejemplo, se presenta una actividad donde el alumno personifica a un conservador, tiene que redactar un discurso y presentarlo al grupo, pero después tendrá que contestar un cuestionario de opción múltiple donde demuestre lo que aprendió. Es totalmente incongruente la propuesta del libro.

De acuerdo al momento de uso el libro cumple con diversas funciones, siendo la más recurrente Indicador de actividades, que se relaciona con el análisis de los libros de texto gratuito donde se menciona la cantidad de secciones que contienen y su principal finalidad es proporcionarle al docente sugerencias de actividades.

A pesar de que el libro platee las actividades como sugerencias, los docentes de los cuatro grupos las incorporan a la clase en mayor o menor número. En las 17 clases con libro se realiza un total de 24 secciones, con un promedio de 1.4 secciones por sesión, revelando la importancia que tienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje, además de relacionarse con la estructura de las prácticas docentes observadas, en donde se estudia el contenido y se ejercita de inmediato a través de contestar o resolver un ejercicio, favoreciendo un aprendizaje conductista.

Es decir, la forma de trabajar la clase de historia se ve facilitada por el diseño didáctico de los libros de texto gratuito, que no busca romper con la visión conductista de la enseñanza, el alumno sigue siendo un sujeto pasivo que no se cuestiona sobre la realidad existente.

En el Capítulo I se comentó que para definir qué es un libro es necesario conocer sus funciones, con base en la información obtenida el libro de texto gratuito desempeña la función instrumental (Choppin, 2003), que consiste en propuestas de ejercicios con el objetivo de facilitar la memorización de los conocimientos.

d. Libro de trabajo.

El libro funciona como un libro de trabajo cuando se realizan actividades en su interior. Algunas secciones colocan espacios para que los estudiantes resuelvan ejercicios, por ejemplo, el libro cumplió esta función cuando se trabajaron ciertas secciones: Integro lo aprendido, Evaluación, Para detectives, y Lo que conozco.

Durante el análisis se destacó su uso porque en todas las clases donde apareció un ejercicio que se tenía que contestar en el libro se hizo.

Es durante la tarea el tercer momento de uso, donde el docente deja las actividades del libro, o pide que se culmine la actividad de clase en casa debido al poco tiempo que tiene para desarrollar cada temática y a las múltiples actividades que debe de realizar además de cubrir los contenidos.

La información que se presentó en los capítulos III y IV se abordó por grupo con el objetivo de hacer evidente que cada docente usa de forma diferente el libro de texto, que está estrechamente relacionado con: las concepciones que tiene acerca del contenido con el que va a trabajar y de las formas como considera que se enseña y aprenden esos contenidos y el diseño didáctico del libro de texto.

El libro de texto gratuito es el eje rector de la clase de historia, pero no la determina. Cada docente le da un toque único, le dedica más tiempo a algunas temáticas, elige ciertas actividades y recursos que considera necesarios, lee cierta información y otra la omite. Es el profesor quien hace único este material y lo transforma a partir de su experiencia y concepciones sobre la enseñanza de la historia.

Por ejemplo, los dos profesores de sexto tienen el mismo libro, trabajan en la misma escuela pero cada uno lo utiliza de forma diferente, le da prioridad algunas secciones, plantea ciertos ejercicios, dedica mayor o menor tiempo a la materia.

Otro caso que se puede rescatar es el de la profesora de 5ºB quien expuso que no le gustaba trabajar historia porque no sabía historia y se le dificultaba. Se observó que durante el desarrollo de la clase siempre tenía a la mano su libro de texto, lo traía entre sus manos como “un escudo protector”, además de que fue la profesora que realizó el mayor número de actividades sugeridas por el libro. Es decir, la forma de proceder del docente con el libro de texto también se vincula con su formación académica respecto a la materia.

Quiero culminar el presente aparatado con una opinión que me hizo uno de los profesores: “Definitivamente todos los profesores tenemos el mismo libro de texto, la

información es homogénea pero la manera en cómo yo utilizo el libro y todo lo que contiene no se puede homogeneizar”.

REFLEXIONES FINALES

Con la finalidad de cerrar esta investigación, a continuación presento algunas conclusiones a modo de reflexiones personales en torno a los resultados obtenidos en dicho estudio. Asimismo, expongo los aportes del trabajo y posibles líneas de investigación futura.

A partir del análisis que se presenta, el libro de texto gratuito le permite al docente estructurar la clase, es el depositario de los conocimientos que el alumno debe de aprender, y es un material que permite la memorización de los conocimientos a partir de su propuesta de actividades.

El libro de texto gratuito editado en 2010 tiene una visión conductista, basada en “comprendo y después aplico”, y responde una visión neopositivista de la historia. Únicamente se le muestra al estudiante una versión del pasado donde se continúan resaltando ciertos hechos, personajes y fechas. Los sucesos históricos se presentan cronológicamente a partir de una tradicional narración descriptiva, sin acercar al alumno a las diferentes interpretaciones sobre un mismo suceso.

Es un material que legitima cierta visión de la historia, que a partir de su diseño busca normar la práctica docente, es un instrumento oficialista que no toma en cuenta las necesidades del profesor y del estudiante, y deja a un lado el propósito de la materia: formar ciudadanos democráticos, críticos y creativos. Por lo tanto, es importante que el docente se preocupe por la enseñanza de la historia y sea consciente de los usos que le da al libro de texto.

La manera en que se usan tiene que ver con la forma en que cada docente los interpreta. Por ejemplo, los profesores de un mismo grado reciben el mismo libro de texto pero la manera en que cada uno entiende la propuesta y estructura su clase es diferente, la “transposición didáctica” dependerá de sus conocimientos sobre el tema y su concepción sobre las formas como se enseña y aprende la historia.

En las clases también se identificó el uso de libros comerciales por parte de los docentes: La Guía Santillana habilidades y competencias, Tips en Fichas, México guía de sitios arqueológicos. Los tienen a la mano para extraer ejercicios, fotocopiar actividades, o para ejemplificar por medio de sus imágenes. A pesar de su presencia, el libro de texto gratuito se utiliza con mayor frecuencia

Los docentes conciben al libro de texto como una herramienta, pero su uso indica que es el punto de partida para planear, desarrollar y concluir una clase. Considero que existen múltiples factores que permiten explicar el modelo de dependencia que tiene el docente hacia el libro de texto, donde se destaca:

1. En la cultura escolar prevalecen las creencias de que el currículo debe quedarse reducido al aprendizaje de los contenidos para acreditar un examen.
2. La escuela ha legitimado al libro de texto, se considera parte de la esencia de las clases. Por ejemplo, los padres de familia esperan que su hijo al salir de la escuela haya resuelto algunas de sus páginas.
3. La deficiente conceptualización de lo que es el aprendizaje por competencias, la carencia de una estructura conceptual respecto a la materia, el desconocimiento del trabajo con fuentes históricas, y la forma de desarrollar un pensamiento crítico – creativo.
4. El diseño del material propicia que el docente siga un modelo conductista a través de “ejercitar el conocimiento estudiado”.
5. La demanda del trabajo, así como sus exceptivas, hacen que el profesor recurra al él para “salir del apuro”, además de pasar las evoluciones propuestas por la escuela.

Esta investigación se realizó con el objetivo de caracterizar, identificar y comprender los usos que el docente le asigna al libro de texto gratuito de historia para cuarto, quinto y sexto grado de primaria. Una vez concluida es necesario resaltar los sus principales aportes:

- (a) Conocer cómo se trabaja realmente durante la clase de historia y principalmente cómo se usa el libro de texto en las aulas.
- (b) Analizar el libro de texto gratuito editado en el año 2010 para saber su modelo didáctico y el tipo de formación que tendrá el estudiante.
- (c) Presentar las prácticas docentes en la clase de historia para reflexionar, valorar, pensar alternativas y contemplar futuros posibles, probables y deseables respecto a la formación del profesorado.

Finalmente no puedo terminar este apartado con una nota conclusiva, por el contrario el contenido de esta investigación es inacabado. Al respecto considero conveniente plantear algunos aspectos que podrían servir de guía para futuros estudios:

- Es necesario analizar cada una de las actividades sugeridas en el libro para conocer hasta qué punto propician un pensamiento histórico en el estudiante y cuál sería la mejor forma para abordarlas en clase.
- También sería pertinente elaborar una propuesta de trabajo con las fuentes históricas que presenta el libro de texto gratuito porque con base en las observaciones el docente desconoce cómo manejarlas.
- De igual forma se podría explorar el aprendizaje de los estudiantes en la clase de historia con base en los usos que se le dan al libro de texto gratuito.

La reflexión a la que he llegado, una vez finalizado el trabajo, es la siguiente:

Considero que si en los momentos actuales de crisis que vive nuestro país incentivamos el pensamiento histórico en los estudiantes, permitirá construir personas conscientes y por ende con una visión diferente de lo que se quiere como futuro. Por lo tanto, no podemos permitir que la materia de historia sea una asignatura inservible, llena de fechas y acontecimientos intrascendentes, hay que hacer todo lo posible para que el alumno le encuentre un sentido y responda a sus demandas.

Los docentes debemos de ser los primeros en dejar de ser consumidores pasivos de los libros de texto gratuito, debemos de cuestionarlos y hacer de la clase de historia un espacio que acerque al alumno a mirar los problemas que le aquejan, que busque múltiples explicaciones de su presente y que movilice sus saberes. Como bien lo dice Marc Bloch “introducir un pellizco de conciencia en la mentalidad del estudiante.”

BIBLIOGRAFÍA

Anzures, T. (2010). *Después de cincuenta años, ¿aún necesitamos los libros de texto gratuito? Un análisis desde la política pública*. (Tesis inédita de maestría). Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, México.

Apple, M. (1989). *Maestros y textos. Una economía política de las relaciones de clase y de sexo en educación*. Barcelona: Paidós.

Arista, V., Bonilla, F., y Lima, L. (2010). Los libros de texto y la enseñanza de la Historia en México. *Proyecto Clío*. No. 36. Recuperado de <http://clio.rediris.es/n36/articulos/limaetalii.pdf>

Burke, P. (1999). *La revolución Historiográfica francesa*. Barcelona. Gedisa.

Carretero, M., y Montanero, M. (2008). Enseñanza y aprendizaje de la Historia: aspectos cognitivos y culturales. *Cultura y Educación*. No. 20. pp. 133-142.

Cazden, C. (1984). El discurso del aula. En M. Wittrock (1990), *La investigación de la enseñanza, III. Profesores y alumnos* (pp. 627-709). Barcelona: Paidós/Ministerio de Educación y Ciencia.

Cazden, C. (1991). La conversación entre iguales. En C. Cazden (1991), *El discurso en el aula. El lenguaje de la enseñanza y del aprendizaje* (135-170). Barcelona: Paidós/ Ministerio de Educación y Ciencia.

Choppin, A. (2003). *El libro de texto*. VI Congreso Nacional de Investigación Educativa. Conferencias Magistrales. México. COMIE.

Choppin, A. (1998). Las políticas de libros escolares en el mundo. En J. Pérez, y R. García. *Identidad en el imaginario nacional* (pp.169 -180). México: BUAP.

Clark, Ch. (1986). Procesos de pensamiento de los docentes. En M. Wittrock. (Ed), *La investigación de la enseñanza, III. Profesores y alumnos*. (pp. 444-543). Barcelona: Paidós/Ministerio de Educación y Ciencia.

Delamot, S. (1984). Que comience la batalla: estrategias para la clase. En S. Delamont (198). *La interacción didáctica*. (pp. 127 – 158). Bogotá: Cincel Kapelusz.

Evans, R. (1989). Concepciones del maestro sobre la historia. *Boletín de didáctica de las ciencias sociales*, Vo.17, No. 3, pp. 210-240.

Galván, L. (2011). Una lectura de imágenes de héroes de la independencia en libros de texto de ayer y hoy. En Barriga, R. (Ed.), *Entre paradojas: A 50 años de los libros de texto gratuito*. (pp.403-431). México: El Colegio de México, SEP, CONALITEG.

García, A. (2001). *Los usos del libro de texto en la práctica docente cotidiana de tercero y cuarto de primaria: Un estudio cualitativo*. (Tesis inédita de maestría). CINVESTAV DIE, México.

Geertz, C. (1987). *La interpretación de las culturas*. México: Gedisa.

Giménez, G. (1987). La problemática de la cultura en las Ciencias Sociales. En Giménez. *La teoría y el análisis de las culturas*. (15–72). México: SEP, DIGICSA, U de G.

Goetz, J. y Lecomte, M. (1988). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. España: Morata.

Heller, A. (1977). *Sociología de la Vida Cotidiana*. Barcelona: Península.

Henríquez, R. y Pagès, J. (2004). La investigación en didáctica de la historia. *Educación XXI*, 7. Facultad Ciencias de la Educación, UNED, 63-83.

Jackson, Ph. (2010). Opiniones de los profesores. En Ph. Jackson (1991), *La vida en las aulas* (pp. 149-188). Madrid: Morata.

Jackson, Ph. (2010). Los afanes cotidianos. En Ph. Jackson (1991), *La vida en las aulas* (pp.42- 77). Madrid: Morata.

Johnsen, E. (1996). *Libros de texto en el calidoscopio. Estudio crítico de la literatura y la investigación sobre los textos escolares*. Barcelona: Pomares – Corredor.

Lalman, J. (2011). Los libros de texto gratuitos en los tiempos de las tecnologías de la información y la comunicación. En Barriga Villanueva, R. (Ed.), *Entre paradojas: A 50 años de los libros de texto gratuito*. (609-626). México: El Colegio de México, SEP, CONALITEG.

Lerner, V. (1997). Cómo enseñamos historia. Los materiales didácticos y su adecuación a maestros y alumnos. *Perfiles Educativos*, No. 75. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13207505>

Lerner, V. (1993). Libros de historia para niños: parámetros y dificultades para elaborarlos. *Perfiles Educativos*, No. 62. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/132/13206703.pdf>

Levinson, B. A., Sandoval, F. E., Y Bertely, B. M. (2007), Etnografía de la educación. Tendencias actuales. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, Vo.12, No. 34, pp. 825-840.

Limón, M. (2011). Del pasado al futuro de los libros de texto gratuito. En Barriga Villanueva, R. (Ed.), *Entre paradojas: A 50 años de los libros de texto gratuito*. (681-694). México: El Colegio de México, SEP, CONALITEG.

Loaeza, S. (1988). *Clases medias y política en México. La querrela escolar, 1959 – 1963*. México: El Colegio de México.

Mac Gregor, J. (2011). La reforma de 2008 – 2010. Los libros piloto de historia, primero y segundo grados. En Barriga Villanueva, R. (Ed.), *Entre paradojas: A 50 años de los libros de texto gratuito*. (451-466). México: El Colegio de México, SEP, CONALITEG.

Martínez, J. (2002). *Políticas del libro de texto escolar*. Madrid: Morata.

Mercado, R. (1991). Los saberes docentes en el trabajo cotidiano de los maestros. *Infancia y aprendizaje*. No. 55. pp. 59-72. Recuperado de dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/48375.pdf

Merino, M. (1982). Los libros de ciencias sociales. En Enrique González, P. (Ed.), *Los libros de texto gratuitos*. (315-327). México: Conaliteg – SEP.

Pagès, J. (1997). Líneas de investigación en didáctica de las Ciencias Sociales. En Benejam, P. y Pagès, J. (coord.), *Enseñar y aprender Ciencias Sociales, Geografía e Historia en la Educación Secundaria*. (209-226). Barcelona: ICE-Universidad de Barcelona/Horsori.

Restrepo, B. (1993). *La investigación sobre el uso del texto escolar: estado del arte y perspectivas*. Colombia: Secretaría Ejecutiva del Convenio Andrés Bello.

Rockwell, E. y Ezpeleta, J. (1987). *La práctica docente y su contexto institucional y social*. (Informe final, nueve volúmenes). México: DIE –CINVESTAV-IPN.

Rockwell, E. (1987). *Reflexiones sobre el proceso etnográfico (1982 – 1985)*. México: DIE-CINVESTAV-IPN.

Rockwell, E. (1995). De huellas, bardas y veredas: Una historia cotidiana de la escuela. En E. Rockwell (Coord.), *La escuela cotidiana* (pp. 13-57). México: Fondo de Cultura Económica.

Rockwell, E. (2000). *Tres planos para el estudio de las culturas escolares: el desarrollo humano desde una perspectiva histórico-cultural*. *Interações*, No. 9, pp. 11-25. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35450902>

Rockwell, E. (2007). Huellas del pasado en las culturas escolares. *Revista de Antropología Social*, No.16, pp. 175-212. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83811585007>

Rockwell, E. (2009). *La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos*. Buenos Aires: Paidós.

Rockwell, E. (2011). *El trabajo docente hoy. Nuevas huellas, bardas y veredas*. XI Congreso Nacional de Investigación Educativa. México: COMIE. [Manuscrito presentado para su publicación].

Taboada, E. (2001). *Los libros de texto de historia en las aulas de la escuela primaria*. En Memorias del VI Congreso Nacional de Investigación Educativa. México COMIE. 2001.

Taboada, E. (2002). Didáctica de las Ciencias Histórico – Sociales. En Díaz Mota (coord.) *Saberes científicos, humanísticos y tecnológicos. Didáctica de las Ciencias Histórico – Sociales. Tecnologías de Información y comunicación*. Serie La investigación Educativa en México. 1992 – 2002. México: COMIE.

Taboada, E., y Valenti, G. (1993). Ciencias histórico – sociales. En: *Procesos de enseñanza y aprendizaje II*. Vo. 1, México, COMIE, Fundación SNTE.

Thornton, S. (1991). ¿Hay que enseñar más que historia? *Boletín de didáctica de las ciencias sociales*, Vo.18, No. 1, pp. 3-60.

Mac Gregor, J. (2011). La reforma de 2008 – 2010. Los libros piloto de historia, primero y segundo grados. En Barriga Villanueva, R. (Ed.), *Entre paradojas: A 50 años de los libros de texto gratuito*. (451-466). México: El Colegio de México, SEP, CONALITEG.

Valls, R. (2000). Los nuevos retos de las investigaciones sobre los manuales escolares de historia: entre textos y contextos. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales*, No.6, pp. 31-42. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65200603>

Vargas, N. (2011). La historia de México en los libros de texto gratuito: Evidencia de las transformaciones en los modelos de integración nacional. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, Vo.16 No.49, pp. 489-523. Recuperado de www.redalyc.org/articulo.oa?id=14018533008<http://>

Vazquez, J. (1970). *Nacionalismo y educación en México*. México: Colegio de México.

Vázquez, J. (2011). *Historia mínima ilustrada. La educación en México*. México: Colegio de México.

Villa, L. (2009). *Cincuenta años de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos: cambios y permanencias en la educación mexicana*. México: CONALITEG.

Villa, L. (2011). Reformas educativas y libros de texto gratuitos. En Barriga Villanueva, R. (Ed.), *Entre paradojas: A 50 años de los libros de texto gratuito*. (159 - 177). México: El Colegio de México, SEP, CONALITEG.

Viñao, A. (2002). *Sistemas Educativos, culturas escolares y reformas. Continuidades y cambios*. España: Morata.

Sánchez, M. (2004). *El uso del libro de texto gratuito de historia en educación Primaria. Supuestos y realidades*. (Tesis inédita de maestría). UPN, México.

SEP. (1993). *Plan y programas de estudio 1993*. Educación Básica. Primaria. México: CONALITEG.

SEP. (2011a). *Programa de estudio 2011. Educación Básica*. México: CONALITEG.

SEP. (2011b). *Programa de estudio 2011. Guía para el maestro. Educación Básica Primaria. Cuarto grado*. México: CONALITEG.

SEP. (2011c). *Programa de estudio 2011. Guía para el maestro. Educación Básica Primaria. Quinto grado*. México: CONALITEG.

SEP. (2011d). *Programa de estudio 2011. Guía para el maestro. Educación Básica Primaria. Sexto grado*. México: CONALITEG.

SEP. (2010a). *Historia. Cuarto grado*. México: CONALITEG.

SEP. (2010b). *Historia. Quinto grado*. México: CONALITEG.

SEP. (2010c). *Historia. Sexto grado*. México: CONALITEG.

ANEXOS

ANEXO 1

Referente empírico del proyecto de investigación. Observaciones

Registro de observación 4°B	No. De clase	Fecha	Referencia
Registro de Observación	1	7 octubre 2013	G4°B/RO/C1/OCT7
Registro de Observación	2	14 octubre 2013	G4°B/RO/C2/OCT14
Registro de Observación	3	21 octubre 2013	G4°B/RO/C3/OCT21
Registro de Observación	4	4 noviembre 2013	G4°B/RO/C4/NOV4
Registro de Observación	5	11 noviembre 2013	G4°B/RO/C5/NOV11
Registro de Observación	6	25 noviembre 2013	G4°B/RO/C6/NOV25

Registro de observación 5°B	No. De clase	Fecha	Referencia
Registro de Observación	1	11 octubre 2013	G5°B/RO/C1/OCT11
Registro de Observación	2	18 octubre 2013	G5°B/RO/C2/OCT18
Registro de Observación	3	25 octubre 2013	G5°B/RO/C3/OCT25
Registro de Observación	4	8 noviembre 2013	G5°B/RO/C4/NOV8
Registro de Observación	5	15 noviembre 2013	G5°B/RO/C5/NOV15
Registro de Observación	6	22 noviembre 2013	G5°B/RO/C6/NOV22

Registro de observación 6°A	No. De clase	Fecha	Referencia
Registro de Observación	1	11 octubre 2013	G6°A/RO/C1/OCT11
Registro de Observación	2	21 octubre 2013	G6°A/RO/C2/OCT21
Registro de Observación	3	4 noviembre 2013	G6°A/RO/C3/NOV4
Registro de Observación	4	11 noviembre 2013	G6°A/RO/C4/NOV11

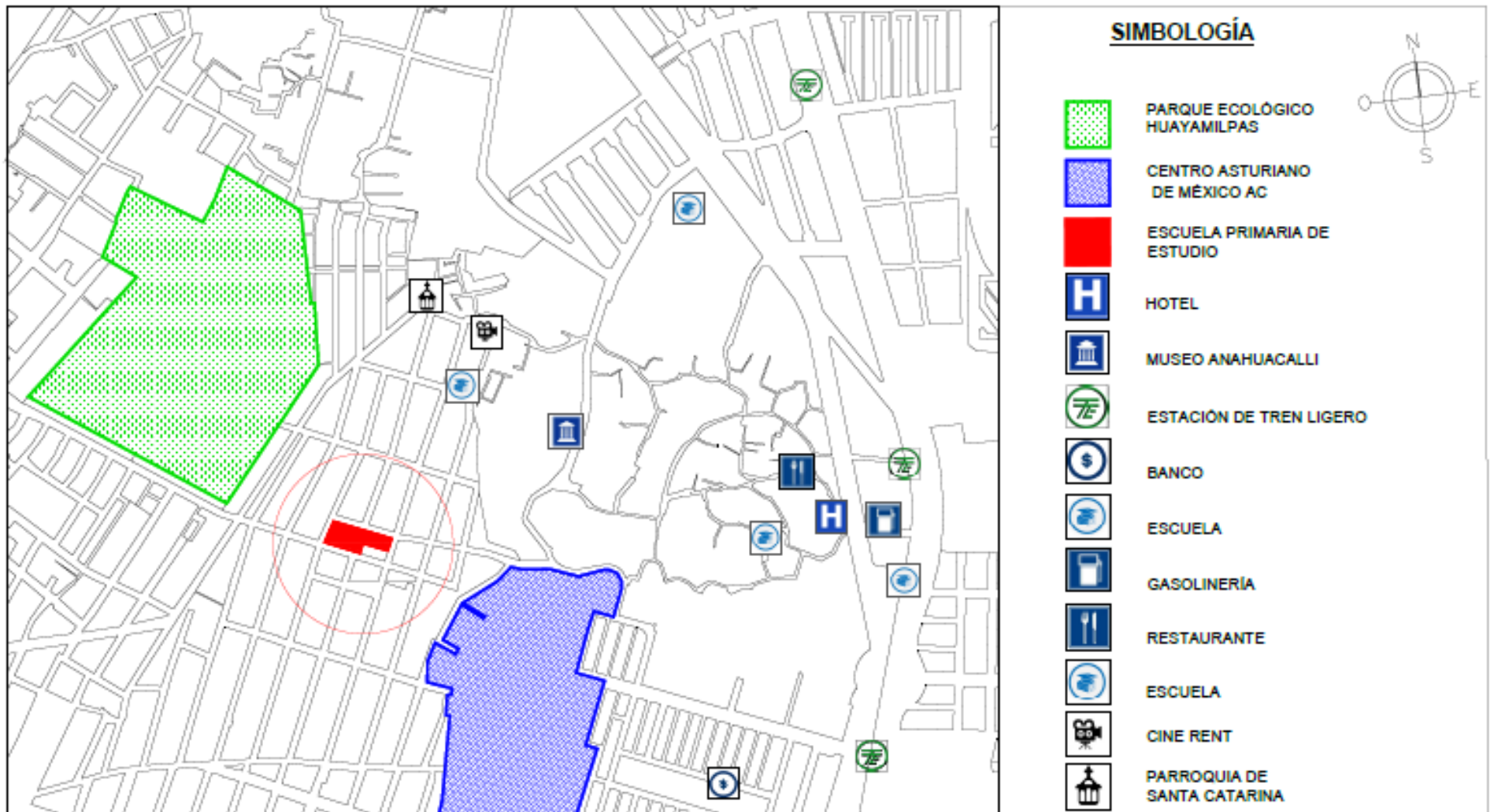
Registro de observación 6°C	No. De clase	Fecha	Referencia
Registro de Observación	1	18 octubre 2013	G6°C/RO/C1/OCT18
Registro de Observación	2	1 noviembre 2013	G6°C/RO/C2/NOV1
Registro de Observación	3	8 noviembre 2013	G6°C/RO/C3/NOV8
Registro de Observación	4	15 noviembre 2013	G6°C/RO/C4/NOV15

ANEXO 2

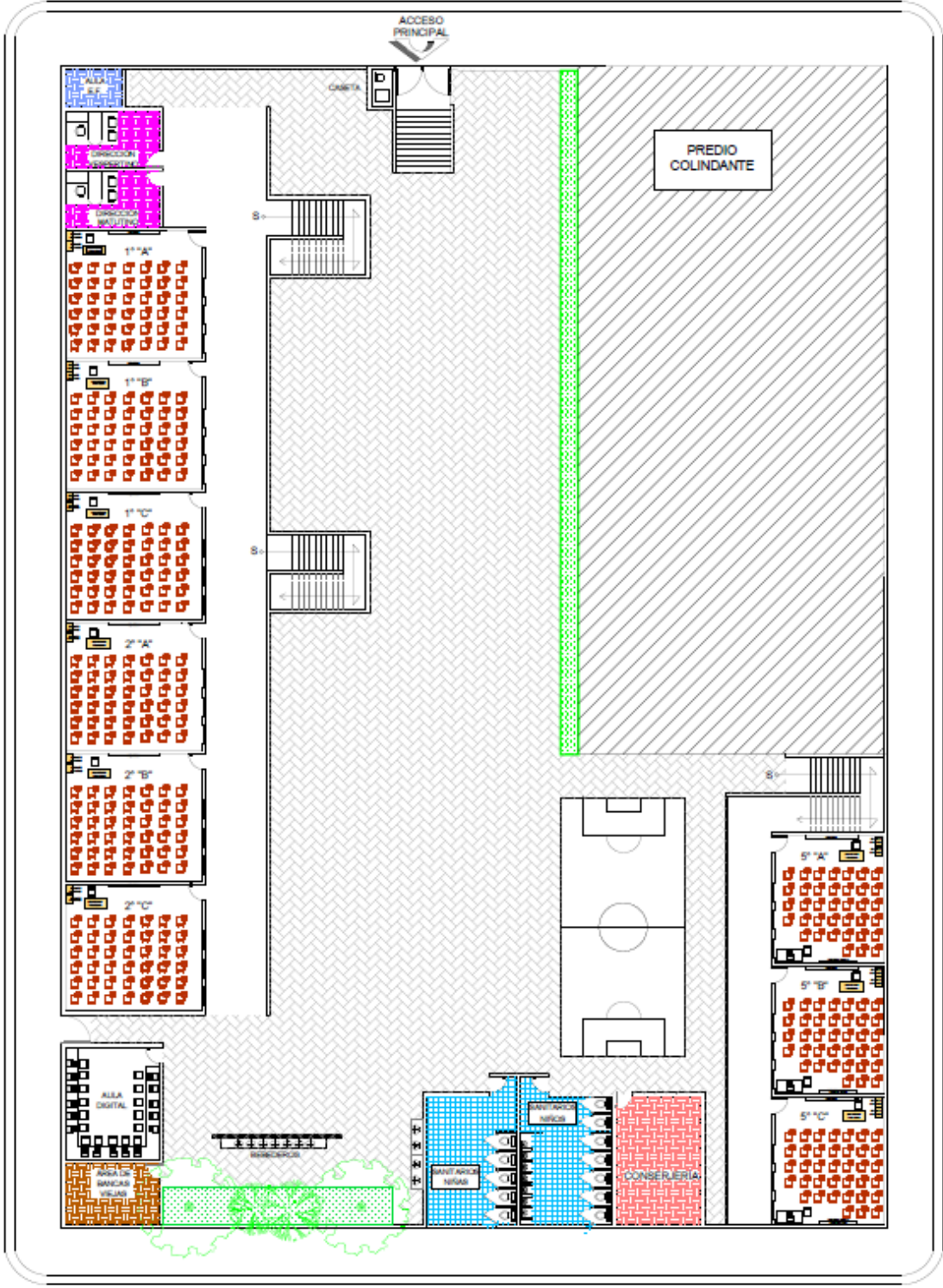
Referente empírico del proyecto de investigación. Entrevistas

Entrevista	Fecha	Referencia
Docente 4°B	10 diciembre 2013	ED4°B/DIC10
Docente 5°B	11 diciembre 2013	ED5°B/DIC11
Docente 6°A	12 diciembre 2013	ED6°A/DIC12
Docente 6°C	12 diciembre 2013	ED6°C/DIC12

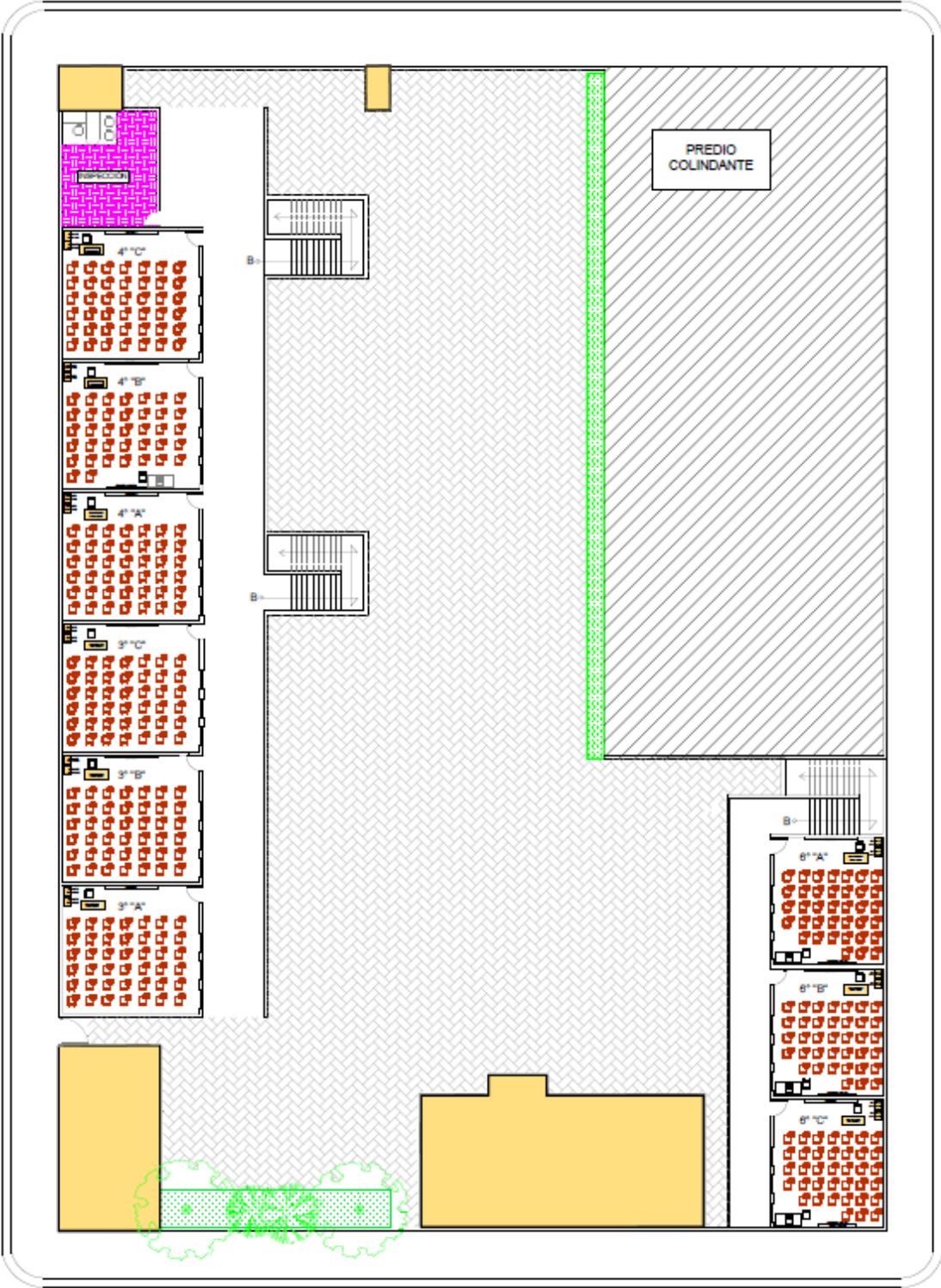
ANEXO 3
Sitios circundantes a la escuela de estudio



ANEXO 4 a
Croquis de la escuela de estudio "Planta baja"



ANEXO 4 b
Croquis de la escuela de estudio "Planta alta"



ANEXO 5 Espacio de los salones de clases

